

## 7 Archikatedra pw. św. Stanisława Kostki

ul. Piotrkowska 265

W przeszłości był to Rynek Fabryczny. W latach 1901-1912 wzniesiono na nim świątynię posiadającą smukłą bryłę w stylu neogotyckim. Jest to trójnawowa bazylika z transeptem (nawą poprzeczną) o zamkniętym wielobocznie prezbiterium z ambitem (obejściem wokół ołtarza) i kaplicą na osi głównej. W 1927 r. do fasady, po stronie wschodniej, dostawiono wieżę. Sylweta kościoła wzbogacona jest portalami, rozetami i dużymi, ostrołukowymi oknami, wypełnionymi barwnymi witrażami i przepięknym, kunsztownie wykonanym, detalem kamieniarskim.

Przed katedrą wzniesiono pomniki: Grób Nieznanego Żołnierza, księdza Ignacego Skorupki oraz papieża Jana Pawła II.

**Do Archikatedry prowadzi wygodny podjazd. Przestrzeń pomiędzy rzędami ławek umożliwia swobodne manewrowanie wózkiem.**

## 8 Kamienica Birnbauma

ul. Piotrkowska 258/260

Kamienica powstała w 1893 r. według projektu łódzkiego architekta Gustawa Landau-Gutentegera dla przemysłowca Henryka Birnbauma, właściciela przędzalni wełny chesankowej, znajdującej się w głębi posesji. W 1981 r. mieściła się tutaj siedziba Zarządu Regionalnego NSZZ „Solidarność”. Kamienica została odbudowana praktycznie od fundamentów, co pozwoliło na odtworzenie pierwotnych detali architektonicznych. Za zabytkową fasadą kryją się nowoczesnie wyposażone wnętrza, w tym sale konferencyjne i restauracyjne oraz Izba Pamięci Solidarności. Od 2007 r. zrewitalizowany gmach zajmuje Centrum Dydaktyczno-Konferencyjne im. Alcide De Gasperi.

**Obiekt przyjazny osobom niepełnosprawnym: podjazd, toalety.**

## 9 Pałac Roberta Schweikerta

ul. Piotrkowska 262

Pałac wzniesiony w latach 1910–1912 r. według projektu Lwa Lubotynowicza jest przykładem rezydencji fabrykanckiej nawiązującej do założeń barokowych. Piętrowy budynek jest siedzibą Instytutu Europejskiego. Na parterze na szczególną uwagę zasługują dawne pomieszczenia reprezentacyjne - gabinet, salon i jadalnia, gdzie zachowały się oryginalne elementy wyposażenia i dekoracji. Interesujący jest witraż zajmujący okno klatki schodowej. Przed pałacem znajduje się parady, brukowany dziedziniec, z dwóch stron otoczony zabudowaniami gospodarczymi (dawna stróżówka, stajnia i wozownia). Za pałacem rozciąga się ogród w stylu francuskim z fontanną, rabatami i altaną.

**Od strony dziedzińca do pałacu można się dostać klatką schodową (bez podjazdu dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich). Z parteru, przez taras, do ogrodu prowadzą szerokie schody. Po parkowych alejkach osoba na wózku inwalidzkim przejedzie bez problemów.**

## 10 Pałac rodziny Scheiblerów

ul. Piotrkowska 266/268

Obiekt wzniesiony w 1845 r. pierwotnie jako piętrowy, klasycystyczny dom. Reprezentacyjny charakter i neorenesansowy wystrój uzyskał w wyniku wielokrotnych przebudów dokonanych w latach 80. i 90. XIX w. dla rodziny Scheiblerów. Bryłę pałacu wyróżniała narożna wieża nakryta namiotowym hełmem. Na parterze rozmieszczone były reprezentacyjne salony, jadalnia oraz sala lustrzana, piętro zajmowały pomieszczenia prywatne domowników.

Wnętrza w znacznej części zachowały bogaty wystrój ze sztukateriami, polichromiami i majolikowymi piecami. Obecnie budynek jest użytkowany przez Politechnikę Łódzką.

**Wnętrze możliwe do zwiedzania po wcześniejszym uzgodnieniu. Do obiektu prowadzą schody.**

## 11 Pałac Steinertów

ul. Piotrkowska 272a-272b

Powstał w latach 1909-1910 dla braci Emila i Karola - spadkobierców Fabryki WYROBÓW Bawełnianych i Apretury „Karl Steinert”. Rezydencja została zaprojektowana dla dwóch rodzin, stąd jej bryłę tworzą dwa niemalże „bliźniacze” skrzydła. By dodać lekkości potężnej bryle opartej na dojrzałych renesansowych wzorcach północnoniemieckich, architekt Alfred Balcke zaprojektował pełne wdzięku szczyty zakończone wolutami oraz usytuowane poniżej dwa wykusze. Pierwotny elegancki wystrój wnętrza zachowany został tylko częściowo (kominki, lustra, boazerie i witraże).

**Budynek można oglądać jedynie z zewnątrz.**

## 12 Kościół ewangelicko-augsburski św. Mateusza

ul. Piotrkowska 283

Jest jedyną świątynią luterańską w mieście. Budowany był w burzliwych latach Rewolucji 1905 r. oraz I Wojny Światowej. Ostatecznie budowlę ukończono w 1928 r., nadając jej neoromański charakter. Świątynia jest zbudowana na planie krzyża greckiego i wyróżnia się pięknym wystrojem wnętrza. Szczególną uwagę zwracają marmurowy ołtarz, dekoracja ścienna w absydzie oraz witraże. Ze wszech miar imponujące są organy. W związku z doskonałą akustyką wnętrza są tu od lat organizowane recitale organowe, występy chórów i koncerty muzyki poważnej.

**Do wnętrza świątyni można swobodnie wjechać wózkiem inwalidzkim z poziomu chodnika.**

## 13 Biała Fabryka Ludwika Geyera

ul. Piotrkowska 282

Największy w Polsce obiekt poindustrialny, wzniesiony w stylu klasycystycznym. Powstał w latach 1835-1839 według wzorców angielskich dla Ludwika Geyera - największego fabrykanta łódzi tamtych lat. Nazwa Biała Fabryka pochodzi od długiej na 60 metrów fasady pokrytej białym tynkiem. Charakterystyczny kształt czworoboku budowla zawdzięcza dobudowywaniu kolejnych skrzydeł. Pierwotnie bowiem fabryka została zbudowana

## 14 Skansen Łódzkiej Architektury Drewnianej

ul. Piotrkowska 282  
wejście od ul. Milionowej

W skansenie znajduje się 8 obiektów typowych dla zabudowy łodzi z przełomu XIX/XX w. i początków XX w. Obiekty dobrane zostały tak, aby jak najlepiej i najpełniej reprezentowały dawną architekturę miasta. Na terenie skansenu znajdują się przeniesione z różnych zakątków miasta domy rzemieślników, kościół oraz letniskowa willa fabrykancka. W domu tkacza urządzony jest normalnie działający warsztat rzemieślniczy, co świadczy o ciągłej, dużej atrakcyjności dla współczesnego widza.

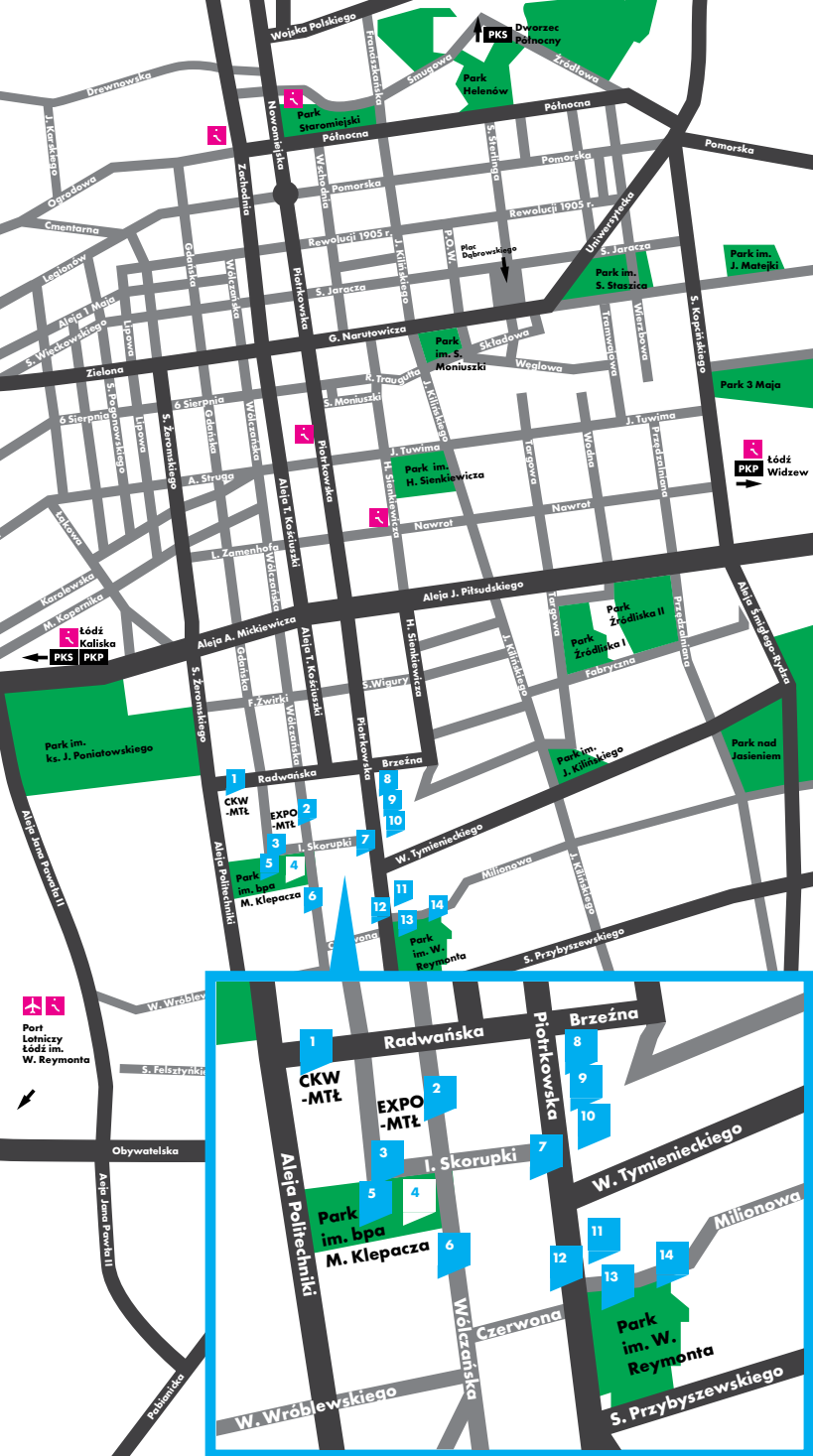
**Uliczki są wyłożone kamieniami, co utrudnia poruszanie się na wózkach inwalidzkich. Możliwe jest korzystanie z infrastruktury Muzeum Włókiennictwa.**



Łódź. Trasa turystyczna

# DLA NIEPEŁNOSPRAWNYCH





## WSTĘP

**„Zapamiętałem Łódź jako miasto tolerancji, miasto różnych kultur, różnych narodów...”**

- Karl Dedecius

Szlak turystyczny dla osób niepełnosprawnych jest propozycją Miasta Łódź na aktywne zwiedzanie południowej części miasta.

Opisana w ulotce trasa została zaproponowana przez osobę niepełnosprawną, poruszającą się na wózku inwalidzkim, dla osób niepełnosprawnych ruchowo.

Opisana trasa obejmuje niewielki obszar łodzi i jest przewidziana do przejścia pieszo w niedużych grupach osób z niepełnosprawnością prowadzonych przez przeszkolonych przewodników turystycznych. Prowadzi ona przez południową część miasta skupiając się wokół osi ulicy Piotrkowskiej, gdzie podziwiać można piękno najcenniejszych zabytków sakralnych, przemysłowych jak i prywatnych willi najzamożniejszych przemysłowców w historii miasta Łódź. Trasa obejmuje również spacer przez park im. Biskupa Michała Klepacza oraz wizytę w Skansenie Łódzkiej Architektury Drewnianej. Orientacyjny czas spaceru to około 3 godziny.

Część wymienionych obiektów jest dostępna (codziennie lub okazjonalnie) do zwiedzania dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich oraz z innymi formami niesprawności ruchowej. Pozostała część, z racji obecnego przeznaczenia (funkcja mieszkalna) nie jest przystosowana w odpowiedni sposób. Główną barierę stanowią schody prowadzące do poszczególnych obiektów. Można oglądać je jednak swobodnie z zewnątrz podziwiając ich monumentalność oraz bogactwo detali architektonicznych.



al. Politechniki 2

### 1 Centrum Konferencyjno-Wystawiennicze- MTŁ

Obiekt działający od lutego 2012 r. należy do Międzynarodowych Targów Łódzkich, które są organizatorem wielu imprez targowych. CKW dysponuje powierzchnią wystawienniczą 5700 m<sup>2</sup> i 4 salami konferencyjnymi oraz aulą o łącznej powierzchni 700 m<sup>2</sup>. CKW przejęło funkcję hali Expo, w której od 1992 r. odbywały się Międzynarodowe Targi Sprzętu Rehabilitacyjnego REHABILITACJA - największe w Polsce targi dedykowane rehabilitacji, opiece oraz profilaktyce zdrowotnej.

**Obiekt przyjazny osobom niepełnosprawnym : windy, toalety.**



ul. Wólczańska 199

### 2 Willa Zygmunta Richtera

Willa została zbudowana w 1888 r. przez niemieckiego przemysłowca Zygmunta Richtera. Utrzymana jest w stylu neorenesansowym.

W latach 90-tych obiekt odrestaurowano i przywrócono dawny wygląd fasady i wszystkich pomieszczeń. Ozdobę willi stanowią wspaniałe sztukaterie, dębowe boazerie, marmurowe kominki, łukowate sklepienia i oryginalne, barwne witraże. Uroku willi dodaje ogród ze stylowym ogrodzeniem. Od 1997 r. budynek jest siedzibą Międzynarodowych Targów Łódzkich.

**Wnętrze możliwe do zwiedzania po wcześniejszym uzgodnieniu. Do obiektu prowadzą schody.**



### 3 Park im. Biskupa Michała Klepacza

Niewielki zabytkowy park (3,3 ha) wysoko ceniony ze względu na wartość zgromadzonych w nim okazów dendrologicznych i malowniczość. Aż 24 drzewa parku zostały uznane za pomniki przyrody, wśród nich dąb „Fabrykant” z rozłożystymi konarami, pod którymi rozpościera się lazurowy dywan kwitnących wiosną cebulic.

**Wygodne alejki zachęcają do spacerów, lecz czasem pojawiają się przeszkody – stare korzenie drzew przebijają się przez asfaltowe ścieżki.**



ul. ks. I. Skorupki 6/8

### 4 Willa Reinholda Richtera

Willę zaprojektował Ignacy Stebelski, a jej budowę zakończono w 1904 r. Architektura budynku nawiązuje stylistycznie do renesansu niemieckiego. Do wnętrza rezydencji prowadzi ozdobne wejście od ulicy ks. I. Skorupki. Z holu można przejść do dawnych reprezentacyjnych wnętrz, m.in. do jadalni i salonu, ogrodu zimowego oraz gabinetu. Piętro zajmowały pokoje mieszkalne, saloniki i sypialnie. Przy willi wybudowano również portiernię oraz bramę wjazdową. Od 1985 r. mieści się tu Rektorat Politechniki Łódzkiej.

**Wnętrze możliwe do zwiedzania po wcześniejszym uzgodnieniu. Do obiektu prowadzą schody.**



ul. ks. I. Skorupki 10/12

### 5 Willa Józefa Richtera

Jednopiętrowy dom mieszkalny i parterowa portiernia, wybudowane w latach 1898–1899, prawdopodobnie według projektu Karla Seidla. Neorenesansowa fasada kryje w sobie eklektyczne wnętrza. Szczególnie wyróżniają się bogato zdobione pomieszczenie na parterze i reprezentacyjna klatka schodowa. Warta zobaczenia jest kopia rzeźby Andrei Verrucchio z ok. 1465 r., a także kopia posągu Szymona Borghese, który w I w. p.n.e. wyrzeźbił Asagiasa z Efezu. Willa od 1993 r. jest własnością Politechniki Łódzkiej. Obecnie mieszczą się tu biura administracji rektorskiej.

**Wnętrze możliwe do zwiedzania po wcześniejszym uzgodnieniu. Do obiektu prowadzą schody.**



ul. Wólczańska 213

### 6 Willa Schweikerta

Powstała według projektu E. Kreutzburga w 1888 r. jako obiekt parterowy. 11 lat później dobudowano oficynę. W 1909 r. willę przebudowano w stylu neorenesansowym. Wtedy otrzymała także nową aranżację wnętrza. Częściowo zachował się ogród otaczający rezydencję. Wieloczołnowa, bogata bryła budynku jest piętrowa z parterowym ryzalitem wejściowym od frontu oraz dwupiętrową wieżą od północnego zachodu. Zachowana została stolarka okienna, elementy wystroju wnętrz (sztukaterie, boazerie, ceramika okładzinowa), a także meble z początku drugiej dekady XX wieku (w stylu secesji i wczesnego modernizmu). Budynek od 1993 r. jest własnością Politechniki Łódzkiej, mieści się w nim dziekanat Wydziału Inżynierii Procesowej i Ochrony Środowiska.

**Wnętrze możliwe do zwiedzania po wcześniejszym uzgodnieniu. Do obiektu prowadzą schody.**

## INFO

- Informacja Turystyczna**  
 ul. Piotrkowska 87  
 tel.: +48 42 638 59 55,  
 +48 42 638 59 56  
 fax: +48 42 638 59 55  
[www.cit.lodz.pl](http://www.cit.lodz.pl)
- Dworzec PKP Łódź-Kaliska**  
 (hala główna)  
 ul. Karolewska 55  
 tel.: +48 42 205 42 00  
[www.cit.lodz.pl](http://www.cit.lodz.pl)
- Port Lotniczy Łódź im. Władysława Reymonta**  
 ul. gen. Maczka 35
- Dworzec PKP Łódź-Widzew**  
 (hala główna)  
 ul. Służbowa 8  
 tel.: +48 697 00 67 00  
[www.cit.lodz.pl](http://www.cit.lodz.pl)
- Stary Rynek 1**  
 tel.: + 48 42 661 46 66  
[www.staremiasto.lodz.pl](http://www.staremiasto.lodz.pl)
- Rynek Manufaktury**  
 (wejście od ul. Zachodniej)  
 tel.: +48 695 13 11 13  
[www.lodzkie.travel](http://www.lodzkie.travel)



**Wydawca:**  
 Urząd Miasta Łódź  
 Departament Prezydenta Miasta  
 Biuro Promocji, Turystyki i Współpracy z Zagranicą  
 ul. Piotrkowska 87  
 90-423 Łódź  
 tel.: +48 42 638 44 76,  
 fax.: +48 42 638 40 89  
**email:** [promocja@uml.lodz.pl](mailto:promocja@uml.lodz.pl)  
[www.turystyczna.lodz.pl](http://www.turystyczna.lodz.pl)

**Zdjęcia:** Archiwum UMŁ  
**Tekst:** Opracowanie UMŁ na podstawie tekstu A.L. Maranda