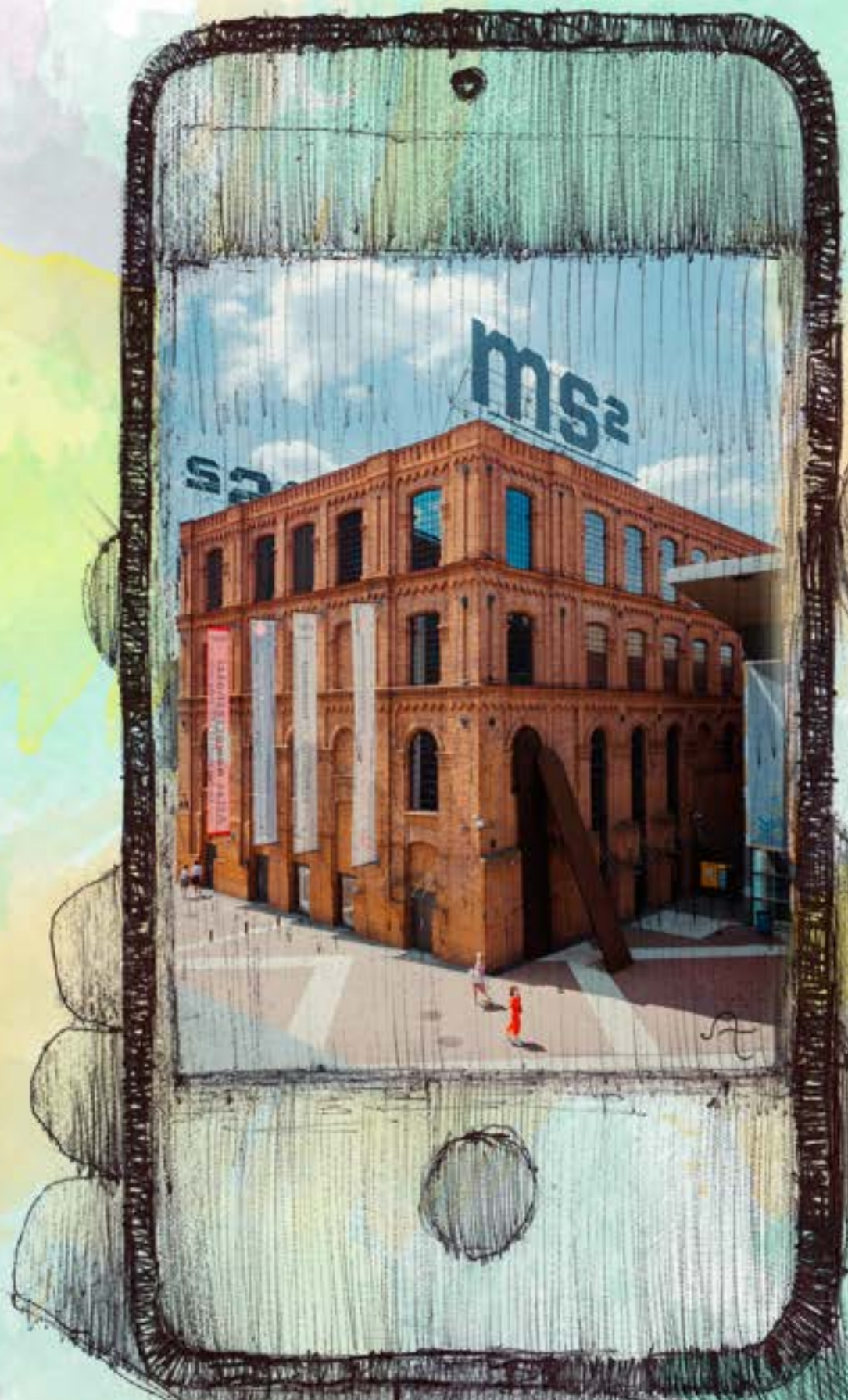


ŁÓDŹ OFERTA EDUKACYJNA

2026/2027

SZKOŁY PONADPODSTAWOWE



**ŁÓDZKA
ORGANIZACJA
TURYSTYCZNA**

**Jak dojechać do Łodzi?**

3

Największe atrakcje:

EC1	4	Mandoria	27
Manufaktura	5	Teatr Arlekin	27
Piotrkowska	6	Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne	28
Orientarium ZOO Łódź	7	Centrum Dialogu	29
Sztuka uliczna	8	Teatr Pinokio	30
		Teatr Wielki	30
		Teatr Muzyczny	31
		Teatr Powszechny	32
		Galeria Piotrkowska 33	33
		Monosfera	34
		„Bibuła” Tajna Drukarnia Józefa i Marii Piłsudskich	35
		Port Łódź	36

Oferta dla klas:

EC1 Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej	9	Propozycje wycieczek	37-40
EC1 Centrum Nauki i Techniki	10	Organizatorzy wycieczek	41
EC1 Narodowe Centrum Kultury Filmowej	11	Restauracja dla grup	42
EC1 Planetarium	12	Dane kontaktowe	43
Aquapark FALA	13		
Orientarium ZOO Łódź	14		
Ogród Botaniczny	15		
Palmiarnia	15		
Muzeum Fabryki	16		
Experymentarium	17		
MMŁ Kanał „Dętka”	17		
MMŁ Muzeum Sportu	18		
Muzeum Miasta Łodzi	19		
Muzeum Kinematografii w Łodzi	20		
Muzeum Sztuki	21		
Muzeum Pałac Herbsta	22		
Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi	23		
Muzeum Tradycji Niepodległościowych Gdańska	24		
Muzeum Tradycji Niepodległościowych Radegast	25		
Muzeum Tradycji Niepodległościowych Radogoszcz	26		

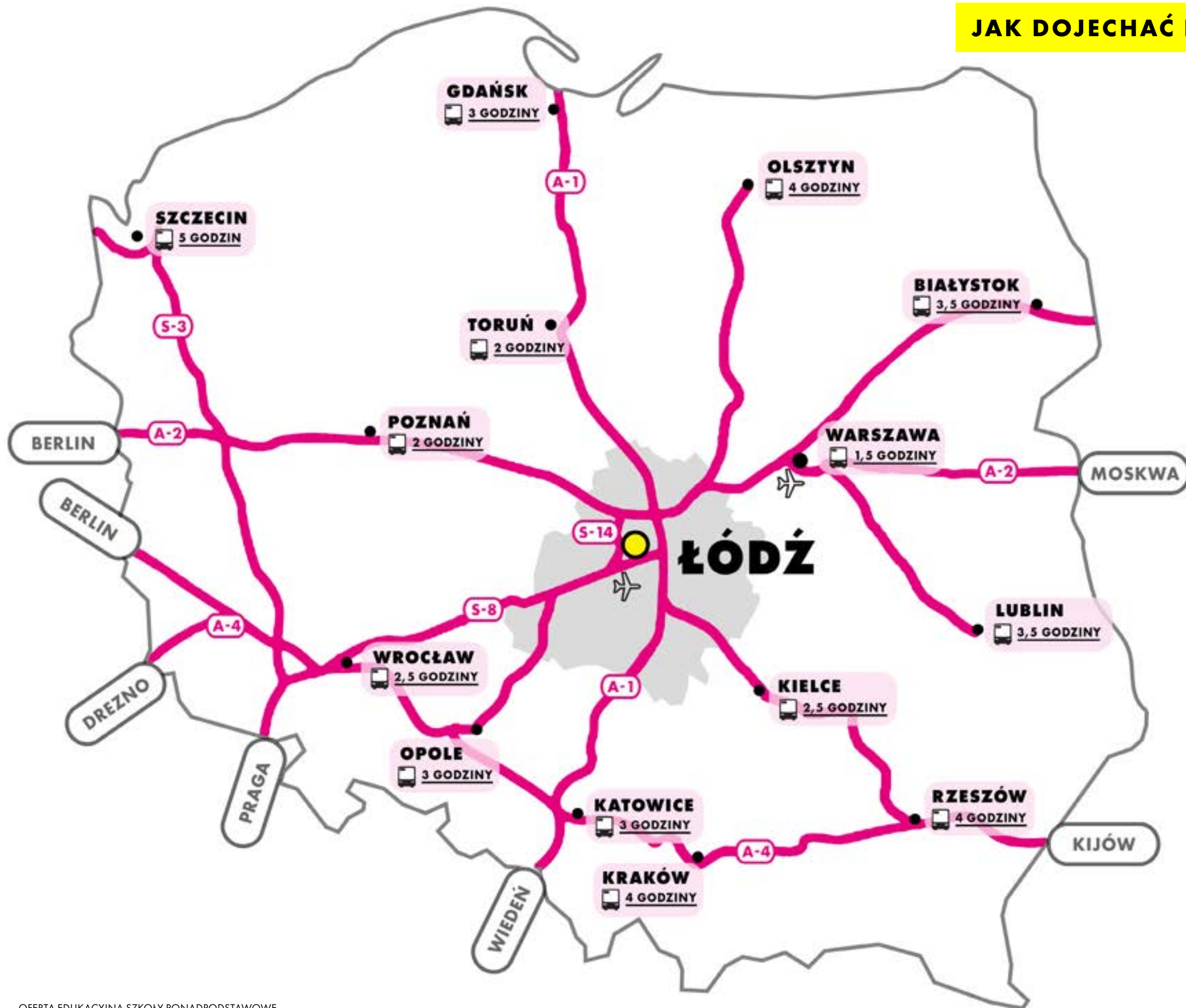
Położone w samym sercu Polski miasto kryje wiele tajemnic. Łódź to miasto kontrastów, które intryguje niemal na każdym kroku. Jest pełne fabryk, a jednocześnie bardzo zielone. Łódź olśniewa przepychem fabrykanckich pałaców i zadziwia artystycznymi instalacjami. XIX-wieczna industrialna „ziemia obiecana”, dziś zachwyca szeroką ofertą edukacyjną dla każdej grupy wiekowej. Z katalogiem edukacyjnym dowiesz się, jak poznać nasze miasto. Ten przekrojowy informator pomoże zaplanować wycieczkę do Łodzi i maksymalnie wykorzystać czas spędzony w mieście. Kreatywne warsztaty filmowe w pałacu, wizyta w Centrum Nauki i Techniki, spacer w Ogrodzie Botanicznym, spektakl w teatrze, a może niepowtarzalna lekcja muzealna? To ty decydujesz! Wybierz elementy oferty, na których najbardziej zależy Twoim uczniom.

Życzymy miłego pobytu!

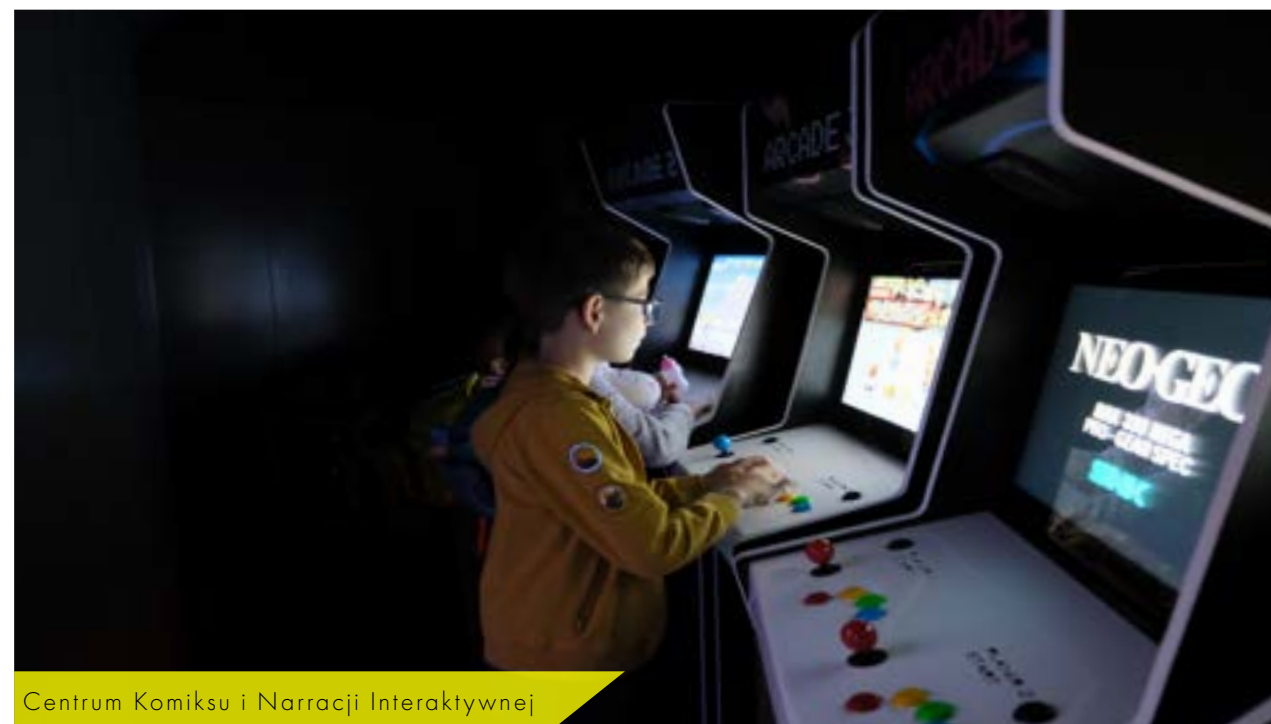


Podwórko „Narodziny dnia”, Więckowskiego 4

JAK DOJECHAĆ DO ŁÓDZI?



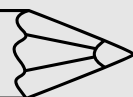
NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: EC1 — MIASTO KULTURY



Symbol łódzkiej rewitalizacji. Dawna elektrownia z początku XX wieku, przekształcona obecnie na nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, w którym dzięki wystawie stałej „Przetwarzanie energii” można zobaczyć jak działa elektrownia węglowa. Dodatkowo na terenie Centrum funkcjonują ścieżki „Mikro i makroświat” oraz „Rozwój wiedzy i cywilizacji”. Oprócz CNiT w EC1 swoją siedzibę ma również jedno z najnowocześniejszych w Polsce Planetaryum, Kino Sferyczne, Narodowe Centrum Kultury Filmowej oraz Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej.



**DOWIEDZ SIĘ
WIĘCEJ**



NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: MANUFAKTURA



Rynek Włóknien Łódzkich

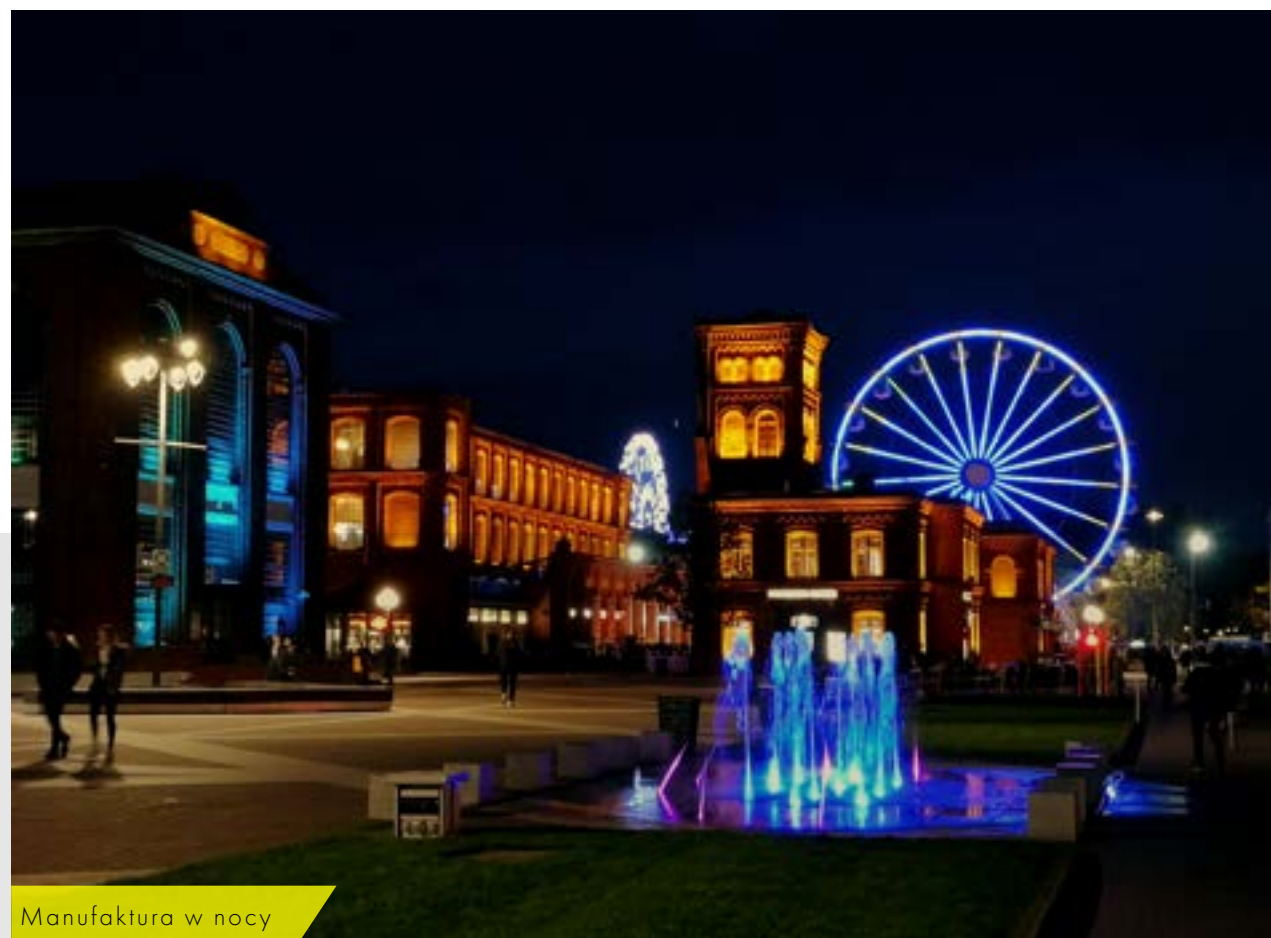


Manufaktura



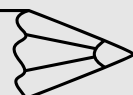
Fontanny w Manufakturze

Zrewitalizowany zespół pofabryczny z XIX wieku, przekształcony w 2006 roku na centrum kulturalno-rozrywkowe z funkcją handlową. Miejsce to wypełnione jest restauracjami, sklepami i wieloma atrakcjami. Na terenie Manufaktury znajdują się trzy muzea, kino, teatr i kręgielnia. W przestrzeniach jednej z największych przędzalni XIX-wiecznej Łodzi funkcjonuje hotel. Obiekt uznawany jest za jeden z najlepszych przykładów rewitalizacji nie tylko w Europie, ale i na świecie.



Manufaktura w nocy

**DOWIEDZ SIĘ
WIĘCEJ**



NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: ULICA PIOTRKOWSKA



Piotrkowska



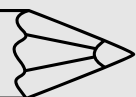
Piotrkowska nocą



Piotrkowska 100

Jedna z najbardziej rozpoznawalnych ulic w kraju, a także najdłuższy polski deptak. Rdzeń i prawdziwy symbol Łodzi. Ulica zabudowana jest oryginalnymi, bogato zdobionymi kamienicami i pałacami z XIX wieku. W parterach budynków frontowych oraz w podwórkach znajduje się mnóstwo lokalnych restauracji, kawiarni, pubów i klubów. Piotrkowska tętni życiem przez cały rok...

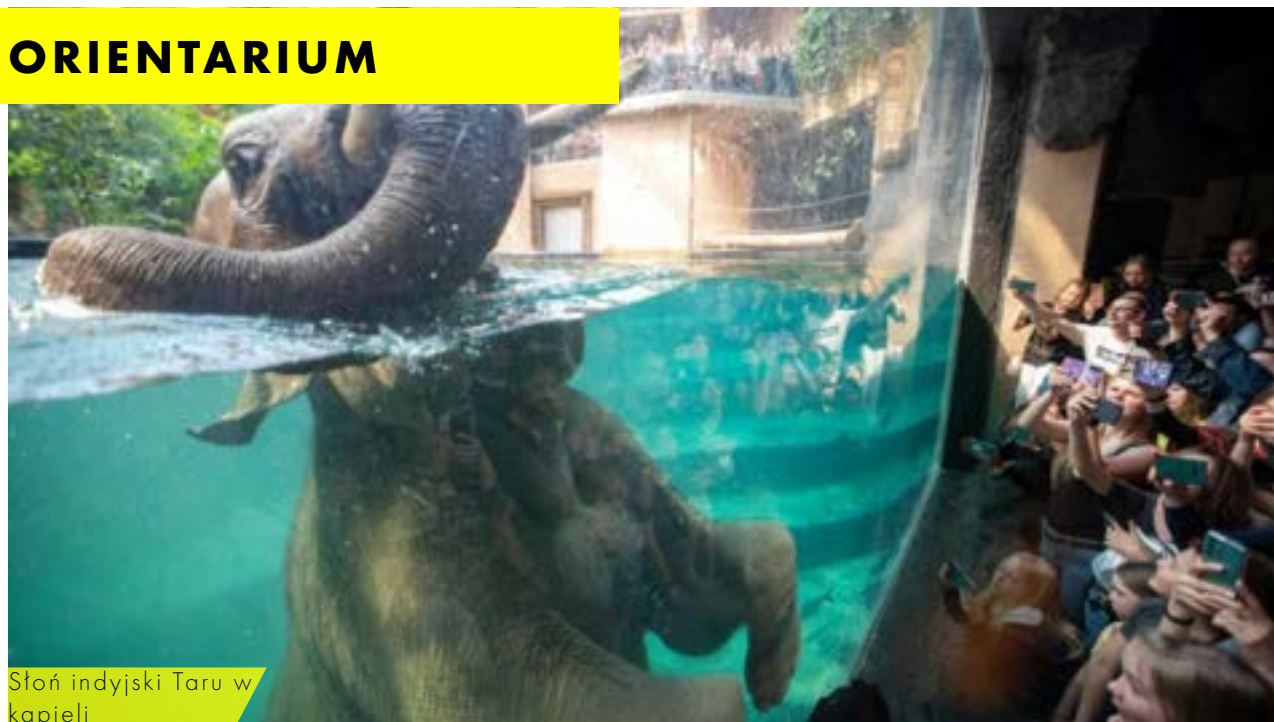
DOWIEDZ SIĘ
WIĘCEJ



OFF Piotrkowska

NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: Orientarium ZOO Łódź

ORIENTARIUM



Słoń indyjski Taru w kąpieli



Orientarium



Niedźwiedź malajski



Orangutan sumatrzański

Orientarium Zoo Łódź - najnowocześniejszy w Europie pawilon poświęcony faunie i florze Azji Południowo-Wschodniej. Budynek, wybiegi i woliery zajmują powierzchnię prawie 10 boisk piłkarskich. Zastosowane rozwiązania pozwalają utrzymywać zwierzęta na dużych przestrzeniach w połączeniu z innymi gatunkami i w urozmaiconym środowisku. Nasi goście mogą obserwować mieszkańców Orientarium z trzech perspektyw: podwodnej, lądowej oraz z góry.

**DOWIEDZ SIĘ
WIĘCEJ**

NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: SZTUKA ULICZNA



Mural Eduardo Kobra, Sienkiewicza 18



Mural INTI, Wyszyńskiego 80



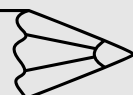
Pasaż Róży, Piotrkowska 3

Ściany ponad 170 budynków w centrum Łodzi pokryte są wielkopowierzchniowymi malowidłami – muralami. Tworzą one największą w kraju miejską galerię sztuki ulicznej. Łódź wypełniona jest również instalacjami artystycznymi. Największa z nich to podwórko „Narodziny Dnia” przy ulicy Więckowskiego 4 oraz Pasaż Róży przy Piotrkowskiej 3 - podwórko pokryte w całości tysiącami kawałków rozbitych lusterek, które układają się w kształty setek róż. Na Piotrkowskiej 165 można też znaleźć Pomnik Jednorożca.



Mural ETAM Crew, Politechniki 16

**DOWIEDZ SIĘ
WIĘCEJ**





Kontakt

Targowa 1/3, Łódź
 informacja@ec1lodz.pl
 tel.: 48 42 600 61 00 wew.1
 osoba do kontaktu:
 Dział Obsługi Zwiedzających

[Dowiedz się więcej](#)

EC1 Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej

EC1 Łódź to miejsce, w którym nauka, sztuka i historia nabierają nowego życia. W zabytkowych murach dawnej elektrowni odkryjesz nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, zanurzysz się w świecie filmu w Narodowym Centrum Kultury Filmowej i poznasz niezwykle opowieści w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej. To przestrzeń pełna energii i inspiracji – dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Czekają tu interaktywne wystawy, warsztaty, pokazy i wydarzenia specjalne, które zamieniają zwykłe odwiedziny w prawdziwą przygodę. EC1 to miejsce, do którego chce się wracać – za każdym razem odkrywając coś nowego.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Przewodnik po Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej



50 osób w dwóch podgrupach



Czas trwania zajęć: 45 min +
 1–2 godz. samodzielnego zwiedzania
 Godziny rozpoczęcia zajęć: wtorek–piątek 10:15–15:00



oprowadzanie 10 zł/os. wyłącznie z biletem do Centrum Komiksu; bilet grupowy 23 zł/os.; nauczyciel/opiekun 1 zł



Cały rok

Orowadzanie z przewodnikiem po Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej to propozycja dla uczniów klas 4–8 szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych. Podczas 45-minutowego spaceru uczestnicy poznają najważniejsze zagadnienia związane z komiksem, grami wideo i narracją interaktywną. Przewodnik wprowadza grupę w tematykę wystaw i pomaga odkryć najciekawsze elementy ekspozycji. Po oprowadzaniu uczniowie mają jeszcze 1–2 godziny na samodzielne zwiedzanie Centrum. To dobry sposób, by połączyć uporządkowaną wiedzę z własnym odkrywaniem interaktywnych wystaw.

Warsztaty w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej



30 osób w dwóch podgrupach



Czas trwania zajęć: 120 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: czwartek, piątek 10:15



24zł/osoba



Cały rok

Warsztaty w CKNI to ciekawe i wartościowe zajęcia przygotowane przez specjalistów z dziedziny komiksu i gier. Analityczne i angażujące lekcje wspierane są przez osobiste doświadczenie na interaktywnych ekspozycjach i w trakcie rozgrywek. Zespół Centrum Komiksu przygotował dwa zakresy tematyczne warsztatów:

WARSZTATY ANALITYCZNO-ARTYSTYCZNE prowadzone w oparciu o treść wystawy Anatomia komiksu,
 WARSZTATY ANALITYCZNO-INTERAKTYWNE na bazie gry THIS WAR OF MINE,
 WARSZTATY PRODUKT ZINOWY.





Kontakt

Targowa 1/3, Łódź
informacja@ec1lodz.pl
tel.: 48 42 600 61 00 wew.1
osoba do kontaktu:
Dział Obsługi Zwiedzających

[Dowiedz się więcej](#)

EC1 Łódź to miejsce, w którym nauka, sztuka i historia nabierają nowego życia. W zabytkowych murach dawnej elektrowni odkryjesz nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, zanurzysz się w świecie filmu w Narodowym Centrum Kultury Filmowej i poznasz niezwykle opowieści w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej. To przestrzeń pełna energii i inspiracji – dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Czekają tu interaktywne wystawy, warsztaty, pokazy i wydarzenia specjalne, które zamieniają zwykłe odwiedziny w prawdziwą przygodę. EC1 to miejsce, do którego chce się wracać – za każdym razem odkrywając coś nowego.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Laboratoria



Do 48 osób, zajęcia w podgrupach po 16 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć:
wtorek - piątek 9:15, 11:15, 13:15



18 zł z biletem do Centrum Nauki i Techniki,
30 zł bez biletu do Centrum Nauki i Techniki



Cały rok

Centrum Nauki i Techniki EC1 przedstawia ofertę warsztatów laboratoryjnych z zakresu nauk przyrodniczych. Warsztaty są prowadzone przez doświadczoną kadrę specjalistów. W semestrze zimowym dostępne są 3 zupełnie nowe, zróżnicowane tematy zajęć. O danej porze prowadzimy trzy różne tematy zajęć:

Biochemiczne nożyczki, czyli sekrety enzymów trawiennych,
Matematyka bez napięcia i rachunków
Laboratorium detektywa – analiza śladów kryminalistycznych.



Piątka w centrum



Od 30 do 60 osób



Czas trwania zajęć: cały dzień
Godziny rozpoczęcia zajęć:
wtorek - piątek 10:00



50 zł/os.



Cały rok

„Piątka w Centrum” to kompleksowy pakiet dla klas 4–8 szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych. W ciągu 4–5 godzin uczniowie biorą udział w edukacyjnym wykładzie, seansie w Kinie Sferycznym, zwiedzają ekspozycję Centrum Nauki i Techniki oraz uczestniczą w warsztatach LEGO® Build the Change. Podczas pracy z klockami szukają własnych rozwiązań realnych problemów, rozwijając kreatywność, współpracę i krytyczne myślenie.



Przewodnik po elektrowni



50 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć:
od wtorku do piątku 10:15, 12:15, 14:15, 16:15



10 zł za osobę, wyłącznie z biletem do
Centrum Nauki i Techniki



Cały rok

Przetwarzanie energii to ścieżka edukacyjna obejmująca zabytkowe przestrzenie dawnej Elektrowni Łódzkiej, przekształconej następnie w Elektrociepłownię nr 1 (EC1). Podczas oprowadzania nasi przewodnicy przedstawiają drogę otrzymywania energii elektrycznej – od węgla, do wykorzystania elektryczności w życiu codziennym.





Kontakt

Targowa 1/3 (wejście od ul. Hasa)
informacja@ec1lodz.pl

tel.: 48 42 600 61 00 wew. 1
osoba do kontaktu:

Dział Obsługi Zwiedzających

[Dowiedz się więcej](#)

EC1 Narodowe Centrum Kultury Filmowej

EC1 Łódź to miejsce, w którym nauka, sztuka i historia nabierają nowego życia. W zabytkowych murach dawnej elektrowni odkryjesz nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, zanurzysz się w świecie filmu w Narodowym Centrum Kultury Filmowej i poznasz niezwykle opowieści w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej. To przestrzeń pełna energii i inspiracji – dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Czekają tu interaktywne wystawy, warsztaty, pokazy i wydarzenia specjalne, które zamieniają zwykłe odwiedziny w prawdziwą przygodę. EC1 to miejsce, do którego chce się wracać – za każdym razem odkrywając coś nowego.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Warsztaty w studiu dźwięku - WHAT THE FEJK



Do 16 osób



Czas trwania: 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć:
czwartek, 9:30, 11:30



Cena zajęć dla grupy: 20 zł/os. – cena w
pakiecie What the FEJK; opiekun 1 zł



Cały rok

Warsztaty „Radio F.A.K.E.” pokazują, jak łatwo można wpłynąć na znaczenie i odbiór materiału dźwiękowego. Uczniowie samodzielnie nagrywają materiał radiowy, montują go i sprawdzają, jak muzyka może wpływać na emocje odbiorcy. Poznają również możliwości klonowania głosu przy użyciu sztucznej inteligencji. Porównując wersję oryginalną ze zmanipulowaną, przekonują się, jak niewielkie zmiany mogą całkowicie zmienić sens wypowiedzi. Zajęcia kończy rozmowa o odpowiedzialnym wykorzystywaniu narzędzi AI.

What the FEJK to nowoczesny program edukacji medialnej i cyfrowej dla uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych realizowany przez Narodowe Centrum Kultury Filmowej w EC1 Łódź.

Fake newsy, deepfeiki i zmanipulowane nagrania są dziś na wyciągnięcie ręki - w telefonie, w telewizji, w rozmowie ze znajomym. What the FEJK to ogólnopolski projekt, który tłumaczy uczniom, jak rozpoznawać dezinformację w praktyce.

Materia Kina - jak powstaje film?



Do 32 osób w dwóch podgrupach



Czas trwania: 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć:
środa, piątek 10:00, 12:00



15 zł/os.



Cały rok

Materia Kina” to podróż za kulisy powstawania pełnometrażowego filmu, od pierwszego pomysłu aż po montaż, udźwiękowienie i premierę. Uczestnicy poznają kolejne etapy produkcji oraz zadania osób pracujących przy realizacji filmu. Pod opieką animatora sami wcielają się w rolę reżysera lub producenta i podejmują decyzje twórcze. Fragmenty filmowe oraz interaktywne stanowiska pozwalają lepiej zrozumieć proces powstawania kina. Zajęcia łączą wiedzę o filmie z aktywnym i praktycznym działaniem.



Z przewodnikiem po wystawie Kinie Polonia



Do 50 osób w dwóch podgrupach



Czas trwania: do 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: środa – piątek
14:00, wtorek 10:00, 12:00, 14:00



28zł/osoba



Cały rok

„Kino Polonia” jest zapierającą dech w piersiach opowieścią o ponad 120-letniej polskiej kinematografii – od jej początków po dzień dzisiejszy. Od Kazimierza Prószyńskiego, który skonstruował jedno z pierwszych urządzeń do rejestracji ruchomych obrazów, po Andrzeja Wajdę, Krzysztofa Kieślowskiego i Pawła Pawlikowskiego, których dzieła rozślawiły polską kulturę na świecie. Dzięki zwiedzeniu wystawy z przewodnikiem odbiorcy w każdym wieku zdobędą zaskakujące i ciekawe informacje i poczują prawdziwą „magię kina”.



Kino NCKF



Do 42 osób



Czas trwania: w zależności od filmu
Godziny rozpoczęcia zajęć: wtorek–piątek,
start projekcji między godz. 10:00 a 11:00



15–20 zł/os., zgodnie z obowiązującym cennikiem w danym dniu; nauczyciel/opiekun 1 zł



Cały rok

Seans na życzenie w Kinie NCKF to propozycja dla przedszkoli oraz szkół wszystkich poziomów edukacji. Repertuar dobierany jest do wieku uczestników i charakteru szkolnego wyjścia. Grupa może wybrać dogodny termin, a zespół NCKF pomaga w organizacji wizyty i wyborze filmu. Projekcje odbywają się w nowoczesnych salach kinowych Narodowego Centrum Kultury Filmowej w EC1 Łódź. To wygodny sposób na zorganizowanie wartościowego spotkania z kinem dla całej klasy.





Kontakt

Targowa 1/3 (wejście od ul. Hasa)

informacja@ec1lodz.pl

tel.: 48 42 600 61 00 wew.1

osoba do kontaktu:

Dział Obsługi Zwiedzających

[Dowiedz się więcej](#)

EC1 Łódź to miejsce, w którym nauka, sztuka i historia nabierają nowego życia. W zabytkowych murach dawnej elektrowni odkryjesz nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, zanurzysz się w świecie filmu w Narodowym Centrum Kultury Filmowej i poznasz niezwykle opowieści w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej. To przestrzeń pełna energii i inspiracji – dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Czekają tu interaktywne wystawy, warsztaty, pokazy i wydarzenia specjalne, które zamieniają zwykłe odwiedziny w prawdziwą przygodę. EC1 to miejsce, do którego chce się wracać – za każdym razem odkrywając coś nowego.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Dla grup szkolnych przygotowaliśmy pokazy edukacyjne dostosowane do wieku i poziomu uczniów – od fascynujących historii gwiazd i planet, przez tajemnice kosmosu. Seanse odbywają się na ogromnym ekranie sferycznym, który otacza widza obrazem i dźwiękiem, tworząc niezapomniane wrażenia. To doskonała okazja, by uczyć się poprzez doświadczenie i podróżować po Wszechświecie bez wychodzenia z Łodzi.

Przy rezerwacji pokazów dla grup pierwsza zgłaszająca się grupa ma możliwość wyboru tematu seansu.

[Pełna oferta Planetarium](#)



Niezbadane światy



Do 110 osób



Czas trwania zajęć: 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Ceny zależne od cennika



Cały rok

Pokaz „Niezbadane światy” zabiera widzów w pobliże gwiazdy 51 Peg i wprowadza ich w tematykę planet pozasłonecznych. Widzowie odwiedzają wygenerowaną na podstawie naukowych modeli i symulacji powierzchnię jednego z takich obiektów. Mają okazję porównać 51 Peg z naszym Słońcem, co pozwala im zrozumieć różnicę między tymi dwoma układami. Poznają też warunki, umożliwiające powstanie życia i jego trwanie poza Ziemi. Dowiadują się też o misji kosmicznego teleskopu Kepler (K2), który został wyniesiony w przestrzeń kosmiczną specjalnie w celu poszukiwania egzoplanet. Część filmowa pokazu trwa 34 minuty. Film będzie prezentowany po wprowadzeniu „na żywo” przez prezenterów Planetarium EC1, którzy przedstawiają aktualny stan nocnego nieba a pod koniec odpowiadają na pytania publiczności.



Czarne dziury



Do 110 osób



Czas trwania zajęć: 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Ceny zależne od cennika



Cały rok

Czarna dziura to obszar czasoprzestrzeni, której nie może opuścić nawet światło. Istnienie takich obiektów przewidziała ogólna teoria względności Alberta Einsteina. W czasie pokazu w Planetarium EC1 widzowie dowiedzą się jak powstają, gdzie się znajdują oraz jaki wpływ na Wszechświat mają te obiekty. Spróbujemy wyjaśnić lub choćby zdefiniować pojęcia „horyzontu zdarzeń”, „osobliwości” oraz „zakrzywienia czasoprzestrzeni”. Przedstawimy symulacje wyglądu tych niezwykle miejsc Wszechświata. Warto wiedzieć, czym jest obiekt, który znajduje się w centrum naszego kosmicznego domu - Drogi Mlecznej. Czarna dziura jest przecież sercem naszej galaktyki!



AQUAPARK FALA



Kontakt

Unii Lubelskiej 4, Łódź
fala@aquapark.lodz.pl
tel.: 42 683 44 89

[Dowiedz się więcej](#)

Aquapark Fala w Łodzi to jeden z największych parków wodnej rozrywki w Polsce.

Posiada atrakcyjną ofertę całorocznych atrakcji, jak również rozległy teren basenów zewnętrznych czynny w sezonie letnim. Obiekt oferuje między innymi: trzy baseny sportowe, dwa baseny rekreacyjne z rwącą i leniwą rzeką, basen ze sztuczną falą, całoroczny basen wypływowy z gorącą wodą, solanki, wodne place zabaw i brodziki dla dzieci, 6 megazjeżdżalni, zjeżdżalnie dla dzieci, jacuzzi i sauny.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Wejścia dla grup



Od 15 osób



Czas pobytu : 1h, 2h, 3h lub cały dzień
Godziny rozpoczęcia zajęć: w godzinach otwarcia obiektu od 9:00 do 22:00



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok



Wymagana wcześniejsza rezerwacja wejścia dla grupy oraz zamówienie animatora

Oferta obowiązuje przez cały tydzień; wejście rekreacyjne – Strefa Basenowa; możliwość przeprowadzenia zajęć z animatorem; opiekun grupy wchodzi bezpłatnie; dzieci mają 20 minut na przebranie się.

* Ceny mogą ulec zmianie, aktualny cennik dostępny na www.aquapark.lodz.pl



Najem torów



8 lub 10 osób na torze



Czas pobytu: minimum 1 godzina
Godzina wejścia grupy: 9:00-16:00, 16:00-22:00



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok



W celu najmu toru należy podpisać umowę z Aquaparkiem.

Możliwość najmu 1 lub kilku torów na basenach sportowych w celu prowadzenia zajęć nauki pływania dla przedszkoli i szkół (w ramach zajęć wychowania fizycznego).

Więcej informacji na stronie www.aquapark.lodz.pl





Kontakt

Konstantynowska 8/10, Łódź
edukacja@zoo.lodz.pl
tel.: 601 806 182

[Dowiedz się więcej](#)

Orientarium to najnowocześniejszy kompleks w Europie prezentujący faunę i florę Południowo-Wschodniej Azji. Nasi mieszkańcy to m.in. największy słoń indyjski w Europie, zagrożone wyginięciem orangutany sumatrzańskie, gigantyczne krokodyle gawialowe. W najdłuższym tunelu podwodnym pływają rzadko spotykane rekiny, płaszczy, skrzydlice ogniste i wiele innych gatunków ryb. Dodatkowo, na dzieci czeka mini Zoo i mnóstwo innych atrakcji.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Orientarium z bliska



Do 30 osób



Czas trwania: 75—80 minut



Cena zależna od cennika



Cały rok

Wraz z przewodnikiem dowiemy się czym jest nasza największa atrakcja. To nie będzie zwykła lekcja przyrody. Przy każdym wybiegu czeka nas przystanek z ogromem ciekawostek o naszych zwierzętach. Kto jest kim w teamie słonia Alexa, burzliwa historia romansu krokodyli Krakena i Penelopy, czemu nasze rekiny nie atakują innych ryb - to tylko mały skrawek tego co usłyszycie. Poczujecie się z nami niczym jak na egzotycznych wakacjach a ilość wiedzy jaką zyskacie pozazdrości wam nie jeden zoolog.

Bioróżnorodność mórz i oceanów



Do 30 osób



Czas trwania: 75—80 minut



Cena zależna od cennika



Cały rok

Zgłębimy tu tematy bardzo istotne dla naszej planety. Zajęcia przygotowane wraz z MSC, czemu oceany są niemal puste? Czym jest finning, przyłów, sieć widmo...? Poznamy największe zagrożenia dla mórz i oceanów które pokrywają 70% naszej planety. Zajęcia w formie prezentacji i zadań dla uczestników - poruszamy wiele aspektów ekologii, założenia nowego zielonego ładu UE i ochrony przyrody.



Co ze sobą począć? Preorientacja zawodowa



Do 30 osób



Czas trwania: 75—80 minut



Cena zależna od cennika



Cały rok

To unikalne zajęcia które pozwolą nam obrać ścieżkę naszego zawodowego życia. Wydaje wam się, że zoo to tylko pielęgniarze? Nic bardziej mylnego - spotkacie tu ogrom różnych zawodów i specjalizacji. Magazynier, spawacz, chemik, księgowa, weterynarz, żywieniowiec, sprzedawca, marketingowiec. W trakcie takich zajęć organizujemy spotkania z wybranymi pracownikami zoo którzy dzielą się swoim doświadczeniem oraz opowiadają co trzeba zrobić by właśnie taką ścieżkę kariery wybrać.



HOLA AMIGOS - Ameryka łacińska i jej tajemnice



Do 30 osób



Czas trwania: 75—80 minut



Cena zależna od cennika



Cały rok

Czy nadal można spotkać dzikiego przodka lamy i alpaki? Czy tylko słoń ma trąbę? Czy papudze przeszkadza mróz? Czy mrówkojady i jeżozwierze chodzą po drzewach? Jeśli nurtowały cię te czy inne pytania dotyczące zwierząt Ameryki Południowej to zapraszamy do nas! Ta grupa zwierząt jest nam szczególnie bliska i wiele niespotykanych nigdzie indziej w Polsce gatunków zobaczysz właśnie u nas w trakcie wycieczki. A także nauczysz się ich nazw po hiszpańsku. Na koniec obowiązkowe spotkanie z kapibarą.



Ogród Botaniczny w Łodzi



Kontakt

Krzemieńska 36/38, Łódź
sekretariat@botaniczny.lodz.pl
tel.: +42 628 72 00
+ 42 628 72 32

[Dowiedz się więcej](#)

Ogród Botaniczny w Łodzi zajmuje powierzchnię 67 ha. Znajduje się w zachodniej części miasta, w sąsiedztwie parku im. Marszałka Józefa Piłsudskiego, Orientarium ZOO Łódź oraz rezerwatu przyrody „Polesie Konstantynowskie”. W Ogrodzie rośnie około 3500 gatunków i odmian roślin gruntowych. Wyżej wymienione kolekcje eksponowane są na terenie dziewięciu działów tematycznych, m.in. Alpina-rium, Ogrodu Japońskiego, Skansenu Roślinnego, Działu Kolekcji Roślin Ozdobnych, Działu Flory Polskiej, Działu Roślin Leczniczych i Przemysłowych.

Palmiarnia Ogrodu Botanicznego



Kontakt

Józefa Piłsudskiego 61, Łódź
palmiarnia@botaniczny.lodz.pl
tel.: +42 674 96 65

[Dowiedz się więcej](#)

Palmiarnia w Łodzi położona jest w zabytkowym Parku Źródłiska I. Egzotyczna kolekcja roślin to żywa historia miasta, która została zapoczątkowana przez łódzkich fabrykantów już w XIX w. – szacuje się, że najstarsze rośliny mają ponad 150 lat. Łódzka Palmiarnia to miejsce pełne ciepła i egzotyki w centrum miasta, a poprzez krótki popołudniowy spacer można odwiedzić kilka stref klimatycznych Ziemi i poczuć się jak na wakacjach w tropikach o każdej porze roku.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Wycieczka ogólna po Ogrodzie Botanicznym



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 min.



150zł + bilety wstępu do Ogrodu



Kwiecień - październik

Warsztaty w Skansenie Roślinnym



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90-120 min.



200zł + bilety wstępu do Ogrodu



Połowa maja-wrzesień

Przystosowanie – jedyna szansa na przeżycie



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 min.
Od wtorku do piątku



150 zł + bilety wstępu



Cały rok

Strefy roślinne kuli ziemskiej



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 min.
Od wtorku do piątku



150 zł + bilety wstępu



Cały rok

Spacer po Ogrodzie, łączący obserwację przyrody ze zwiedzaniem najbardziej atrakcyjnych zakątków. Prowadzący prezentuje różne działy Ogrodu, opowiadając o kolekcjach roślinnych. Podczas wycieczki uczestnicy poznają również historię i zakres działalności Ogrodu Botanicznego. Możliwe są również zajęcia tematyczne obejmujące np. omówienie zmian w przyrodzie w obecnej porze roku lub rozpoznawanie drzew po wcześniejszych ustaleniach z działem edukacji.

Zajęcia terenowo-warsztatowe w Skansenie Roślinnym o szerokiej tematyce, łączące edukację przyrodniczą z warsztatami plastycznymi i poznawaniem tradycyjnych praktycznych umiejętności związanych z większą zagrodą. Dzieci dowiadują się jak żyli dawniej ludzie na wsi oraz jak ważną rolę w życiu człowieka pełnią rośliny, które są podstawą jego egzystencji. Prowadzący zwraca uwagę na znaczenie i konieczność ochrony różnorodności biologicznej, w tym przypadku starych, coraz rzadziej uprawianych gatunków i odmian roślin użytkowych oraz roślin ozdobnych tworzących niegdyś barwne ogrody przydomowe. Opowiada o roli pszczoły miodnej i dzikich zapylaczy w przyrodzie oraz gospodarce człowieka.

Celem zajęć jest prezentacja najważniejszych subtropikalnych i tropikalnych roślin użytkowych, określenie ich pochodzenia i cech charakterystycznych; wskazanie roślin użytkowych z różnych grup (m.in. rośliny oleiste, włóknodajne, owocowe, przyprawowe, cukrodajne, użytki); omówienie znaczenia wymienionych roślin użytkowych w życiu i gospodarce człowieka. W czasie spaceru po Palmiarni młodzież poznaje rośliny jadalne i uprawiane na potrzeby przemysłu, pochodzące z różnych części świata (m.in. cynamonowiec, kawa, bawełna, daktylowiec, bananowiec). W trakcie zajęć młodzież wypełnia karty pracy. Zajęcia kończy wspólne odczytanie najważniejszych informacji zanotowanych w kartach pracy.

Celem zajęć jest przypomnienie i usystematyzowanie wiadomości na temat istniejących na Ziemi stref klimatyczno-roślinnych oraz wyjaśnienie wpływu mórz i oceanów na rozkład stref klimatycznych kuli ziemskiej. Na zajęciach młodzież osobiście doświadcza, jakie warunki termiczne i wilgotnościowe panują w strefie okołorównikowej, podzwrotnikowej i zwrotnikowej. W czasie spaceru po Palmiarni młodzież poznaje przedstawicieli świata roślin omawianych stref. Prowadzący wskazuje liczne przystosowania roślin do życia w danej strefie. W trakcie zajęć młodzież wypełnia karty pracy. Zajęcia kończy wspólne odczytanie najważniejszych informacji zanotowanych w kartach pracy.





Kontakt

Drewnowska 58, Łódź
muzeumfabryki@gmail.com
muzeum@manufaktura.com
tel.: 42 664 92 93

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Fabryki funkcjonuje w Manufakturze od 2007 r. Wystawa stała została zaprojektowana przez Mirosława Nizio. Jest to wystawa multimedialna, która prezentuje historię rodziny Poznańskich i ich fabryki ze szczególnym uwzględnieniem procesu produkcyjnego. Goście mogą dowiedzieć się, w jaki sposób bawełna stawiała się przędzą, po czym zobaczyć, jak zmienia się ona w tkaninę w trakcie prezentacji pracy XIX-wiecznych krosien. Wizyta w Muzeum Fabryki pozwala poznać szczegóły dotyczące procesu wykończania tkanin oraz kontroli jakości produktów. Zainteresowani znajdą również informacje o detalach architektonicznych, dawne plany fabryki oraz stare zdjęcia.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Zwiedzanie z przewodnikiem



Od 15 do 25 osób



Czas trwania zajęć: ok. 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



W cenie biletów wstępu
14 zł/os – bilet ulgowy



Cały rok

Usługa przewodnicka w języku polskim. W trakcie oprowadzania uczestnicy zobaczą pokaz pracy XIX-wiecznych maszyn włókienniczych.

Miasto w mieście



Od 10 do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



35 zł/osoba



Cały rok

Poznanie przeznaczenia budynków fabrycznych składających się na dawne imperium Poznańskiego. Celem zajęć jest zarejestrowanie zmian zachodzących przez lata na obszarze zakładów. Na warsztat składa się także próba stworzenia własnego przedsiębiorstwa przy wykorzystaniu wiedzy nabytej podczas zwiedzania.

Gra ekonomiczna



Od 10 do 25 osób



Czas trwania zajęć: ok. 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



35 zł/osoba



Cały rok

Uczestnicy ``przenoszą się w czasie`` do XIX w. handlują, zarabiają, tworzą swoje przedsiębiorstwa. Próbuje dorównać Izraelowi Poznańskiemu lub jego konkurentowi Karolowi Scheiblerowi. W grze wykorzystywane są specjalnie opracowane rekwizyty.

Eko Torba



Od 10 do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



40 zł/os + cena torby



Cały rok

Warsztat ten dobrze ilustruje ostatni etap cyklu produkcji tkanin – drukowanie. Podczas części praktycznej uczniowie wykonują wydruki na torbach z surówki bawełnianej metodą ręcznego sitodruku i farbami do tkanin. Warsztat porusza istotne zagadnienia związane z korzystaniem z rzeczy wielorazowego użytku i recyklingiem materiałów jako ważnym aspektem ochrony środowiska.



Experymentarium

Experymentarium to interaktywne centrum nauki, gdzie każdy może samodzielnie poznać i zrozumieć nawet najbardziej skomplikowane zagadnienia, korzystając z wystawy oraz projektów interaktywnych, umożliwiających samodzielne poznawanie zagadnień z wielu dziedzin nauki, techniki oraz kultury. Posługując się atrakcyjną metodą edukacji przez zabawę i samodzielne eksperymenty, w czytelny i prosty dla wszystkich sposób przekazujemy uczniom wiedzę, która poznawana tylko z podręczników wydaje się trudna do przyswojenia, bądź nudna. Wycieczka z animatorem po naszych atrakcjach, lub organizowane przez nas warsztaty to doskonałe uzupełnienie lekcji

Kontakt

Drewnowska 58, Łódź
biuro@experymentarium.pl
tel.: 42 633 52 62

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Kanału „Dętka” - oddział MMŁ

Muzeum Kanału „Dętka” to znajdujący się pod powierzchnią Placu Wolności w Łodzi owalny zbiornik na wodę deszczową, stanowiący zabytek hydrotechniki. Został wybudowany w 1926 r. i pierwotnie mieścił ok. 300 metrów sześciennych deszczówki, gromadzonej w celu płukania miejskiej sieci kanalizacyjnej. „Dętka” jest pierwszym w Polsce kanałem otwartym dla zwiedzających, co czyni z niej pionierskie założenie muzealne i niepowtarzalną atrakcję turystyczną w skali kraju. Wykonany z czerwonej cegły korytarz ma ponad 142 metry długości, ok. 1,5 metra szerokości i 1,87 metra wysokości, co sprawia, że większość gości może nim swobodnie spacerować, obchodząc pod ziemią jeden z głównych placów miasta.

Kontakt

Plac Wolności, Łódź
edukacja@muzeum-lodz.pl
Tel.: 42 307 13 82/
692 926 319

[Dowiedz się więcej](#)



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Experymentarium - Wystawa Interaktywna



Do 60 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



Od 28zł



Cały rok

Wystawa interaktywna na terenie której znajduje się około 70 eksponatów z różnych dziedzin nauki. Wystawa dedykowana jest dla każdej grupy wiekowej. By urozmaicić zwiedzanie w ofercie dostępna jest gra tematyczna – są to pytania, rebusy, zagadki związane z wystawą, dostosowane do wieku uczestników.



Arena Laser Games



Od 12 do 16 osób



15/20/25 minut
(grupy wpuszczane co 30 minut)



Od 26zł



Cały rok

Rozgrywka na Arenie to doskonała zabawa ruchowa, w której liczą się spryt, inteligencja i analiza ciągle zmieniającej się sytuacji. Uczestnicy wyposażeni w broń laserową i specjalne kamizelki rywalizują ze sobą zespołowo w laserowym labiryncie o powierzchni 250m2.



Zwiedzanie grupowe



do 15 osób (możliwość zwiedzania
większych grup w turach)



Czas trwania zajęć: 30 minut
Maj-październik



Cena zgodna z cennikiem



Maj-październik

W centralnym punkcie w Łodzi, tuż pod placem Wolności, mieści się jeden z pierwszych kanałów ceglanych zwyczajowo nazywany „Dętką”. Odwiedzenie tego miejsca to niepowtarzalna okazja, żeby zobaczyć jak od środka prezentuje się podziemna architektura łódzkiej kanalizacji i jej szczegóły techniczne. Ponadto w „Dętce” przedstawiona jest wystawa fotografii autorstwa współczesnego artysty Roberta Kuśmirowskiego. Przez krytyków nazywany jest „geniuszem atrapy”, „genialnym imitatorem”, „fałszerzem i manipulatorem rzeczywistości” – większość jego prac oparta jest bowiem na rekonstrukcji i kopiowaniu, czy też tworzeniu łudząco podobnych imitacji starych przedmiotów, dokumentów, fotografii a nawet sytuacji. W wyniku podjętych przez artystę badań i analiz archiwaliów, dokumentów i przedmiotów o charakterze muzealnym (ze zbiorów ZWiK), powstała dokumentacja fotograficzna i filmowa, która posłużyła do stworzenia prac będących częścią stałej instalacji w nieczynnym zbiorniku wodnym. Dzięki interwencji Kuśmirowskiego „Dętka” jest nie tylko ważnym zabytkiem hydrotechniki ale także miejscem prezentacji sztuki.



Ze względu na specyfikę ekspozycji Muzeum nie zaleca się zwiedzania osobom cierpiącym na lęki związane z przebywaniem w ciemnych i/lub ciasnych pomieszczeniach.





Kontakt

al. Politechniki 10, Łódź
sport@muzeum-lodz.pl
Tel.: 698 492 833

Muzeum przyjazne osobom niepełnosprawnym.

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Sportu i Turystyki - oddział MMŁ

Muzeum Sportu i Turystyki mieści się w nowoczesnym Akademickim Centrum Sportowo-Dydaktycznym Politechniki Łódzkiej „Zatoka Sportu”. Prezentowana tu wystawa stała „Szybciej, wyżej, mocniej” poświęcona jest historii łódzkiego sportu i turystyki od XIX w. do współczesności. Najważniejsze postaci i wydarzenia ukazane są na tle szerokiego kontekstu społeczno-kulturowego, pomagającego zrozumieć związki aktywności fizycznej z zagadnieniami politycznymi i innymi sferami życia publicznego. Ułożona chronologicznie narracja prowadzi widza od narodzin profesjonalnego sportu w XIX-wiecznej Łodzi, przez jego dynamiczny rozwój w okresie dwudziestolecia międzywojennego, aż po sukcesy związanych z miastem sportowców w czasach PRL i współcześnie. Ekspozycja w szczególny sposób podkreśla wielonarodowy i wieloetniczny charakter łódzkiego środowiska sportowego przed 1939 r. i przywołuje osiągnięcia zawodników wywodzących się z różnych grup narodowych zamieszkujących wówczas miasto.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Na sportowym szlaku – zwiedzanie zadaniowe



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Zajęcia na wystawie „Szybciej, wyżej, mocniej” podczas których uczestnicy dowiedzą się m.in. jak dawniej mieszkańcy Łodzi spędzali wolny czas oraz dlaczego sport i turystyka były ważnym elementem codzienności. Zabytkowy sprzęt sportowy i turystyczny stanie się inspiracją do rozmowy m.in. o zasadach fair play, kulturalnym kibicowaniu oraz bezpiecznym wędrowaniu po górach. Drugą część zajęć wypełnią kreatywne Karty Pracy, rebusy, kolorowanki i logiczne zagadki związane z tematyką wystawy. Czego dowiedzą się uczestnicy?

- Sport dawniej i dziś: Jak mieszkańcy Łodzi aktywnie spędzali wolny czas?
- Bezpieczna wyprawa: Jak przygotować się do wyjścia w góry i zachować na szlaku?
- Zasady fair play: Dlaczego w sporcie liczy się nie tylko zwycięstwo?
- Kibic z klasą: Jak odpowiedzialnie wspierać swoją drużynę?

Ferie i wakacje w Muzeum Sportu



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Zajęcia warsztatowe, podczas których przybliżane są idee olimpijskie oraz historia łódzkiego sportu. W trakcie zajęć odbywają się prezentacje różnych dyscyplin sportu, połączone z aktywnością ruchową uczestników zajęć.





Kontakt

Ogrodowa 15, Łódź
 edukacja@muzeum-lodz.pl
 tel.: 42 307 13 82/ 692 926 319

Muzeum przyjazne osobom niepełnosprawnym.

[Dowiedz się więcej](#)

Siedziba Muzeum Miasta Łodzi mieści się w dawnym pałacu rodziny Poznańskich, jednego z najbogatszych rodów fabrykanckich XIX-wiecznej Łodzi. Monumentalna rezydencja jest jednym z najbardziej rozpoznawalnych budynków miasta i świadectwem jego historii, kiedy w ciągu kilkudziesięciu lat Łódź z niewielkiej osady przekształciła się w centrum przemysłu włókienniczego Królestwa Polskiego. Wizyta w pałacu to jednak nie tylko możliwość poznania wystawnych wnętrz. W ramach programu edukacyjnego pracownicy Muzeum prowadzą zajęcia oparte na wystawach i zbiorach. Ich celem jest przekazywanie wiedzy o historii Łodzi, rozwijanie zainteresowania przeszłością wielokulturowego miasta oraz kształtowanie otwartości wobec różnorodności kulturowej i wyznaniowej.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Imperium I.K. Poznańskiego



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 75 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Lekcja muzealna prezentująca drogę Izraela Poznańskiego do tytułu łódzkiego „króla bawełny”. Na podstawie eksponatów związanych z historią rodziny Poznańskich i rozwojem przemysłowym Łodzi uczestnicy poznają strukturę przedsiębiorstwa oraz funkcjonowanie XIX-wiecznej fabryki. Uzupełnieniem zajęć może być spacer po terenie Manufaktury i jej okolicy, podczas którego omawiane są najważniejsze elementy dawnego imperium Poznańskich.



Łódzkie Fenomeny



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 75 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

„Łódzkie fenomeny” to cykl kameralnych wystaw, które przybliżają różnorodne postaci związane z Łodzią – twórców, artystów, muzyków i bohaterów historycznych. Dzięki prezentowanym eksponatom i dokumentom wystawy te mogą stanowić punkt wyjścia do zajęć dla grup szkolnych, poświęconych m.in. Janowi Karskiemu, Alinie Margolis-Edelman czy Jerzemu Kosińskiemu, dostosowanych do programu nauczania oraz poziomu edukacyjnego danej klasy



Ziemia Obiecana wczoraj i dziś



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 75 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Podczas lekcji muzealnej przyszli maturzyści mogą poznać różnorodne aspekty motywu Ziemi Obiecanej, dostarczając potrzebnych do analizy powieści Władysława Reymonta kontekstów historycznych. W trakcie zajęć omawiane są zarówno inspiracje, które dały początek znanym, literackim postaciom i scenom, a także zwiedzane są przestrzenie, w których kręcono kultowy obraz Andrzeja Wajdy. Udział w lekcji jest również okazją do zobaczenia oryginalnych elementów inscenizacji filmowej oraz rekwizytów użytych podczas kręcenia filmu.



Widać – nie widać



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Zajęcia rozwijające umiejętność analizy dzieła sztuki pod kątem środków formalnych, symboliki i ukrytych treści, realizowane w przestrzeniach Pałacu Rodziny Poznańskich. Uczestnicy wykonują zadania przygotowujące do samodzielnego odbioru sztuki i aktywnego uczestnictwa w kulturze. Zwieńczeniem zajęć jest kolaż oparty na reprodukcjach dzieł ze zbiorów muzeum, wykorzystujący poznane zagadnienia z zakresu ikonografii i ikonologii.



Muzeum Kinematografii w Łodzi



Kontakt

Zwycięstwa 1, Łódź
muzeum@kinomuzeum.pl
tel.: 42 674 09 57

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Kinematografii w Łodzi jest jedynym w Polsce muzeum, chroniącym zabytki z dziedziny techniki, sztuki i kultury filmowej począwszy od epoki prefilmowej aż do współczesności. Atutem ekspozycji stałej „Łódź Filmowa” jest umożliwienie zwiedzającym kontaktu z unikatowymi obiektami ze zbiorów muzeum oraz pozyskanymi na potrzeby wystawy z instytucji filmowych i kulturalnych oraz od kolekcjonerów i fanów kina. Siedzibą muzeum jest zabytkowy pałac Anny i Karola Scheiblerów, w którego wnętrzach splata się historia Łodzi włókienniczej i filmowej.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Plakat – najkrótsza recenzja filmu



Do 40 osób



Czas trwania zajęć: 90-120 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: środa-piątek
9:00, 11:00, 13:00



20 zł/os.



Cały rok

Czym jest plakat filmowy? Z jakich elementów się składa? Jakie pełni funkcje? Jak czytać i analizować plakat filmowy? Lekcja przybliży uczestnikom wiadomości na temat polskiego plakatu filmowego, jego historii, wybitnych twórcach oraz dostarcza narzędzi analityczno-interpretacyjnych, przydatnych w interpretacji plakatu. Część warsztatowa obejmuje dwie opcje do wyboru (prosimy o wybór opcji przy rezerwacji zajęć): 1. Uczestnicy biorą aktywny udział w zajęciach, angażując się w dyskusję, analizując wybrane plakaty filmowe. 2. Uczestnicy pracują w grupach, tworząc własne plakaty filmowe.



Imperium rodu Scheiblerów



Do 25 osób



Czas trwania : 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: środa-piątek
9:00, 11:00, 13:00



15 zł/os.



Cały rok

Poznajemy historię rodziny Anny i Karola Scheiblerów oraz ich pałacu – obecnie siedziby Muzeum Kinematografii w Łodzi. Lekcja muzealna z zakresu historii małej ojczyzny przybliży dzieje jednego z najpotężniejszych rodów fabrykanckich Łodzi, powstania bałwanianego imperium Scheiblerów oraz ich wpływu na współczesny kształt miasta. Wykład ilustrują fragmenty filmowe. Elementem zajęć jest zwiedzanie dawnych wnętrz pałacowych.



Kontakt i rezerwacja biletów na zajęcia edukacyjne: tel. kom. (+48) 451 159 143; e-mail: rezerwacja@kinomuzeum.pl. W zgłoszeniu prosimy o podanie ilości uczniów, nazwy szkoły, kontaktu zwrotnego oraz ewentualnej informacji o dodatkowych udogodnieniach dla uczestników.





Kontakt

ms1 - ul. Więckowskiego 36

(wejście od ul. Gdańskiej),



ms2 - ul. Ogrodowa 19,

Muzeum Pałac Herbsta



ul. Przędzalniana 72

tel.: ms1 i ms2 – 605 060 063

Muzeum Pałac Herbsta - 506 941 803

e-mail: edu@msl.org.pl , edu.herbst@msl.

[Dowiedz się więcej](#)

Kolekcja, którą prezentuje ms1 i ms2 koncentruje się głównie na sztuce XX i XXI wieku. Jest to wyjątkowy zbiór, ponieważ tworzyli ją sami artyści przekazując swoje dzieła na poczet przyszłego muzeum. Należy podkreślić, że łódzkie Muzeum Sztuki jest jednym z najstarszych placówek muzealnych sztuki nowoczesnej na świecie.

Muzeum Pałac Herbsta, oddział Muzeum Sztuki w Łodzi mieści się na terenie XIX-wiecznego zespołu pałacowo-parkowego. Więcej na temat oddziału w części niemu poświęconej poniżej.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

PLAN, PROJEKT, PANIKA! – gra RPG



od 5 do 20 osób



Czas trwania : 120 minut
wtorki i środy 9:00-16:00,
czwartki i piątki 12:00-16:00



20 zł/osoba, 5zł/opiekun



Cały rok

Witamy w świecie, gdzie sztuka ożywa, a największym wyzwaniem jest...catering? W tej kooperacyjnej grze fabularnej gracze wcielają się w zespół pracowników Muzeum Sztuki. Ich misją? Stworzyć niezapomnianą wystawę, która poruszy serca i umysły zwiedzających. Jest to walka z czasem, budżetem i różnicami zdań. Gracze muszą wspólnie podejmować decyzje, rozwiązywać problemy, budować narrację wystawy i jednocześnie... przetrwać sezon otwarcia. Warsztaty odbywają się w ms1 przy ul. Więckowskiego 36 (wejście ul. Gdańska 43).

[Link do strony](#)

Fot. Ania Augustyn Kamińska



ABS ABSTRAKCJA – ćwiczenia z tworzenia sztuki niefiguratywnej



Do 30 osób



Czas trwania : 90 minut
wtorki i środy 9:00-16:00,
czwartki i piątki 12:00-16:00



20 zł/osoba, 5zł/opiekun



Cały rok

Wassily Kandinsky twierdził, że malarstwo buduje punkt, linia i płaszczyzna. Zapraszamy do praktycznego sprawdzenia tej formuły. Na warsztat złożą się działania, których tematami staną się kolejne wymienione elementy i poprowadzą przez meandry sztuki nieprzedstawiającej. Czy rzeczywiście z dzieła abstrakcyjnego niczego nie sposób wyczytać? W jaki sposób o nim mówić? I najważniejsze – czy aby zostać abstrakcjonistą, trzeba skończyć akademię?

[Link do strony](#)

#kompozycja #rysunek #tytuły #działanie_na_wystawie
Warsztaty mogą się odbywać w ms1 przy ul. Więckowskiego 36 (wejście od ul. Gdańskiej 43) lub w ms2 przy ul. Ogrodowej 19.





Kontakt

Muzeum Pałac Herbsta
ul. Przędzalniana 72
tel.: 48 42 674 96 98
e-mail: herbst@msl.org.pl

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Pałac Herbsta

Muzeum Pałac Herbsta Oddział Muzeum Sztuki mieści się na terenie XIX-wiecznego zespołu pałacowo-parkowego. W odrestaurowanej rezydencji, należącej niegdyś do rodziny Herbstów można obejrzeć wyjątkową ekspozycję wnętrz z przełomu XIX i XX wieku. Muzeum koncentruje się na promowaniu sztuki XIX stulecia oraz upowszechnianiu wiedzy dotyczącej dziedzictwa tej epoki.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Bon ton, czyli kilka słów o dobrych manierach XIX wieku



Do 25 osób



Czas trwania : 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: wtorki 9:00 - 16:00, środy i piątki 11:00-16:00, czwartki 12:00-16:00.



10 zł/ osoba



Cały rok

Rodzina Herbstów żyła w Łodzi w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku, kiedy obowiązywały zupełnie inne niż dzisiaj zasady zachowania. Czy jednak faktycznie dobre maniere zmieniły się aż tak bardzo? Podczas prelekcji przyjrzymy się obyczajowości, poznamy zasady i normy zachowań drugiej połowy XIX wieku i przedyskutujemy czy wciąż są one potrzebne. Wybierzemy się również do jednego z pałacowych salonów by zainscenizować w nim sceny z życia XIX-wiecznych elit.



Secesyjne inspiracje



Do 25 osób



Czas trwania : 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: wtorki 9:00 - 16:00, środy i piątki 11:00-16:00, czwartki 12:00-16:00.



10 zł/ osoba



Cały rok

Przełom XIX i XX wieku był czasem ogromnego poruszenia artystycznego i to we wszystkich dziedzinach: od literatury po rzemiosło. Jednym z najważniejszych nurtów stała się wówczas secesja, która szybko rozpowszechniła się w całej Europie. W trakcie warsztatów poznamy cechy tego stylu przyglądając się przykładom z wnętrza Pałacu Herbsta, dowiemy się także co łączy go z literaturą tego okresu. Na zakończenie wykorzystamy zdobyte wiadomości w praktyce i spróbujemy samodzielnie zaprojektować tekst, wzorując się m.in. na dawnej prasie.



W kilku słowach, w paru kadrach Łódź Reymonta



Do 25 osób



Czas trwania : 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: wtorki 9:00 - 16:00, środy i piątki 11:00-16:00, czwartki 12:00-16:00.



10 zł/ osoba



Cały rok

Lekcja z elementami warsztatowymi poświęcona „Ziemii obiecanej” Władysława Reymonta. Podczas zajęć uczestnicy zapoznają się z obrazem Łodzi przemysłowej końca XIX wieku odmalowanym przez pisarza oraz reżysera adaptacji filmowej. Uczestnicy dokonają analizy plakatu filmowego oraz wybranych fragmentów powieści oraz filmu. Podczas zajęć spróbują także porównać obraz miasta przemysłowego oraz jego mieszkańców przedstawiony w dziełach Reymonta i Wajdy z rzeczywistością.



Księży Młyn – miasto w mieście



Do 25 osób



Czas trwania : 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: wtorki 9:00 - 16:00, środy i piątki 11:00-16:00, czwartki 12:00-16:00.



10 zł/ osoba



Cały rok

Podczas zajęć wybierzemy się na spacer po osiedlu Księży Młyn. Poznamy jego historię i najważniejsze obiekty oraz rozwiążemy kilka zadań, które pozwolą utrwalić nowo zdobyte informacje.





Kontakt

Piotrkowska 282, Łódź
 edukacja@cmwl.pl
 tel.: 500 527 855

[Dowiedz się więcej](#)

Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi

Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi jest największym w Europie i unikalnym w skali świata muzeum poświęconym włókiennictwu we wszelkich jego aspektach. Bogata kolekcja obejmuje różnorodne eksponaty związane z włókienniczym procesem produkcyjnym: narzędzia, maszyny i dokumenty dawnych zakładów produkcyjnych, papiery wartościowe spółek włókienniczych, projekty tekstyliów, tkaniny unikatowe, przemysłowe i ludowe, odzież i akcesoria strojów. W świecie sztuki współczesnej muzeum słynie jako organizator Międzynarodowego Triennale Tkaniny. W ramach CMWŁ działa także Łódzki Park Kultury Miejskiej, w którym ulokowanych się osiem historycznych obiektów, typowych dla zabudowy Łodzi w XIX i na początku XX wieku.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Między innymi



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



12 zł/osoba



Cały rok

Czy łatwo jest żyć w miejscu, w którym spotykają się i mieszają różne poglądy, postawy, sposoby życia? Jak pomimo różnic znaleźć to, co ludzi łączy i pozwala im współistnieć? W trakcie warsztatu będziemy razem stopniowo odpowiadać na te pytania. Podzieleni na zespoły, zapoznamy się z mieszkańcami wielokulturowej Łodzi z początku XX wieku i spróbujemy dowiedzieć się jak najwięcej o warunkach ich życia tylko na podstawie przedmiotów, jakimi się otaczali. Będziemy też rozmawiać, dużo rozmawiać, bo DIALOG jest ważny, aby poznać i zrozumieć siebie nawzajem, by zbudować postawę pełną szacunku i akceptacji dla różnorodności.



Ziemia obiecana



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



12 zł/osoba



Cały rok

Jak doszło do tego, że w ciągu kilkudziesięciu lat Łódź z małej osady stała się jednym z największych polskich miast przemysłowych? Podczas zajęć prześledzimy jakie były przyczyny i skutki rozwoju Łodzi jako miasta przemysłowego. Przyjrzymy się jak zmieniał się plan miasta, dowiemy się, jak rozpoznać fabrykę i jak wyglądała praca zatrudnionych w niej robotników



Blask neonu



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



12 zł/osoba



Cały rok

Czy billboard, plakat i neon to jedynie reklama czy również forma artystyczna i jak wpływa na nasze poczucie estetyki? Co to jest sztuka w przestrzeni publicznej? Od kiedy istnieje i kto się nią zajmuje? Na warsztatach poszukamy odpowiedzi na postawione pytania. Przyjrzymy się artystom, którzy tworzą w przestrzeni publicznej, a przede wszystkim zgłębimy tajniki odradzającej się mody na neon i sami spróbujemy go stworzyć!



Cena tanich ubrań



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



12 zł/osoba



Cały rok

Jeżeli nowa bluzka damska w sklepie znajdującym się w galerii handlowej w centrum dużego miasta kosztuje 10 zł (i to nie jest promocja) to gdzie jest haczyk? Skąd taka cena? I jaki jest prawdziwy koszt, który płacimy my wszyscy za jej produkcję? Podczas warsztatów dotkniemy tematów odpowiedzialnej mody oraz modelu biznesowego zwanym fast-fashion i jego konsekwencji związanych z degradacją środowiska i łamaniem praw człowieka. Zastanowimy się także, jak możemy przeciwdziałać temu systemowi i co zrobić, aby go zmienić.





Kontakt

Gdańska 13, Łódź
 edukacja@muzeumtradycji.pl
 tel.: 42 620-05-70

[Dowiedz się więcej](#)

Siedziba Główna MTN-Łódź, ul. Gdańska 13 – mieści się dawnym budynku więziennym zbudowanym w latach 1883–1885, przy ówczesnej ul. Długiej (dziś Gdańska). Carskie więzienie przeznaczone było przede wszystkim dla więźniów politycznych – m.in. działaczy Polskiej Partii Socjalistycznej i innych ruchów niepodległościowych. Funkcję więzienną budynek spełniał także poprzez okres I wojny światowej, dwudziestolecie międzywojenne, a także w czasie okupacji niemieckiej i po zakończeniu II wojny światowej. W dwóch ostatnich okresach było to miejsce odosobnienia przeznaczone dla kobiet. Więźniarkami były m.in. Halina Szwarz (wybitna agentka AK-owskiego wywiadu) i Maria Eugenia Jasińska (harcerka, żołnierz ZWZ i AK, bohaterka akcji „Dorsze”).



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Udział polskiego żołnierza w II wojnie światowej



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: do 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: od wtorku do piątku 10.00; 12.00; 14.00



10 zł/ osoba



Cały rok

Po co Józef Piłsudski w 1899 r. przybył do Łodzi? Gdzie zamieszkał? Dlaczego znalazł się w więzieniu przy ul. Długiej? Właśnie na tych zajęciach znajdziemy odpowiedzi na te i inne pytania, dotyczące tego okresu z życia Ziuka. Na zajęciach m.in.: zapoznanie się z fragmentem wystawy więziennej, karta pracy oraz fragmenty słuchowiska „Katastrofa Łódzka”.



Krótką historią. O pobycie Józefa Piłsudskiego w Łodzi – lekcja muzealna



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: ok. 75 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: 10.00 lub 12.00

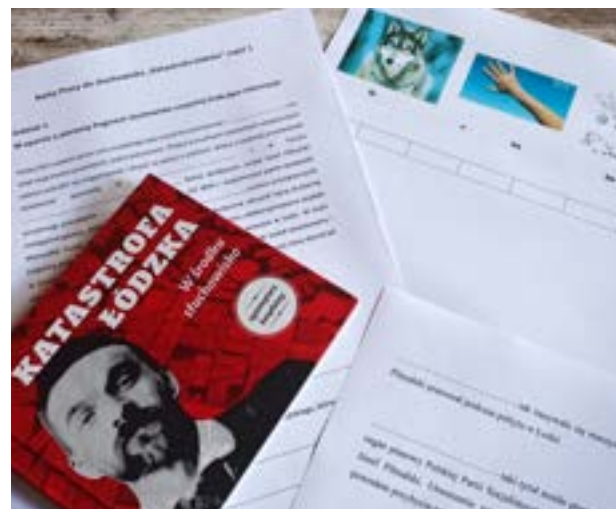


10 zł/ osoba



Cały rok

Po wprowadzeniu do zajęć uczestnicy, podzieleni na drużyny, dostaną kartę pracy z zadaniami, a informacje potrzebne do ich rozwiązania będą musieli odnaleźć w przestrzeni wystawy czasowej „Ewolucja polskiego żołnierza...”. Na zajęciach uwzględniona jest praca z mapą oraz podsumowanie w postaci quizu. Podczas zajęć położymy szczególny nacisk na współpracę polskich żołnierzy z państwami sojuszniczymi w imię walki dla wspólnego dobra.



Jacek II. Agent w spódnicy.



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: od wtorku do piątku 10.00; 12.00; 14.00



10 zł/ osoba



Cały rok

Zajęcia poświęcone niezmiernie ciekawej postaci, której rodzinnym miastem była Łódź. Oczywiście mowa o agentce AK Halinie Szwarz z domu Kłqb, używającej pseudonimu Jacek II, która największe sukcesy w dziedzinie wywiadu osiągała w latach 1942-1943. Niestety spłot różnych wydarzeń spowodował, że w maju 1944 roku została aresztowana przez gestapo i trafiła do więzienia przy dzisiejszej ul. Gdańskiej. Zajęcia są podzielone na 2 części. W pierwszej z nich w krótkiej prelekcji oraz podczas drużynowych prac, z wykorzystaniem komiksu wydanego przez Muzeum, poznamy działalność agenturalną Pani Haliny. W drugiej części lekcji odwiedzimy wystawę stałą, na której poprzez rozwiązywanie zadań i zagadek poznamy szczegóły pobytu naszej bohaterki w łódzkim więzieniu oraz warunki w nim panujące.

Prelekcje Historyczne poza oddziałem



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



150 zł/ grupa



Cały rok

Z prelekcjami historycznymi wychodzimy do szkół, a rezerwacji takiej prelekcji należy dokonać z minimum dwutygodniowym wyprzedzeniem. W ofercie prelekcji następujące tematy: O naprawie Rzeczypospolitej – rzecz o Konstytucji 3 maja; Tadeusz Kościuszko – obywatel świata; Król Stanisław August Poniatowski i jego czasy; wPierwsze dni Niepodległości i Tradycja obchodów Święta Niepodległości; Józef Piłsudski – droga do Niepodległości; Żołnierze Wyklęci – łódzkie Wątki; Electio viri. Pierwsza wolna elekcja; Polscy prezydenci – ilu ich było w naszej historii; Dał nam przykład, jak zwyciężać mamy; Generał Jan Kowalewski (1892-1965) – genialny kryptolog, dyplomata i wizjoner.





Kontakt

al. Pamięci Ofiar Litzmannstadt
Getto 12, Łódź
radegast@muzeumtradycji.pl
tel.: 42 62 005 90

[Dowiedz się więcej](#)

Stacja Radegast jest zabytkowym budynkiem kolejowym z 1941 r. W czasie II wojny światowej była ona związana z gettem, utworzonym przez Niemców w 1940 r. w Łodzi (Litzmannstadt). Początkowo obiekt pełnił funkcję punktu przeładunkowego żywności i surowców, przeznaczonych dla ludności i zakładów pracy getta. Od stycznia 1942 r. Stacja stała się miejscem, z którego wywożono ludność żydowską do obozów zagłady Kulmhof w Chełmnie nad Nerem i Auschwitz-Birkenau. Dziś budynek ten jest miejscem pamięci, elementem Pomnika Zagłady Litzmannstadt Getto, powstałym w 2004 r. oraz siedzibą oddziału Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Stacja Radegast. Oprowadzanie kuratorskie.



10-25 osób



Czas trwania zajęć: 45 -60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: pn - czw 10-14



Cena zajęć dla grupy: 150 zł



Cały rok

Przestrzeń byłej stacji kolejowej getta łódzkiego jest jednym z najważniejszych miejsc pamięci o Zagładzie w Polsce. Miejsce to pozwala zrozumieć, jak dramatyczne wydarzenia II wojny światowej ukształtowały losy żydowskich mieszkańców miasta.

Podczas oprowadzania uczestnicy poznają historię getta łódzkiego oraz rolę stacji kolejowej w jego funkcjonowaniu. Edukator/edukatorka omawia ją wykorzystując w tym celu makietę historyczną, archiwalne fotografie, teksty kultury oraz oryginalne, historyczne eksponaty. Osoby uczestniczące dowiedzą się, jak pamięć o getcie funkcjonuje dziś i jakie znaczenie ma dla współczesnych badań nad lokalną historią Zagłady. Celem oprowadzania jest pogłębienie refleksji nad znaczeniem pamięci i odpowiedzialności za jej przekazywanie kolejnym pokoleniom.

Zwiedzanie jest dopasowane do każdej grupy i obejmuje oprowadzanie po wystawach stałej i czasowych oraz Pomniku Zagłady Litzmannstadt Getto.

Uwaga: Oprowadzanie odbywa się częściowo na terenie otwartym. Rezerwacja oprowadzania kuratorskiego jest możliwa 3 dni przed planowaną wizytą.

Stacja Radegast. Oprowadzanie kuratorskie i warsztaty



10-25 osób



Czas trwania zajęć: 120 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć : pn - czw 10-14



15 zł/20 zł od osoby



Cały rok

Odkrywanie historii wielokulturowej Łodzi od międzywojnia do zakończenia drugiej wojny światowej w formie warsztatu dopełnione opowieścią historyczną o 'dzielnicy zamkniętej', Stacji Radegast oraz współczesnym miejscu pamięci.

Osoby uczestniczące w warsztacie poznają międzywojenną Łódź wielokulturową oraz historię żydowskiej społeczności tego miasta, której kres położyła narodowosocjalistyczna polityka III Rzeszy.

Z pomocą autentycznych materiałów, jak m.in. fotografie, zarządzenia czy dokumenty osobiste, przeanalizowany zostanie proces prowadzący do Zagłady. Następnie osoby uczestniczące poznają losy konkretnych osób więzionych w getcie łódzkim oraz prześledzą ich codzienne życie – gdzie mieszkali, pracowali, czym się zajmowali. Warsztat pozwala na lepsze zrozumienie ogólnych procesów zachodzących w społeczeństwie, ale również skupia się na mikro-historiach lokalnych.

Część warsztatową dopełnia oprowadzanie po terenie Pomnika Zagłady Litzmannstadt Getto, co umożliwia usystematyzowanie i rozszerzenie wiedzy zdobytej wcześniej.

Uwaga: Oprowadzanie odbywa się częściowo na terenie otwartym. Rezerwacja warsztatów jest możliwa 5 dni przed planowaną wizytą.





Kontakt

Zgierska 147, Łódź
radogoszcz@muzeumtradycji.pl
tel.: 42 620 05 82

[Dowiedz się więcej](#)

W okresie II wojny światowej budynek dawnej fabryki Samuela Abbego służył jako męskie Rozszerzone Więzienie Policyjne dla mieszkańców Kraju Warty łamiących okupacyjne prawo niemieckie. Obecnie miejsce to jest poświęcone upamiętnieniu ofiar II wojny światowej i martyrologii mieszkańców Łodzi i Kraju Warty.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Przez Kraj Warty do Radogoszcza



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



10 zł/uczestnik



Cały rok

Lekcja muzealna rozgrywająca się w przestrzeni wystawy stałej pt. „Zabrał ich ogień...” Uczestnicy otrzymują karty pracy, które w trakcie zwiedzania systematycznie uzupełniają na podstawie usłyszanych czy odszukanych na ekspozycji muzealnej informacji. Poznają warunki życia w Łodzi w okresie II wojny światowej. Lepiej zrozumieją system represji stosowanych wobec społeczeństwa polskiego oraz formy oporu Polaków przeciwko Niemcom. Rozwijają wrażliwość wobec cywilnych ofiar konfliktów zbrojnych w kontekście historycznym i współczesnym. Rozwijają wrażliwość wobec cywilnych ofiar konfliktów zbrojnych w kontekście historycznym i współczesnym.

Pakiet edukacyjny Łódzcy bohaterowie



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



10 zł/uczestnik



Cały rok

Pakiet edukacyjny „Łódzcy bohaterowie” to angażujące spotkanie z historią miasta i jego mieszkańców w czasie II wojny światowej. Zajęcia rozpoczynają się od tematycznego oprowadzania po wystawie stałej „Zabrał ich ogień”, podczas którego uczniowie poznają poruszające losy łódzkich bohaterek i bohaterów walczących, pomagających innym i stawiających opór okupantowi. Drugą częścią zajęć jest wielkoformatowa gra planszowa, której akcja toczy się w styczniu 1945 roku — w ostatnich dniach okupacji, a przed uczestnikami stoją do wykonania zadania nawiązujące do historii poznanych wcześniej bohaterów



Pakiet edukacyjny: Odpowiedzialni za zbrodnie. Od Norymbergi do Hagi



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



10 zł/uczestnik



Cały rok

W skład pakietu edukacyjnego Odpowiedzialni za zbrodnie wchodzi dwie aktywności: tematyczne oprowadzanie po wystawie stałej, w czasie którego główny nacisk jest położony na powojenne losy wachmanów radogoskich i komendanta więzienia oraz prelekcja z elementami warsztatu, w czasie której młodzież pozna pojęcia tj.: zbrodnia wojenna, ludobójstwo itd. Dowie się jak wyglądał proces największych hitlerowskich zbrodniarzy i zmierzy z tematem zbrodni wojennych, które miały miejsce w II połowie XX wieku.



Sztuka a wojna



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



10 zł/uczestnik



Cały rok



Zajęcia możliwe do realizacji w placówkach szkolnych i oświatowych, domach kultury, klubach seniora

Zajęcia warsztatowe, w których historia sztuki spotyka się ze współczesnymi wydarzeniami. W części wykładowej uczestnicy dowiadują się jak na przestrzeni różnych epok twórcy przedstawiali temat wojny. Poznają również artystów, którzy stworzyli koncepcję i projekt radogoskiego mauzoleum. W drugiej części zajęć uczestnicy sami tworzą „dzieła sztuki” inspirowane współczesnymi wydarzeniami na świecie.



Mandoria



Kontakt

Miasto Mody 2, 95-030 Rzgów
grupy@mandoria.pl
tel.: 798-794-293
502-222-794

[Dowiedz się więcej](#)

Mandoria to największy w Europie park rozrywki pod dachem, czynny przez cały rok. Ponad 30 atrakcji – od rollercoasterów i karuzel, przez lustrzany labirynt, aż po łódki na wodzie, gwarantuje młodzieży solidną dawkę emocji i świetną zabawę. To niezwykła przestrzeń wystylizowana na XVI-wieczne renesansowe miasto kupieckie, gdzie uczniowie mogą niemal dotknąć historii, poczuć klimat dawnych uliczek, architektury i spotkać barwnych mieszkańców epoki. Wycieczka do Mandorii to idealne połączenie integracji, rozrywki i wyjątkowej atmosfery, która sprawia, że czas spędzony w parku staje się niezapomnianym doświadczeniem.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Mandoria otworzyła nową strefę, której główną atrakcją jest Aquila – dynamiczny rollercoaster, zaprojektowany z myślą o poszukiwaczach mocnych wrażeń. To właśnie ta atrakcja stała się ulubionym punktem młodzieży i całkowicie odmieniła rozrywkę w parku. Wycieczka do Mandorii to nie tylko świetna okazja do klasowej integracji, ale też możliwość przeżycia emocji, które naprawdę zostają w pamięci.

[Oferta dla grup zorganizowanych](#)



Kontakt

1 go Maja 2, Łódź
(wejście Wólczńska 5)
edukacja@teatrarlekin.pl
tel. 42 633 08 94 wew. 120
786-087-099

[Dowiedz się więcej](#)

Teatr Lalek Arlekin został założony w 1948 r. przez Henryka Ryla. Zespół teatru dba o to, żeby przybliżyć dzieciom bajkowy kanon, a zarazem stara się przedstawić otaczającą rzeczywistość we współczesny sposób. Specjalizuje się w spektaklach, w których wykorzystywane są różne techniki animacyjne. Gra lalek (m.in. marionetek, jawarek, kukieł, pacynek) łączy się tutaj z grą aktorów w żywym planie. Zespół Arlekina jest jednym z nielicznych na świecie posługujących się trudną techniką marionetek długoniciowych. Oprócz działalności scenicznej Arlekin prowadzi także działania edukacyjne i warsztatowe w ramach Pracowni Twórczego Widza. Składają się na nią warsztaty dla grup, szkół i przedszkoli

HEJ!TY



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 50 minut



30 zł / osoba



Cały rok szkolny

Porozmawiamy co robić z hejtem, czym różni się od krytyki i co właściwie nam robi. W dyskusji, działaniu i ruchu dotkniemy tematów trudnych, które są częścią życia każdego nastolatka. To warsztat dedykowany młodzieży, która chce lepiej zrozumieć, czym jest hejt, jak wpływa na życie codzienne oraz jak skutecznie sobie z nim radzić. W dzisiejszych czasach, kiedy internet i media społecznościowe stały się głównym kanałem komunikacji, problem mowy nienawiści staje się coraz bardziej powszechny. Celem warsztatu jest nie tylko nauczenie młodych ludzi, jak reagować na hejterskie komentarze, ale także jak budować pozytywne relacje w sieci i w realnym życiu.



GŁOS, KTÓRY INSPIRUJE/ OD SŁOWA DO SCENY



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 50 minut



30 zł / osoba



Cały rok szkolny

GŁOS, KTÓRY INSPIRUJE

To warsztaty, które mają na celu rozwijanie umiejętności wystąpienia przed publicznością, pewności siebie oraz skutecznej komunikacji. Przeznaczone są dla młodzieży, która chce poczuć się bardziej komfortowo podczas prezentacji, przemówień czy wystąpień na forum grupy. Składa się z autoprezentacji, komunikacji werbalnej i niewerbalnej, radzenia sobie ze stresem, dykcji i impozycji głosu.

OD SŁOWA DO SCENY

To dynamiczne i pełne energii zajęcia, które pozwolą młodzieży odkryć magię teatru oraz rozwijać umiejętności aktorskie i interpersonalne. Celem warsztatów jest nie tylko nauka technik teatralnych, ale także wspieranie kreatywności, budowanie pewności siebie, poprawa komunikacji i współpracy w grupie.



Kontakt

plac Wolności 14, 91-415 Łódź
muzeum@maie.lodz.pl
tel.: +48 665 655 606

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne

Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi jest jednostką o interdyscyplinarnym charakterze. Gromadząc zbiory w czterech działach merytorycznych, stawia sobie jako cel realizację nie tylko zadań ściśle określonych ustawowo dla placówek muzealnych, ale realizuje także misję upowszechniania kultury



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Grobowce sprzed 5500 lat



Od 6 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia od poniedziałku do piątku



5 zł od każdego uczestnika,
udział opiekuna bezpłatny;



Cały rok szkolny

Czy piramidy istnieją tylko w Egipcie? Podczas tych zajęć odkryjemy niezwykle grobowce megalityczne, które znajdują się...w Polsce! To je, od ponad 70 lat, badają archeolodzy z naszego muzeum! Zajrzymy w głąb przeszłości, aby poznać codzienność dawnych społeczności neolitycznych i ich zwyczaje pogrzebowe. Kim byli pierwsi rolnicy? Jak mogło wyglądać życie w epoce kamienia? Wspólnie spróbujemy odkryć znaczenie grobowców dla tych społeczności – jako miejsca pochówku, kultu i pamięci przodków. Zajęcia to również okazja, by obejrzeć i dotknąć kopie zabytków związanych z tymi stanowiskami archeologicznymi. Aktywnością podsumowującą zdobyte informacje, będzie konstrukcja makiety jednego z grobowców.



Zapisaane w kościach



Od 6 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia od poniedziałku do piątku



5 zł od każdego uczestnika,
udział opiekuna bezpłatny;



Cały rok szkolny

Ile można dowiedzieć się o człowieku, na podstawie... jednego zęba? Na zajęciach poznamy warsztat pracy archeologa i innych specjalistów badających szczątki ludzkie (antropologów fizycznych). Dowiemy się jakie informacje można odczytać z kości oraz zębów oraz jak zachowują się szczątki ludzkie w różnych warunkach środowiskowych. Poznamy przykłady ciekawych odkryć archeologicznych ludzkich szczątków, które odegrały istotną rolę w budowaniu wiedzy na temat przeszłości. Jeżeli nie straszne Wam kości – koniecznie przyjdźcie!



Piramidy i grobowce



Od 6 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 60-75 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia od poniedziałku do piątku



5 zł od każdego uczestnika,
udział opiekuna bezpłatny;



Cały rok szkolny

Lekcja o starożytnym Egipcie to idealne podsumowanie wiedzy z lekcji historii. Razem odpowiemy na wiele pytań: Jacy byli ludzie i jaka panowała pośród nich hierarchia? W co wierzyli? Jak przebiega mumifikacja? Jak odczytać hieroglify? Jak budowano piramidy? Jak powstawało życie nad Nilem i jakie było znaczenie tej rzeki w rozwoju tej cywilizacji? Dodatkowym aspektem lekcji będzie poruszenie kwestii polskich misji archeologicznych w Egipcie oraz przedstawienie postaci polskich archeologów badających starożytne stanowiska. Lekcji towarzyszyć będzie quiz wiedzy o starożytnym Egipcie, podczas którego utrwalimy wiedzę poprzez aktywną zabawę.



Gra stara jak świat



Od 6 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia od poniedziałku do piątku



5 zł od każdego uczestnika,
udział opiekuna bezpłatny;



Cały rok szkolny

Jak bawili się ludzie tysiące lat temu? Jakie gry dostarczały emocji starożytnym Egipcjanom, Rzymianom czy średnio-wiecznym rycerzom? Wyruszymy w fascynującą podróż przez historię dawnych rozrywek i odkryjemy, jakie znaczenie miały gry w życiu codziennym. Nie zabraknie też spojrzenia archeologa, barwnych historii i odkryć. Dowiemy się, gdzie odnajdywano plansze i pionki, kto najczęściej w nie grał. Największą atrakcją będzie część praktyczna – zagramy w gry, wykonane na wzór archeologicznych znalezisk. sprawdzając swoje umiejętności logicznego myślenia, planowania i strategicznego działania. Wiele historycznych rozgrywek wciąż potrafi zaskakiwać, angażować i dostarczać mnóstwa emocji!





Kontakt

Wojska Polskiego 83 , Łódź
 edukacja@centrumdialogu.com
 tel.: +48 506 155 911

[Dowiedz się więcej](#)

Centrum Dialogu im. Marka Edelmana

Centrum Dialogu to miejsce spotkań i współpracy, którego celem jest budowanie przestrzeni otwartej na wiele kultur. Tworzymy świat oparty na empatii, dialogu, różnorodności i szacunku, wolny od uprzedzeń i dyskryminacji. Z tą myślą przygotowaliśmy ofertę edukacyjną, która przybliży historię i współczesność wielokulturowej Łodzi, a także uczy wartości takich jak otwartość i wzajemne zrozumienie.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Trening dobrego dialogu



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut



Cena zajęć dla grupy: 350zł



Cały rok

Dyskryminacja często zaczyna się od słów. To właśnie słowom poświęcony będzie ten warsztat. Podczas treningu dobrego dialogu uczniowie poprzez praktyczne ćwiczenia poznają zasady empatycznej komunikacji, uczą się rozpoznawać język dyskryminacji i reagować na wykluczające komunikaty. Inspiracją do zajęć jest postać Marka Edelmana, jego przesłanie i zaangażowanie w budowanie dialogu społecznego.



Dlaczego Łódź została ziemią obiecaną?



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut

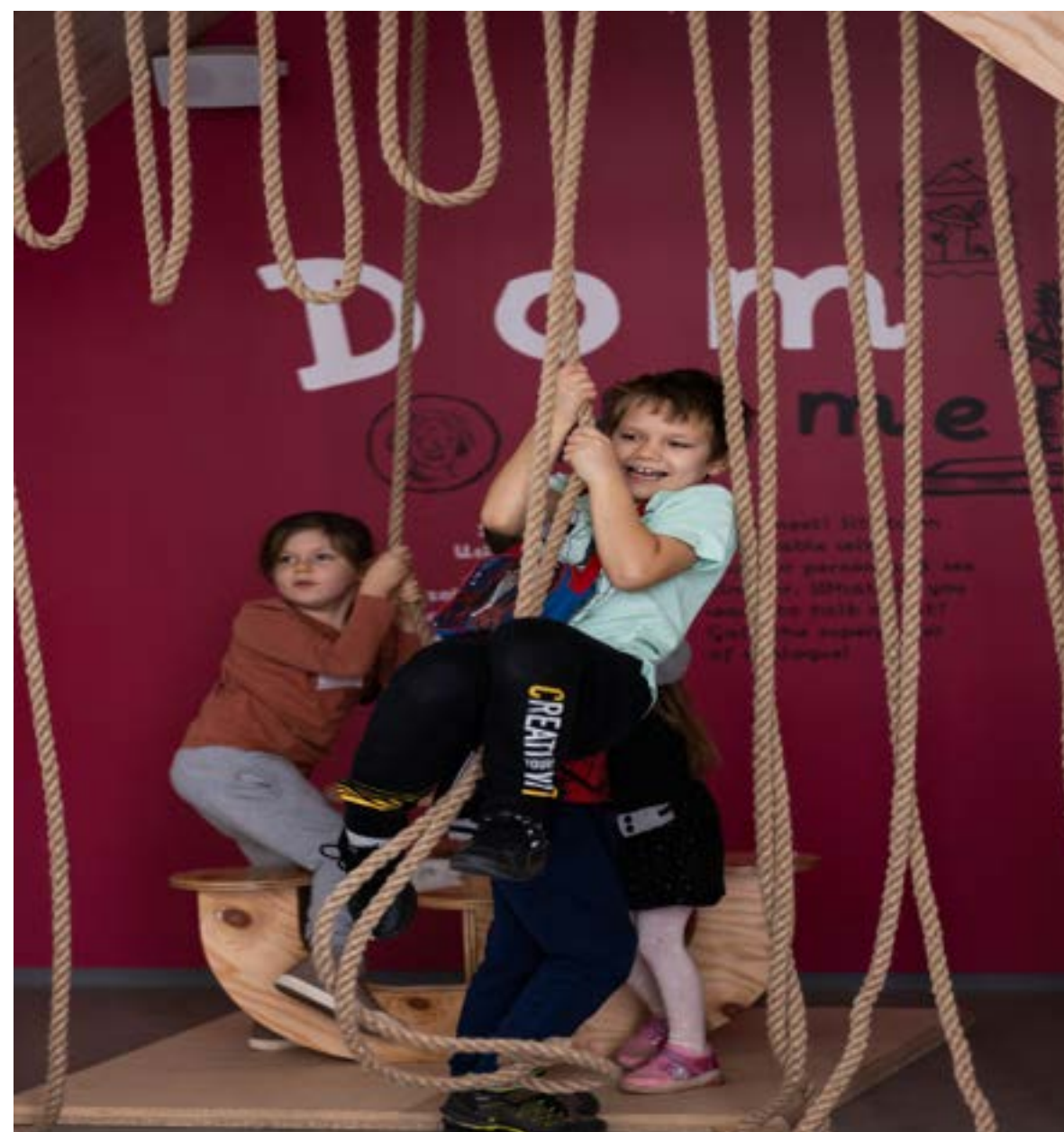


Cena zajęć dla grupy: 350zł



Cały rok szkolny

Łódź to miasto stworzone przez różnorodność. Polacy, Żydzi, Niemcy i Rosjanie mieli znaczący wpływ na jej rozwój i charakter. Podczas warsztatów uczniowie przeniosą się w przeszłość, by lepiej poznać okoliczności powstania i rozwoju miasta. Przyjrzą się jego mieszkańcom, ich codzienności i problemom. Zadanie interaktywne z klockami architektonicznymi Archizo uczniowie poznają też urbanistykę i najważniejsze zabytki miasta.



Teatr Pinokio



Kontakt

Sienkiewicza 75/77, Łódź
 rezerwacje@teatrpinkio.pl
 edukacja@teatrpinkio.pl
 42 636 66 90 / 601368591

[Dowiedz się więcej](#)

W 2023 roku Teatru Pinokio w Łodzi zdomowił się w nowej siedzibie przy ul. Henryka Sienkiewicza 75/77 (dawna fabryka WIGENCJA). Teatr Otwartej Formy w Teatrze Pinokio w Łodzi to wymiana energii, współodczuwanie i współbycie. Słuchamy szeptów dawnej WIGENCJI i razem z Pinokiem tworzymy dalszą jej historię.



Opowiedz, opowiedz!



Do 20 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut



Cena zgodna z cennikiem



Wrzesień—Czerwiec

Warsztaty oparte na wspólnym tworzeniu opowieści z wykorzystaniem kart Dixit i ćwiczeń storytellingowych. Pod czujnym okiem (i uchem!) prowadzących uczestnicy kreują nowe światy, mając po swojej stronie pamięć i siłę wyobraźni. A może oryginalne historie doczekają się także swoich alternatywnych wersji? Zajęcia integrują grupę, ucząc współpracy w skupieniu i uważności na drugiego człowieka, rozwijają wyobraźnię i utrwalały zasady wypowiedzi słownej. Mają też magiczną moc – przełamują opór związany z wystąpieniami publicznymi!



Kontakt

Plac Henryka Dąbrowskiego, Łódź
 edukacja@teatr-wielki.lodz.pl
 Tel.: 42 647 21 42

Rezerwacja wyłącznie telefonicznie!

[Dowiedz się więcej](#)

Teatr Wielki w Łodzi jest Instytucją Kultury Samorządu Województwa łódzkiego współprowadzoną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Imponujący gmach Teatru na placu Dąbrowskiego otwarto 19 stycznia 1967 r. premierą opery „Halka” Stanisława Moniuszki. Od tego czasu zrealizowano tu ponad 350 premier operowych, operetkowych i baletowych – wystawiano dzieła twórców klasycznych (m.in. Wolfganga Amadeusa Mozarta, Giuseppe Verdiego, Richarda Wagnera) i współczesnych (m.in. Krzysztofa Pendereckiego i Bogdana Pawłowskiego).



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Za kulisami



Tylko grupy zorganizowane
 Od 10 do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć:
 9.00 od pn. do pt.



25 zł/ osoba (20 zł/osoba w akcji
 Bliżej Teatru), opiekun bezpłatnie



Od września do czerwca

Wizyta za teatralnymi kulisami może być niezapomnianą przygodą dla każdego, bez względu na wiek, płeć czy zainteresowania. Wycieczki po teatrze są niepowtarzalną okazją, by stanąć na jednej z największych scen operowych w kraju i Europie, poczuć dreszcz emocji, którego na co dzień doświadczają artyści. W świecie teatralnych kulis jest jeszcze wiele ścieżek, które warto odkryć. Obecny budynek techniczny ma powierzchnię 5 294 m², znajdują się w nim: magazyn kostiumów, który jest największą naszą garderobą mieszczącą ponad 60 tys. kostiumów, pracownia – malarska, zajmująca powierzchnię jak 2,5 boiska do siatkówki, krawiecka, szewska, na trasie nie zabraknie też reprezentacyjnego foyer z jego weneckimi lustrami czy magazynu dekoracji.



Muzyczne poranki



Do 200 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: 11.00



wg cennika biletów Teatru Wielkiego w Łodzi



Od września do czerwca

Cykl MUZYCZNE PORANKI, to m. in.: HAKUNA MATATA 1 i 2, AKADEMIA WRÓŻKI MELODI 1 i 2, KARNAWAŁ ZWIERZĄT ale przede wszystkim poranne spektakle z repertuaru Teatru Wielkiego w Łodzi w tygodniu o godz. 11.00, z dedykowane dzieciom, młodzieży i seniorom: HALKA, PRZYGODY PINOKIA, KRÓLEWNA ŚNIEŻKA, JAŚ I MAŁGOSIA, DZIADEK DO ORZECHÓW, OPOWIEŚĆ WIGILIJNA., TURKUSOWY POTWÓR





Kontakt

Północna 47/51, Łódź
promocja@teatr-muzyczny.lodz.pl
tel.: 42 678 35 11

[Dowiedz się więcej](#)

Teatr Muzyczny w Łodzi jest jedną z najstarszych scen muzycznych w Polsce. Do zadań Teatru należy współtworzenie i upowszechnianie kultury teatralnej poprzez między innymi przygotowywanie i wystawianie dzieł muzycznych z narodowego i światowego repertuaru. Obecnie w repertuarze teatru znajdują się koncerty, widowiska muzyczne i musicale. Naszą propozycją dla dzieci i młodzieży jest musical oparty na popularnym filmie wytwórni Dream-Works „Madagaskar – musicalowa przygoda”.

Swoje cele i zadania Teatr realizuje również prowadząc działalność edukacyjną w dziedzinie teatru poprzez program edukacji teatralnej „O-Twórz TEATR”.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Odkryj swój głos/warsztaty wokalne



Od 6 do 12 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Podczas zajęć uczestnicy zapoznają się z podstawami śpiewu, oddechu, budowy aparatu głosowego i rezonatorów, zajmą się indywidualną interpretacją tekstów piosenek. Odkryją siebie i swój głos. Zajęcia obejmować będą pracę nad techniką wokalną; uczestnicy i uczestniczki poznają również zasady muzyki, podstawowe pojęcia wokale, różne style muzyczne, będą mogli ćwiczyć słuch muzyczny oraz poczucie rytmu. Odkryją swoje unikalne brzmienie oraz swobodę w używaniu własnego głosu.

Lekcje gry na sobie / Warsztaty aktorskie (głos)



Od 8 do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut

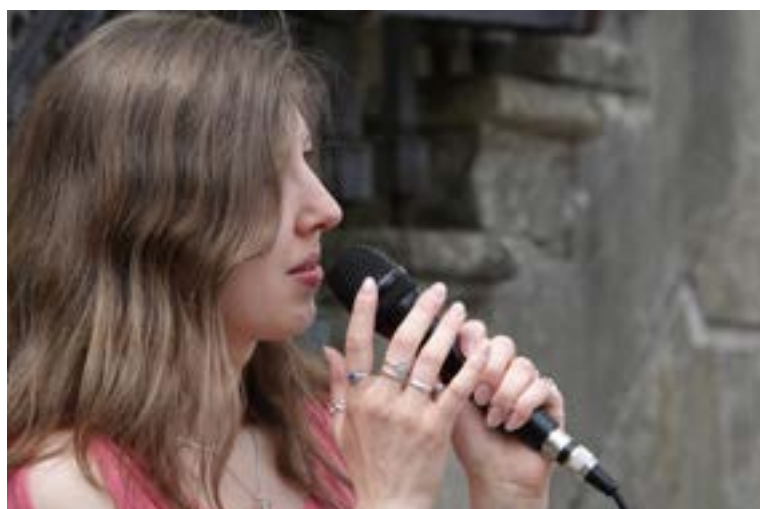


Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Muzyk gra na instrumencie. A aktor i aktorka? Podczas warsztatów uczestnicy i uczestniczki uczą się jak poprawnie wykorzystywać dany im instrument – ciało. Jak wykorzystywać naturalne pudło rezonansowe, którym ono jest; jak obserwować sygnały, które wysyła nam ciało – nasze lub scenicznego partnera/partnerki; jak wykorzystywać jego potencjał na scenie... lub w życiu codziennym. Prowadzenie: Szymon Nygard (aktor)



Teatr w parku/warsztaty aktorskie (działania performatywne w przestrzeni publicznej)



Od 8 do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut



Cena zgodna z cennikiem



Przez cały rok (na zamówienie, w zależności od warunków atmosferycznych)

Warsztaty w plenerze w Parku Helenów podczas których dzieci będą realizować zadania aktorskie w przestrzeni publicznej, a park stanie się ich sceną, scenografią i widownią. Uczestnicy zapoznają się z offowymi formami sztuki akcji i działaniami wizualno-performatywnymi, takimi jak: happening, performans event, czy sztukę gestu. Poprzez wykorzystanie formalnych środków intermedialnych i nietypowych zadań instruktorzy wprowadzą uczestników w świat teatralnej awangardy.





Kontakt

Legionów 21, Łódź
Sceny w Expo-Łódź (al. Politechniki 4) oraz w Pieter Smit Theater Rock Polska (ul. Nowogrodzka 2B)
bilety@powszechny.pl
tel.: 42 632 38 87

[Dowiedz się więcej](#)

Teatr Powszechny w Łodzi

Teatr Powszechny w Łodzi to jeden z najchętniej odwiedzanych teatrów dramatycznych w Polsce. Jego filarami są autorskie projekty dyrektorki Ewy Pilawskiej: Polskie Centrum Komedi i konkurs na napisanie współczesnej polskiej komedii „Komedioписание”, Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych oraz projekty rewitalizacyjne i edukacyjne. Teatr ma w ofercie rozbudowany program dla młodzieży - cykl „Dziecko w sytuacji”, czyli spektakle poruszające ważne dla młodych ludzi tematy połączone z tematycznymi warsztatami prowadzonymi przez aktora i specjalistów (filozofa, psychologa, terapeutę, alpinistę).



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Cykl „Dziecko w sytuacji”



Scena w Expo Łódź – do 373 miejsc
Scena w Pieter Smit – do 297 miejsc



Czas trwania zajęć: spektakl ok. 1h; warsztaty 1h
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Bilet normalny 35 zł, ulgowy 30 zł



Zgodnie z repertuarem oraz na podstawie indywidualnych ustaleń

Autorski cykl Teatru Powszechnego w Łodzi, w którym realizowane są spektakle przygotowywane specjalnie z myślą o młodych widzach. Kilkanaście zrealizowanych w nim spektakli (m.in. „Odwaga”, „#Otagowani”, „Arena”, „Wściekły” czy „Tubylcy”) to inscenizacje współczesnej – najczęściej nie prezentowanej wcześniej na polskich scenach – dramaturgii młodzieżowej, tłumaczonej specjalnie na potrzeby cyklu. Przedstawienia, których integralną częścią są warsztaty, podejmują ważne dla młodych ludzi tematy tj. hejt, inicjacja seksualna, transseksualność, przemoc czy cyberprzemoc. Dotykają problemów, z którymi młodzi ludzie stykają się każdego dnia, a o których nie zawsze mają z kim szczerze porozmawiać. Celem cyklu jest zainicjowanie rozmowy i stworzenie młodym ludziom przestrzeni, w której nie tylko będą mieli okazję otrzymać odpowiedzi na nurtujące ich pytania, ale przede wszystkim, w której w nieskrępowany sposób będą mogli wyrazić swoje opinie, emocje i wątpliwości. Przestrzeń dialogu i stawiania pytań, a nie dawania gotowych rozwiązań. W trakcie warsztatów prowadzący i uczestnicy są partnerami – słuchają swoich opinii i uczą się od siebie nawzajem.

„Zmiana” – spektakl z cyklu „Dziecko w sytuacji” + warsztaty



Scena w Expo Łódź – do 373 miejsc



Czas trwania zajęć: spektakl ok. 1h; warsztaty 1h
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Spektakl i warsztaty: 35-50 zł
w zależności od strefy



Zgodnie z repertuarem oraz na podstawie indywidualnych ustaleń

„Zmiana” w społecznej reżyserii Ewy Pilawskiej to 15. premiera zrealizowana w autorskim cyklu „Dziecko w sytuacji”. Sztukę specjalnie dla naszego Teatru napisała jedna z najciekawszych twórczyń młodego pokolenia – Monika Czajkowska. Prapremiera spektaklu odbędzie się 3 października w EXPO-Łódź i – podobnie jak w przypadku pozostałych spektakli zrealizowanych w ramach cyklu – jego integralną częścią będą warsztaty prowadzone przez specjalistę.

Spektakl podejmować będzie temat ciągłej zmiany, której podlegamy jako ludzie na swojej drodze. Zmiany ciała, mentalności, sposobu myślenia... Skupiać będzie się przede wszystkim na tych dotyczących dojrzewania – przede wszystkim doświadczeń, które stają się udziałem młodych ludzi w momencie, kiedy ich ciała zaczynają się w tym okresie zmieniać i emocje, jakie towarzyszą temu procesowi. Spektakl będzie próbą odpowiedzi na pytanie, czemu wciąż towarzyszy temu tyle wstydu i co można zrobić, aby zmienić taki stan rzeczy. Obok tematu zmian zachodzących w ciele ważnym będzie także temat seksualności nastolatów, która wciąż stanowi tabu, choć jest naturalnym etapem rozwoju psychofizycznego każdego młodego człowieka.

Tubylcy



Mala Scena – 130 osób



Czas trwania zajęć: spektakl ok. 1h; warsztaty 1h
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Bilet normalny 35 zł, ulgowy 30 zł



Zgodnie z repertuarem oraz na podstawie indywidualnych ustaleń

„Tubylcy” opowiadają o trójce młodych ludzi, którzy zmagają się z dojrzewaniem, odkrywaniem siebie i utratą dziecięcej niewinności. Są to nastolatki dorastające w świecie, w którym za sprawą internetu przemoc i pornografia są na wyciągnięcie ręki. Są zagubieni w świecie, w którym brakuje dorosłych. Poruszają się w dżungli nowych mediów i technologii, bo znają ją jak własną kieszeń. Urodzili się w niej, dorastali w niej i opanowali narzędzia potrzebne do przetrwania w niej – wystarczy jedno kliknięcie, a myśli, życzenia i obawy rozprzestrzeniają się niczym pożar po całym świecie. W ułamku sekundy, na zawsze i nieodwołalnie. Jakie będą skutki zderzenia świata wirtualnego z rzeczywistym? Jak poradzić sobie w realnym świecie?



fot. Maciej Zakrzewski



fot. Tomasz Stańczak



fot. Tomasz Stańczak



Kontakt
Piotrkowska 33 Łódź
pracownia@galeriapiotrkowska33.pl
tel.: 570 167 220; 603 579 210

Zapraszamy Was do Magicznego Miejsca w sercu Łodzi, gdzie czeka na Was niezwykła podróż przez świat sztuki i kreatywności! Odkryjecie inspirujące dzieła. Których kolory opowiadają swoje historie. Nie zobaczycie tego nigdzie indziej, ponieważ to jedyne takie miejsce w Polsce. Warsztaty INK-ART podczas których, każdy czuje się artystą. Odkrywa nieograniczone możliwości, nawet bez wcześniejszego doświadczenia. Czuwamy nad wszystkim, oferując pomoc i radę, aby każdy uczestnik mógł odkryć swój artystyczny potencjał. Malujecie bez użycia pędzli, płynnymi kolorami tuszy i powietrzem. Dołączcie do nas już dziś!



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Warsztaty INK-ART. Malowanie obrazów



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 120 min.



Od 150 zł/osobę



Cały rok

Warsztaty INK – ART

- Prezentacja i omówienie znaczenia techniki INK-ART.
- Malowanie po 2 obrazy A4 z wybranym motywem lub komplet podłoży tematycznych.
- Malowanie wspólnego obrazu 50x70 cm jako element integracji
- Słodki poczęstunek i napój
- Fotorelacja w wersji elektronicznej
- Rozwijanie umiejętności komunikacji i współpracy, zwiększanie koncentracji, pobudzenie kreatywności, wzrost pewności siebie, uwalnianie emocji



Warsztaty INK-ART. Tematyczne



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 120 min.



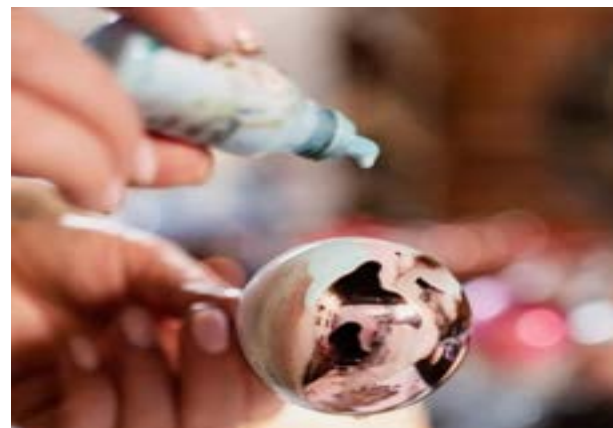
Od 150 zł/osobę



Cały rok

Warsztaty INK – ART

- Prezentacja i omówienie
- Tematyczne warsztaty
- Słodki poczęstunek i napój
- Fotorelacja w wersji elektronicznej
- Rozwijanie umiejętności komunikacji i współpracy, zwiększanie koncentracji, pobudzenie kreatywności, wzrost pewności siebie, uwalnianie emocji



Warsztaty INK-ART. Ceramika



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 120 min.



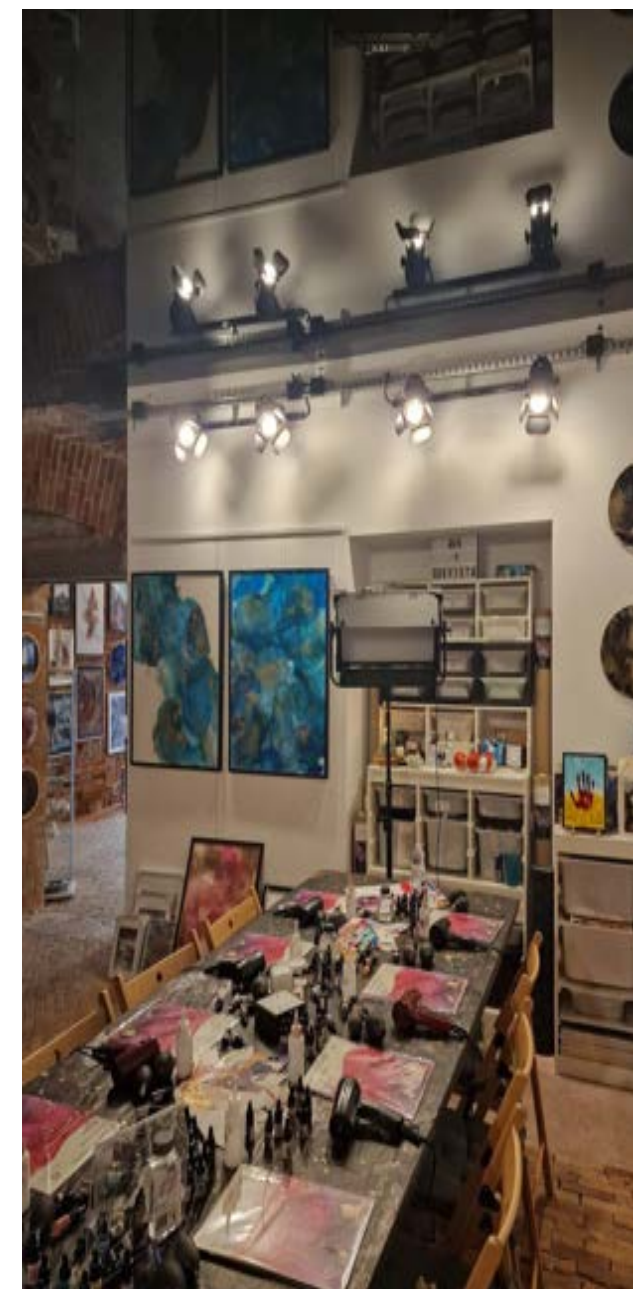
Od 150 zł/osobę



Cały rok

Warsztaty INK – ART

- Prezentacja i omówienie
- Warsztaty ceramiczne
- Słodki poczęstunek i napój
- Fotorelacja w wersji elektronicznej
- Rozwijanie umiejętności komunikacji i współpracy, zwiększanie koncentracji, pobudzenie kreatywności, wzrost pewności siebie, uwalnianie emocji





Kontakt

ul. Kopcińskiego 60A
kontakt@monosfera.pl
tel.: 607 730 850
osoba do kontaktu:
Monosfera Kreatywności

[Dowiedz się więcej](#)

Monosfera to wyjątkowe miejsce w Łodzi, które oferuje szeroki wachlarz kreatywnych zajęć dla dzieci. Znajduje się w kompleksie Monopolis, gdzie w zabytkowych murach organizowane są różnorodne warsztaty, łączące edukację z zabawą. Dzieci mogą rozwijać umiejętności w takich dziedzinach jak robotyka, programowanie, sztuka, zajęcia muzyczne i wiele innych. Monosfera zapewnia również przestrzeń do organizowania imprez okolicznościowych, takich jak urodziny oraz letnie i zimowe półkolonie. Dzięki profesjonalnej opiece i ciekawym programom, dzieci mają szansę na wszechstronny rozwój w przyjaznej atmosferze.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Warsztaty z klockami LINDEN



Od 12 do 35 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



Od 29 zł/osoba



Cały rok

Jedyna taka strefa w Polsce gdzie znajduje się 50 tysięcy klocków Linden. Drewniane klocki konstrukcyjne są doskonałym narzędziem do nauki. To przede wszystkim doskonały sposób na rozwijanie wyobraźni. Młodzież uwielbia je za to, że dają wiele możliwości podczas zabawy. Bardzo ważny jest również fakt, że wszechstronnie wspierają rozwój. Oprócz ogromnego wpływu na kształtowanie wyobraźni, zapewniają też wyciszenie oraz uczą wielu nowych umiejętności. Warsztaty w Strefie Klocków Linden zapewnią odpowiednią dawkę integracji oraz zabawy.



Warsztaty z długopisami 3D



Od 10 do 18 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut



Od 39 zł/osoba



Cały rok

To zajęcia plastyczne łączące nowoczesną technologię z pracą manualną. To nie tylko świetna zabawa, ale i ćwiczenie kreatywności, koncentracji oraz doskonalenie zdolności manualnych. Pomysłowość młodzieży nie zna granic, dlatego też projekty ich autorstwa potrafią być naprawdę wyjątkowe. Warsztaty dają nieograniczone możliwości tworzenia oraz poznanie techniki druku 3D.



Warsztaty DIY



Od 12 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut



Od 29 zł/osoba



Cały rok

Warsztaty plastyczne w Monosferze obudzą wewnątrz potrzebę dzieci do tworzenia. Twórczość plastyczna na każdym etapie rozwoju daje możliwość samodzielnego badania, poszukiwania i odkrywania otaczającego rzeczywistości. Na zajęciach dzieci zapoznają się z różnorodnymi narzędziami plastycznymi i technikami rękodzielniczymi np. decoupage, ozdabianie toreb, wykonywanie gadżetów z różnych materiałów. Zajęcia rozwijają zdolności manualne, wyobraźnię plastyczną, kreatywność, wrażliwość i poczucie estetyki.





„BIBUŁA” – TAJNA DRUKARNIA Józefa i Marii Piłsudskich



Kontakt

ul. Wschodnia 19, 91-417 Łódź
bibula@tajnadrukarnia.pl
tel.: (42) 207 61 21

Odkryj tajemnice konspiracyjnej drukarni Piłsudskich w Łodzi! „BIBUŁA” – TAJNA DRUKARNIA to miejsce, gdzie historia ożywa dzięki interaktywnej wystawie, warsztatom i lekcjom dla każdej grupy wiekowej. Łączymy przeszłość ze współczesnymi wyzwaniami, angażując uczestników poprzez gry, dyskusje i rozszerzoną rzeczywistość. Skontaktuj się z nami i zaplanuj wizytę.

[Dowiedz się więcej](#)



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Farba, tynk, tapeta – niemi świadkowie historii



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45 minut



do 15 osób – 100 zł + bilety wstępu
od 16 do 30 osób – 2×100 zł + bilety wstępu



Cały rok

Oprowadzanie po wystawie stałej „Walka słowem” z wykorzystaniem technologii rozszerzonej rzeczywistości, podczas którego edukator muzealny opowie o wielowarstwowej historii miejsca. Wspólnie odkryjemy ślady XIX-wiecznego mieszkania i międzywojennego muzeum, a wszystko to okraszone zostanie multimedialną opowieścią o życiu i działalności Józefa i Marii Piłsudskich, utrzymującą uczestników w bliskiej im atmosferze XXI wieku.



Ja, Obywatel_ka – moje prawa i obowiązki



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45 minut - 60 minut

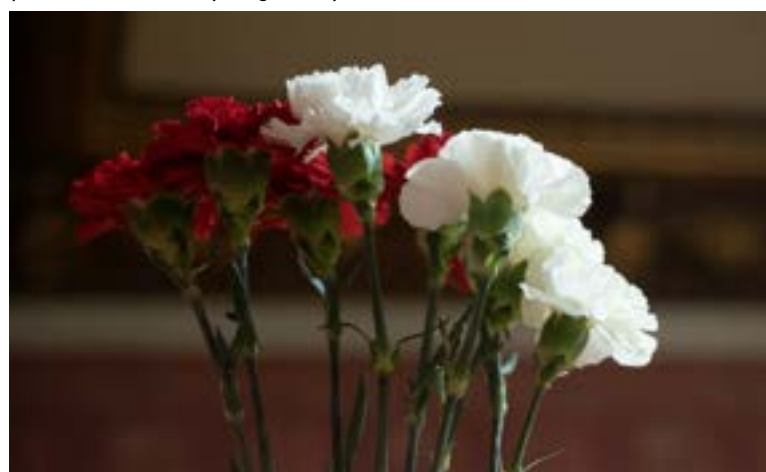


do 15 osób – 100 zł + bilety wstępu
od 16 do 30 osób – 2×100 zł + bilety wstępu



Cały rok

Ponad sto lat temu, gdy Piłsudscy mieszkali przy ulicy Wschodniej w Łodzi, prawa człowieka, obywatelskie i polityczne były mrzonką. Jednak za życia jednego pokolenia, za sprawą jego zaangażowania politycznego, sytuacja odmieniła się diametralnie. Obecnie, żyjąc w ustroju demokratycznym, możemy korzystać z wywalczonej wolności. Nie jest to jednak wyłącznie przywilej, to również obowiązek. Podczas lekcji zastanowimy się nad tym, co dają nam prawa człowieka i obywatela, a także jakich postaw i działań wymaga utrzymanie ich.



Nasza wspólna rewolucja



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 75 minut - 90 minut



do 15 osób – 150 zł + bilety wstępu
od 16 do 30 osób – 2×150 zł + bilety wstępu



Cały rok

Warsztat integracyjny, dotyczący skutecznej komunikacji, podczas którego uczestnicy podejmą próbę porozumienia, nawet pomimo różnic, dla wyznaczenia i osiągnięcia wspólnych celów. Po zapoznaniu się z historią walki słowem prowadzonej przez Józefa i Marię Piłsudskich zadaniem uczniów w pracy grupowej będzie określenie, o jakie cele wspólnie warto byłoby występować. Następnie – stosując siłę słowa – grupy zreagują własne odezwy skierowane do rówieśników.





Kontakt

Pabianicka 245
kontakt@portlodz.pl
tel.: 42 298 12 12 ,
42 298 12 32

[Dowiedz się więcej](#)

Port Łódź jest największym podmiejskim Centrum Handlowym w regionie łódzkim i dysponuje również przestrzenią, gdzie można odpocząć czy też dobrze zorganizować czas dla dzieci. W tym celu zbudowana została duża i nowoczesna Sala Zabaw, a na terenach zewnętrznych znajdują się boiska do gry w koszykówkę, siatkówkę plażową, piłkę nożną, bieżnia do biegania, tor przeszkód, pole do mini golfa oraz do gry w bule. Jest też specjalnie zbudowana Strefa Treningowa dla psów. Doskonała lokalizacja Centrum, otoczona siatką połączeń komunikacyjnych, zapewnia łatwy dostęp. Całe Centrum jest klimatyzowane. Na terenie można bezpłatnie korzystać z sieci Wi-Fi. Port Łódź przystosowany jest również do potrzeb osób niepełnosprawnych.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Sport stacja



Dowolna



Teren otwarty za budynkiem centrum



Minigolf płatny – cennik na stronie



Cały rok szkolny

Sport i rozrywka na świeżym powietrzu.
Bezpłatna strefa rekreacyjna za budynkiem Centrum,
czynna codziennie, również w niedziele niehandlowe.





RÓŻNE OBLCZA MIASTA

- 09:00-12:00 – **Łódzkie murale** z przewodnikiem

Magiczne zakamarki, pełne cudów podwórka oraz wspaniała sztuka uliczna – spacerując szlakiem murali i instalacji artystycznych można poznać nietypowe oblicze Łodzi.

- 12:00-13:00 – **Willa Kindermanna** oraz Secesja w Łodzi z przewodnikiem

Łódź jest miastem, którego centrum w istotnym stopniu ukształtowane zostało przez secesję. Zdecydował o tym czas rozbudowy miasta. W naszym mieście mieszkało przynajmniej 40 prawdziwych milionerów!

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi** + warsztaty

Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne przygotowało program edukacyjny adresowany do wszystkich grup wiekowych. Ze względu na wielodziałową strukturę muzeum mamy możliwość podejmowania szerokiej gamy tematów..

- 14:00-16:00 – **Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi** oraz **Łódzki Park Kultury Miejskiej** + warsztaty

Biała Fabryka Ludwika Geyera jest jednym z najstarszych w Łodzi zespołów fabrycznych i miejscem uruchomienia pierwszej w Łodzi maszyny parowej. Łódzki Park Kultury Miejskiej należy do zespołu CMWł i zabiera zwiedzających w niezwykłą podróż w czasie.

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi

ŁÓDZKIE MUZEA

- 09:00-11:00 – **Muzeum Miasta Łodzi** + warsztaty

Lekcje muzealne oraz warsztaty w sposób przystępny i atrakcyjny dla naszych najmłodszych gości poruszają m.in. zagadnienia związane z historią i kulturą miasta Łodzi oraz życiem codziennym i obyczajowością jego mieszkańców na przełomie XIX i XX wieku.

- 11:00-11:30 – **Manufaktura** z przewodnikiem

- 11:30-13:00 – **Muzeum Fabryki** + warsztaty

Muzeum Fabryki znajduje się na terenie dawnego imperium Poznańskiego – obecnej Manufaktury. Tu można dowiedzieć się, jak powstaje tkanina, zapoznać się z historią fabryki oraz zobaczyć w ruchu maszyny tkackie.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Muzeum Sztuki** + warsztaty

Kolekcja, którą prezentuje Muzeum Sztuki, koncentruje się głównie na dziełach XX i XXI wieku. Jest jednym z najstarszych placówek muzealnych sztuki współczesnej na świecie. Trzon zbiorów stanowią dzieła światowej sławy grupy a.r. – W. Strzemińskiego, K. Kobra i H. Stażewskiego.

- 16:00-18:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi

ŁÓDŹ ŻYDOWSKA

- 09:00-11:00 – **Stacja Radegast** + warsztaty

Stacja Radegast jest zabytkowym budynkiem kolejowym z 1941 r. W czasie II WŚ była ona związana z gettem, utworzonym przez Niemców w 1940 r. w Łodzi. Dziś budynek ten jest miejscem pamięci, elementem Pomnika Zagłady Litmanstadt Getto.

- 11:00-13:00 – **Cmentarz Żydowski** z przewodnikiem

Największa nekropolia żydowska w Polsce i jedna z większych w Europie. Znajdziemy tu np. monumentalne mauzoleum Izraela Poznańskiego. Jest to przede wszystkim bogate źródło wiedzy o życiu i zwyczajach wyznawców judaizmu na przestrzeni setek lat.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Centrum Dialogu im. Marka Edelmana** + warsztaty

Centrum Dialogu to miejsce, które pielęgnuje pamięć o wielokulturowej Łodzi. Uczymy o przeszłości, by lepiej rozumieć współczesność i rozwijać wobec innych postawę pełną otwartości i empatii. Zapraszamy na warsztaty oraz interaktywny spacer po otaczającym nas Parku Ocalałych, hołdującym pamięci i życiu.

- 16:00-19:00 – **Aquapark FALA**

- po 19:00 – wyjazd z Łodzi



ŁÓDŹ DAWNA I WSPÓŁCZESNA

DZIEŃ PIERWSZY

- 09:00-11:00 – **Muzeum Miasta Łodzi** + warsztaty

Lekcje i warsztaty poruszają m.in. zagadnienia związane z historią i kulturą miasta Łodzi oraz życiem codziennym i obyczajowością jego mieszkańców na przełomie XIX i XX wieku.

- 11:00-11:30 – **Manufaktura** z przewodnikiem

- 11:30-13:00 – **Muzeum Fabryki** + warsztaty

Tu można dowiedzieć się, jak powstaje tkanina, zapoznać się z historią fabryki oraz zobaczyć w ruchu maszyny tkackie.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Muzeum Sztuki** + warsztaty

Kolekcja, którą prezentuje Muzeum Sztuki, koncentruje się głównie na dziełach XX i XXI wieku. Jest jednym z najstarszych placówek muzealnych sztuki współczesnej na świecie.

- 16:00-18:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

- po 18:00 – **zakwaterowanie i kolacja**

DZIEŃ DRUGI

- 09:00-13:00 – **Teatr Powszechny** spektakl + warsztaty

Zapraszamy młodzież wraz z nauczycielami na spektakle, warsztaty teatralne oraz spotkania w ramach edukacyjnego cyklu Teatru Powszechnego w Łodzi zatytułowanego "Dziecko w sytuacji". Celem projektu jest zwrócenie uwagi na trudną sytuację dzieci i młodzieży, których los stawia wobec życiowych wyzwań.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 09:00-13:00 – **Centrum Nauki i Techniki w EC1** + warsztaty

Centrum Nauki i Techniki, który znajduje się na terenie kompleksu EC1 można zwiedzać według trzech ścieżek edukacyjnych, czyli stałych wystaw i ekspozycji. Pierwsza dotyczy przetwarzania energii, druga – historii cywilizacji i nauki, trzecia ścieżka wyjaśnia tajemnice mikro i makro świata.

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi

WYCIECZKA POZNAWCZA

DZIEŃ PIERWSZY

- 09:00-11:00 – **Ogród Zoologiczny** + warsztaty

Na terenie łódzkiego zoo powstał ogromny kompleks hodowlano-wystawienniczy o nazwie Orientarium, prezentujący faunę i florę Azji Południowo - Wschodniej."

- 11:00-13:00 – **Ogród Botaniczny** + warsztaty

Łódzki ogród botaniczny jest jednym z największych ogrodów w Polsce.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-15:30 – **Palmiarnia** + warsztaty

W najstarszym łódzkim Parku Źródliska I możemy odnaleźć miejsce pełne ciepła i niezwyklej egzotyki, gdzie choć na chwilę przeniesiemy się do ciepłych stref klimatycznych.

- 15:30-18:00 – **Księży Młyn** z przewodnikiem + warsztaty w **Centrum Turysty Księży Młyn**

Księży Młyn, idealnie zachowany kompleks rezydencjonalno-mieszkalno-fabryczny z XIX wieku, jest w całości wpisany do rejestru zabytków.

- po 18:00 – **zakwaterowanie i kolacja**

DZIEŃ DRUGI

- 09:00-11:00 – **Stacja Radegast** + warsztaty

Stacja Radegast jest zabytkowym budynkiem kolejowym z 1941 r. W czasie II wojny światowej była ona związana z gettem, utworzonym przez Niemców w 1940 r. w Łodzi. Dziś budynek ten jest miejscem pamięci.

- 11:00-13:00 – **Cmentarz Żydowski** z przewodnikiem

Największa nekropolia żydowska w Polsce i jedna z większych w Europie. Jest to przede wszystkim bogate źródło wiedzy o życiu i zwyczajach wyznawców judaizmu na przestrzeni setek lat.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Centrum Dialogu im. Marka Edelmana** + warsztaty

Centrum Dialogu to miejsce, które pielęgnuje pamięć o wielokulturowej Łodzi. Uczymy o przeszłości, by lepiej rozumieć współczesność i rozwijać wobec innych postawę pełną otwartości i empatii. Zapraszamy na warsztaty oraz interaktywny spacer po otaczającym nas Parku Ocalałych, hołdującym pamięci i życiu.

- 16:00-18:00 – **Aquapark FALA**

- po 19:00 – wyjazd z Łodzi



DZIEŃ PIERWSZY

- 09:00-11:00 – **Muzeum Miasta Łodzi** + warsztaty

Lekcje i warsztaty poruszają m.in. zagadnienia związane z historią i kulturą miasta Łodzi oraz życiem codziennym i obyczajowością jego mieszkańców na przełomie XIX i XX wieku.

- 11:00-11:30 – **Manufaktura** z przewodnikiem

- 11:30-13:00 – **Muzeum Fabryki** + warsztaty

Tu można dowiedzieć się, jak powstaje tkanina, zapoznać się z historią fabryki oraz zobaczyć w ruchu maszyny tkackie.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Muzeum Sztuki** + warsztaty

Kolekcja, którą prezentuje Muzeum Sztuki, koncentruje się głównie na dziełach XX i XXI wieku. Jest jednym z najstarszych placówek muzealnych sztuki współczesnej na świecie.

- 16:00-18:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

- po 18:00 – **zakwaterowanie i kolacja**

DZIEŃ DRUGI

- 09:00-11:00 – **Ogród Zoologiczny** + warsztaty

Na terenie łódzkiego zoo powstał ogromny kompleks hodowlano-wystawienniczy o nazwie Orientarium prezentujący faunę i florę Azji Południowo - Wschodniej.

- 11:00-13:00 – **Ogród Botaniczny** + warsztaty

Łódzki ogród botaniczny jest jednym z największych ogrodów w Polsce.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-15:30 – **Palmiarnia** + warsztaty

W najstarszym łódzkim Parku Źródliska I możemy odnaleźć miejsce pełne ciepła i niezwyklej egzotyki, gdzie choć na chwilę przeniesiemy się do ciepłych stref klimatycznych.

- 15:30-18:00 – **Księży Młyn** z przewodnikiem + warsztaty w **Centrum Turysty Księży Młyn**

Księży Młyn, idealnie zachowany kompleks rezydencjonalno-mieszkalno-fabryczny z XIX wieku, jest w całości wpisany do rejestru zabytków.

- po 18:00 – **zakwaterowanie i kolacja**

DZIEŃ TRZECI

- 09:00-13:00 – **Centrum Nauki i Techniki w EC1** + warsztaty

CNiT można zwiedzać według trzech ścieżek edukacyjnych, czyli stałych wystaw i ekspozycji. Pierwsza dotyczy przetwarzania energii, druga – historii cywilizacji i nauki, trzecia ścieżka wyjaśnia tajemnice mikro i makro świata.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Centralne Muzeum Włókiennictwa** oraz **Łódzki Park Kultury Miejskiej** + warsztaty

Biała Fabryka Ludwika Geyera jest jednym z najstarszych w Łodzi zespołów fabrycznych i miejscem uruchomienia pierwszej w Łodzi maszyny parowej. Łódzki Park Kultury Miejskiej należy do zespołu CMWŁ.

- 16:00-18:00 – **łódzkie murale** z przewodnikiem

Magiczne zakamarki, pełne cudów podwórka oraz wspaniała sztuka uliczna – spacerując szlakiem murali i instalacji artystycznych można poznać nietypowe oblicze Łodzi.

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi



Propozycja I

- 09:00-13:00 – **EC1 Narodowe Centrum Kultury Filmowej** + warsztaty

Narodowe Centrum Kultury Filmowej w EC1 Łódź to wyjątkowe miejsce, w nowoczesny sposób prezentuje historię kinematografii w Polsce, niezależnie od wieku i poziomu wiedzy odbiorcy. Dedykowane dla grup szkolnych warsztaty wzbogacają wizytę oraz uczą przez zabawę.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

Spacer ulicą Piotrkowską z przewodnikiem, podczas którego grupa zobaczy plenery filmowe oraz postaci Szlaku Łodzi Bajkowej. Dla podkreślenia związku miasta z dziejami polskiego filmu i kina w sercu miasta, na ulicy Piotrkowskiej postanowiono stworzyć polski odpowiednik hollywoodzkiego „Chodnika Sławy” - łódzką Aleję Gwiazd.

- 16:00-18:00 – **Manufaktura + Muzeum Fabryki** + warsztaty

Poczuj ducha przemysłowej przeszłości Łodzi! Muzeum Fabryki, a dokładniej Manufaktura jest ważnym miejscem dla miłośników filmu, gdyż to tutaj kręcono sceny do słynnego filmu „Ziemia obiecana” w reżyserii Andrzeja Wajdy, opartej na powieści Władysława Reymonta. Film ten jest jednym z najważniejszych obrazów polskiej kinematografii, a scena z fabryki Poznańskiego stanowi kluczowy element tego dzieła.

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi



Propozycja II

- 09:00-11:00 – **Muzeum Kinematografii** + warsztaty

Siedzibą muzeum jest zabytkowy pałac Anny i Karola Scheiblerów, w którego wnętrzach spleta się historia Łodzi włókienniczej i filmowej. Starsi przypomną sobie czasy dzieciństwa, a młodzi będą mieli szansę poznać kultowych bohaterów z polskich filmów animowanych, m.in. Reksio, Ćwirek, Muminki, Pik-Pok, Uszatek

- 11:00-13:00 – **Księża Młyn** z przewodnikiem

Księża Młyn, idealnie zachowany kompleks rezydencjonalno-mieszkalno-fabryczny z XIX wieku, będący plenerem do wielu znanych filmów i seriali. Podczas zwiedzania nie zabranie Szlaku Łodzi Bajkowej i figurek kotów.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

Spacer ulicą Piotrkowską z przewodnikiem, podczas którego grupa zobaczy plenery filmowe oraz postaci Szlaku Łodzi Bajkowej. Dla podkreślenia związku miasta z dziejami polskiego filmu i kina w sercu miasta, na ulicy Piotrkowskiej postanowiono stworzyć polski odpowiednik hollywoodzkiego „Chodnika Sławy” - łódzką Aleję Gwiazd

- 16:00-18:00 – **Manufaktura + Muzeum Fabryki** + warsztaty

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi

Gry filmowe

- **Centrum Inicjatyw na Rzecz Rozwoju „REGIO”**

Centrum Inicjatyw na Rzecz Rozwoju „REGIO” działa od 2009 r. zajmując się tematem promocji Łodzi. Wydajemy wyjątkowe przewodniki tematyczne o Łodzi i okolicach, w tym jak dotąd aż cztery o tematyce filmowej (m.in. Przewodnik po filmowej Łodzi, Przewodnik filmowy po województwie łódzkim, czy Stawkowy przewodnik filmowy), organizujemy wycieczki, spaceru inscenizowane oraz gry miejskie.

Ceny są zależne od liczby uczestników, prosimy o bezpośredni kontakt z organizatorem.

- **ALEX – usługi turystyczne odkryj.lodz.pl**

Firma Alex-usługi turystyczne działa na rynku od 2008 roku świadcząc usługi przewodnickie. Naszą specjalnością są GRY MIEJSKIE, wszelkie niekonwencjonalne sposoby zwiedzania miasta oraz szeroko rozumiane eventy i wydarzenia. A w okresie zimowym kiedy pogoda nie zachęca eventy na terenie hoteli i firm tj. zagadki logiczne, gry, quizy, wieczory tematyczne, escape roomy itp. To co nas wyróżnia to fakt, że każdemu wydarzeniu towarzyszy ciekawa fabuła - rozwiązujemy zagadkę Cheryl Holmes, szukamy Skarbu Poznańskiego, budujemy fabrykę czy odnajdujemy zaginiony kadr.

Ceny są zależne od liczby uczestników, prosimy o bezpośredni kontakt z organizatorem.

ORGANIZATORZY WYCIECZEK I PRZEWODNICY TURYSTYCZNI

ABSOLUTNIE TURYSTYCZNIE **Krzysztof Olkusz**

+48 666 084 076
absolutnieturystycznie@gmail.com
[www.fb.com/absolutnieturystycznie](https://www.facebook.com/absolutnieturystycznie)

ANAPEST **Anna Musiałowicz**

+48 664 538 876
an.z.musialowicz@gmail.com

Biuro Podróży **ŚWITEŻ**

Tatrzańska 87/33, Łódź
+48 668 420 824
switez@onet.pl
www.switez.com.pl

„Historyczny Shaker” **Szymon Dudkiewicz**

+48 783 400 049
historycznyshaker@gmail.com
www.historycznyshaker.pl

Michalina Laleko-Wicenciak

tel. +48 502 495 388
michalina.laleko@gmail.com

PTTK ODDZIAŁ ŁÓDZKI

Stanisława Wigury 12A, Łódź
+48 (42) 636 15 09
pttk.lodz@wp.pl
www.lodz.pttk.pl

Biuro Podróży **HARCTUR**

Piotrkowska 99, Łódź
+48 (42) 687 12 78, 48 (42) 687 13 49
biuro@harctur.pl
www.harctur.pl

„JustLodz” Justyna Tomaszewska

tel. +48 660 044 509
justyna@justlodz.pl
www.justlodz.pl

CICERONE **Patrycja Czudak**

+48 667 685 017
biuro@cicerone.pl
www.sklep.cicerone.pl

Centrum Inicjatyw **na rzecz Rozwoju REGIO**

+48 693 400 228
biuro@regiocentrum.pl
www.regiocentrum.pl

Biuro Podróży **CAMPOR**

Gdańska 141/86, Łódź
+48 792 777 771
www.campor.pl

Pilotaż i Przewodnictwo - Maciej Klimczak

tel. +48 600 088 204
macklim@op.pl

KADRSON **Joanna Łabeńska**

+48 697 688 228
do@joanna-labenska.pl
www.przewodnikpolodzi.pl

KONSORCJUM POLSKICH BIUR PODRÓŻY

Piotrkowska 92, Łódź
+48 (42) 633 35 55
biuro@konsorcjum.com.pl
www.rezerwujwakacje.com.pl

Biuro Podróży **ALMATUR**

Piotrkowska 59, Łódź
+48 801 50 00 05
www.almatur.pl

Piotr Ciesielski - Tourist Guide

+48 506 491 550
p.ciesielski@wp.pl
www.facebook.com/PrzewodnikPiotr

ŁODZIANKA **Anna Jóźwiak**

+48 510 206 523
info@lodz-anka.pl
www.lodz-anka.pl

Biuro Podróży **AREATOUR**

Piotrkowska 31, Łódź
+48 (42) 630 80 076
biuro@areatour.pl
www.areatour.pl

Biuro Podróży **ORION**

Racławicka 146, Warszawa
+48 512 385 672, 48 (22) 668 85 07
btorion@btorion.pl, rezerwacja@btorion.pl
www.btorion.pl

„Podróż na miarę” - Mateusz Anielak

tel. +48 798 329 222
kontakt@podroznamiare.pl
www.podroznamiare.pl
www.facebook.com/podroznamiare1

RESTAURACJE DLA GRUP

Ibis Kitchen

al. Marsz. Józefa Piłsudskiego 11
tel. 42 638 47 23
H3069-FB@accor.com
Liczba miejsc (dla grup) 110 osób
Dodatkowe: parking dla autokarów

Pierogarnia Stary Młyn

ul. Piotrkowska 37
tel. 42 662 02 20
lodz@pierogarnie.com
Liczba miejsc (dla grup) 60 osób

Imber

ul. Piotrkowska 43
tel. 508 778 887
restauracja.imber@gmail.com
Liczba miejsc (dla grup) 40 osób

Musztarda po obiedzie

ul. Pomorska 86
+48 570 868 670
musztarda.lodz@wp.pl
Liczba miejsc (dla grup) 80 osób

Rajskie Jadło Bałuty

ul. Zachodnia 27
tel. 42 654 77 73
zachodnia@jesc.pl
Liczba miejsc (dla grup) 52 osoby

Rajskie Manu

ul. Ogrodowa 19a (Manufaktura)
tel. 42 636 11 11
manufaktura@jesc.pl
Liczba miejsc (dla grup) 120 osób
Dodatkowe: parking dla autokarów

Siedem Życzeń

ul. Kusocińskiego 1
salawlozdi@salawlozdi.pl
Liczba miejsc (dla grup) 90 osób

Familijna Kuchnia

ul. Pienista 52
tel. 723 617 789
familijnakuchnia@gmail.com
Liczba miejsc (dla grup) 50 osób

Koperek Bistro

ul. Narutowicza 51
tel. 42 207 86 35
koperekbistro@gmail.com
Liczba miejsc (dla grup) 40 osób

ŁODZIAK Bary Mleczne

ul. Piotrkowska 106 (Urząd Miasta)
tel. 533 690 555
info@lodziakbar.pl
Liczba miejsc (dla grup) 50-60 osób

ŁODZIAK Bary Mleczne

plac Gen. Henryka Dąbrowskiego 5 (Sąd Okręgowy)
tel. 533 690 555
info@lodziakbar.pl
Liczba miejsc (dla grup) 50-60 osób

ŁODZIAK Bary Mleczne

ul. Gen. Romualda Traugutta 25
(budynek Textilimpex)
tel. 533 690 555
info@lodziakbar.pl
Liczba miejsc (dla grup) 50-60 osób

Bistro na Kilińskiego

ul. Kilińskiego 85
tel. 662 058 651
kontakt@bistro-na-kilinskiego.org
Liczba miejsc (dla grup) 50-80 osób

Jadłodajnia Dietetyczna

ul. Zielona 5/7
tel. 505 910 896
biuro@jadlodajnia-dietetyczna.pl
Liczba miejsc (dla grup) 60 osób

W sercu Łodzi

Al. Marsz. Józefa Piłsudskiego 138
tel. 575 066 466
biuro@pubwserculodzi.pl
Liczba miejsc (dla grup) 140-150 osób
Dodatkowe: parking dla autokarów

Jadłodajnia u Babci Helci

ul. Fabryczna 17
tel. 690 588 602
jadlodajniababcihelci2025@gmail.com
Liczba miejsc (dla grup) 58 osób

Bistro Dobra Energia EC1

Centrum Nauki i Techniki EC1
tel. 533 442 054
bistrodobraenergia@gmail.com
Liczba miejsc (dla grup) 140-150 osób
Dodatkowe: parking dla autokarów

Pora Karmienia Orientarium

Orientarium ZOO Łódź
tel. 602 330 230
rezerwacje@pora-karmienia.pl
Liczba miejsc (dla grup) 170 osób
Dodatkowe: parking dla autokarów

DO ZOBACZENIA!

Łódzka Organizacja Turystyczna

Piotrkowska 28 lok. 2U
tel. (+48) 42 208 81 82
biuro@lodz.travel

pn. - pt. 9:00 - 17:00

Łódzka Informacja Turystyczna

Piotrkowska 28 lok. 2U
tel. (+48) 42 208 81 81
tel. (+48) 722 005 314

Maj - Wrzesień	Październik - Kwiecień
pn. - pt. 9:00 - 19:00	pn. - pt. 9:00 - 18:00
sb. 10:00 - 18:00	sb. 10:00 - 18:00
nd. 10:00 - 18:00	nd. 10:00 - 15:00



KALENDARZ WYDARZEŃ PAMIĄTKI Z ŁÓDZI PRZEWODNIKI, ULOTKI

