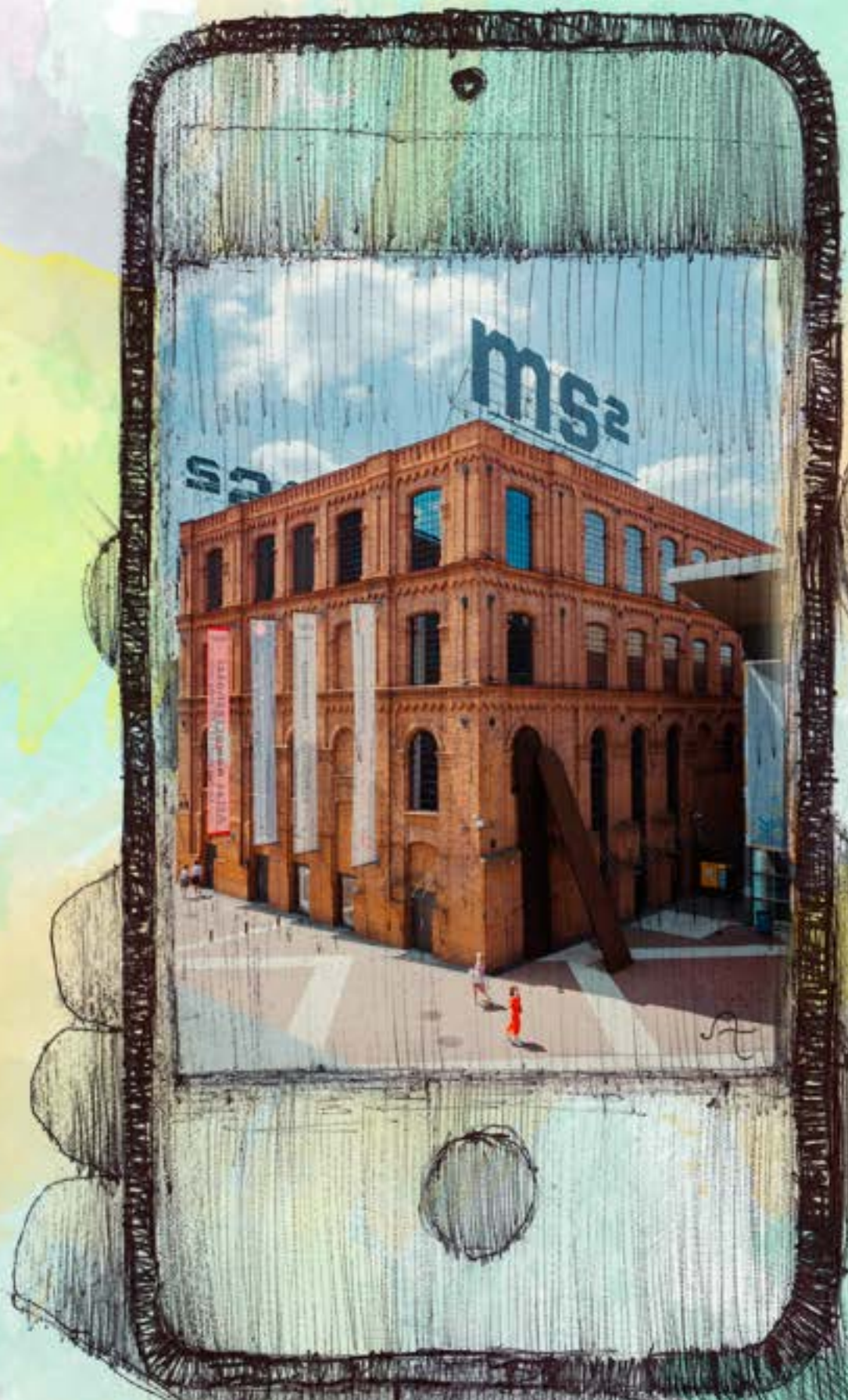


ŁÓDŹ OFERTA EDUKACYJNA

2025/2026

SZKOŁY PONADPODSTAWOWE



**ŁÓDZKA
ORGANIZACJA
TURYSTYCZNA**



Jak dojechać do Łodzi?	3	Mandoria	26
Największe atrakcje:		Teatr Arlekin	26
EC1	4	Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne	27
Manufaktura	5	Centrum Dialogu	28
Piotrkowska	6	Teatr Pinokio	29
Orientarium ZOO Łódź	7	Teatr Wielki	29
Sztuka uliczna	8	Teatr Muzyczny	30
		Teatr Powszechny	31
Oferta dla klas:		Galeria Piotrkowska 33	32
EC1 Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej	9	Monosfera	33
EC1 Centrum Nauki i Techniki	10	„Bibuła” Tajna Drukarnia Józefa i Marii Piłsudskich	34
EC1 Narodowe Centrum Kultury Filmowej	11	Port Łódź	35
EC1 Planetarium	12	Propozycje wycieczek	36-39
Aquapark FALA	13	Organizatorzy wycieczek	40
Orientarium ZOO Łódź	14	Dane kontaktowe	41
Ogród Botaniczny	15		
Palmiarnia	15		
Muzeum Fabryki	16		
Experymentarium	17		
MMŁ Kanał „Dętka”	17		
MMŁ Muzeum Sportu	18		
Muzeum Miasta Łodzi	19		
Muzeum Kinematografii w Łodzi	20		
Muzeum Sztuki	21		
Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi	22		
Muzeum Tradycji Niepodległościowych Gdańska	23		
Muzeum Tradycji Niepodległościowych Radegast	24		
Muzeum Tradycji Niepodległościowych Radogoszcz	25		

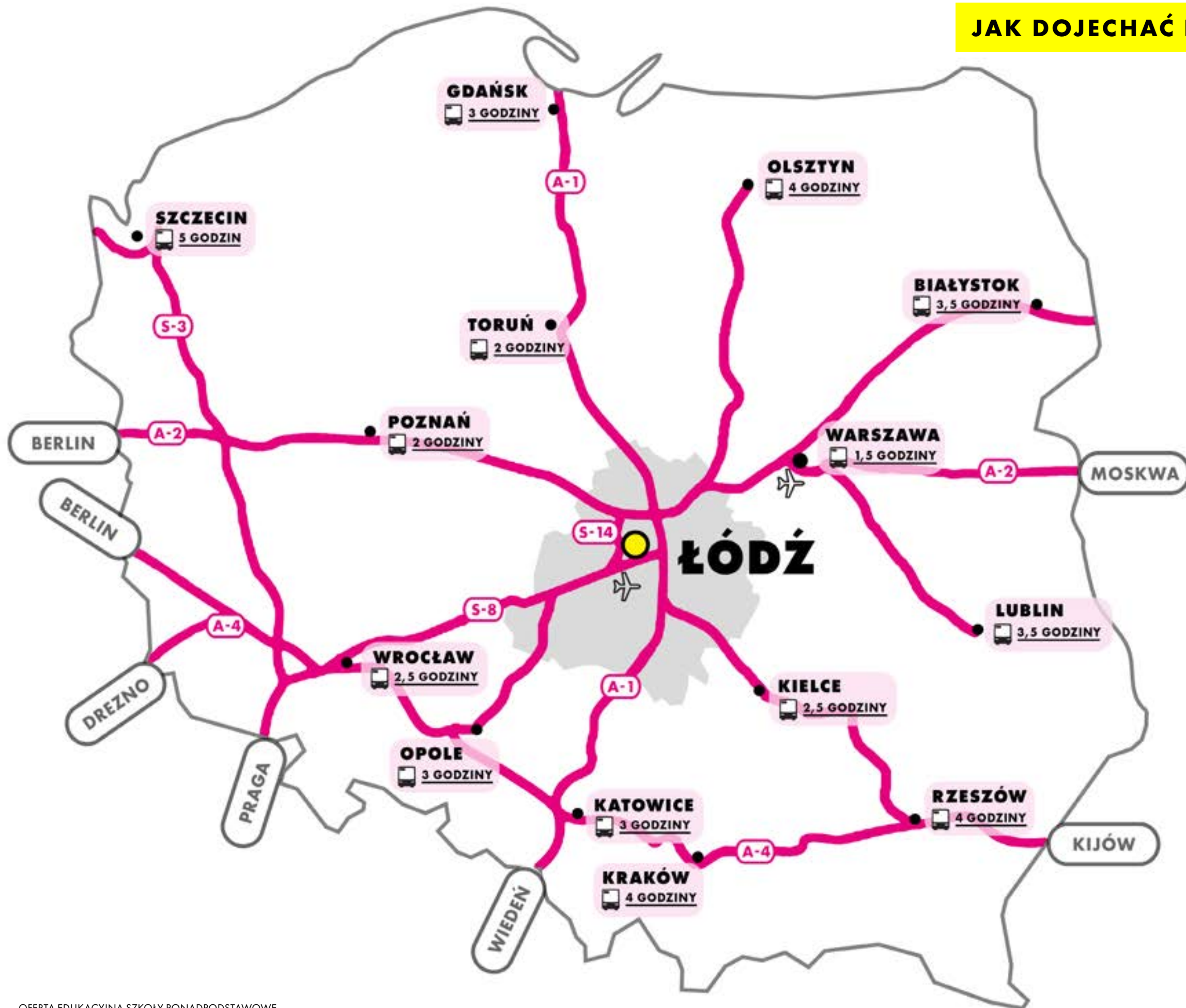
Położone w samym sercu Polski miasto kryje wiele tajemnic. Łódź to miasto kontrastów, które intryguje niemal na każdym kroku. Jest pełne fabryk, a jednocześnie bardzo zielone. Łódź olśniewa przepychem fabrykanckich pałaców i zadziwia artystycznymi instalacjami. XIX-wieczna industrialna „ziemia obiecana”, dziś zachwyca szeroką ofertą edukacyjną dla każdej grupy wiekowej. Z katalogiem edukacyjnym dowiesz się, jak poznać nasze miasto. Ten przekrojowy informator pomoże zaplanować wycieczkę do Łodzi i maksymalnie wykorzystać czas spędzony w mieście. Kreatywne warsztaty filmowe w pałacu, wizyta w Centrum Nauki i Techniki, spacer w Ogrodzie Botanicznym, spektakl w teatrze, a może niepowtarzalna lekcja muzealna? To ty decydujesz! Wybierz elementy oferty, na których najbardziej zależy Twoim uczniom.

Życzymy miłego pobytu!

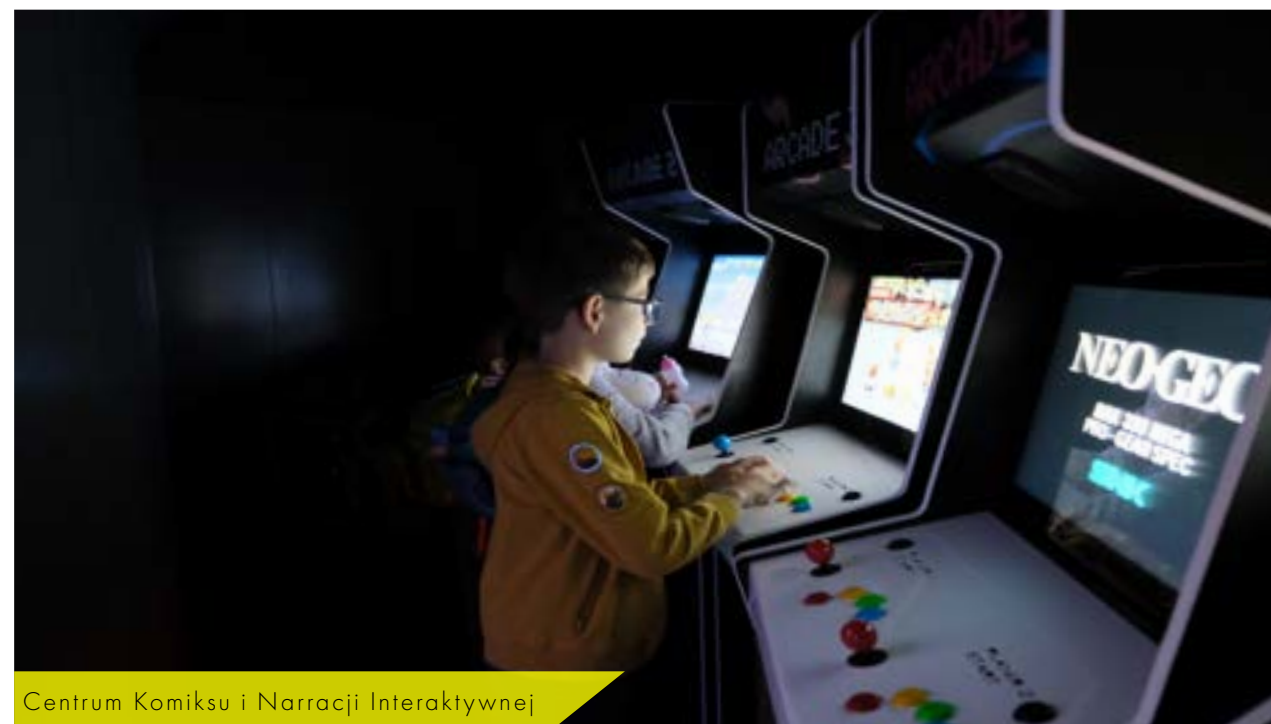


Podwórko „Narodziny dnia”, Więckowskiego 4

JAK DOJECHAĆ DO ŁÓDZI?



NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: EC1 — MIASTO KULTURY



Symbol łódzkiej rewitalizacji. Dawna elektrownia z początku XX wieku, przekształcona obecnie na nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, w którym dzięki wystawie stałej „Przetwarzanie energii” można zobaczyć jak działa elektrownia węglowa. Dodatkowo na terenie Centrum funkcjonują ścieżki „Mikro i makroświat” oraz „Rozwój wiedzy i cywilizacji”.

Oprócz CNiT w EC1 swoją siedzibę ma również jedno z najnowocześniejszych w Polsce Planetarium, Kino Sferyczne, Narodowe Centrum Kultury Filmowej oraz Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej.



NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: MANUFAKTURA



Rynek Włóknien Łódzkich

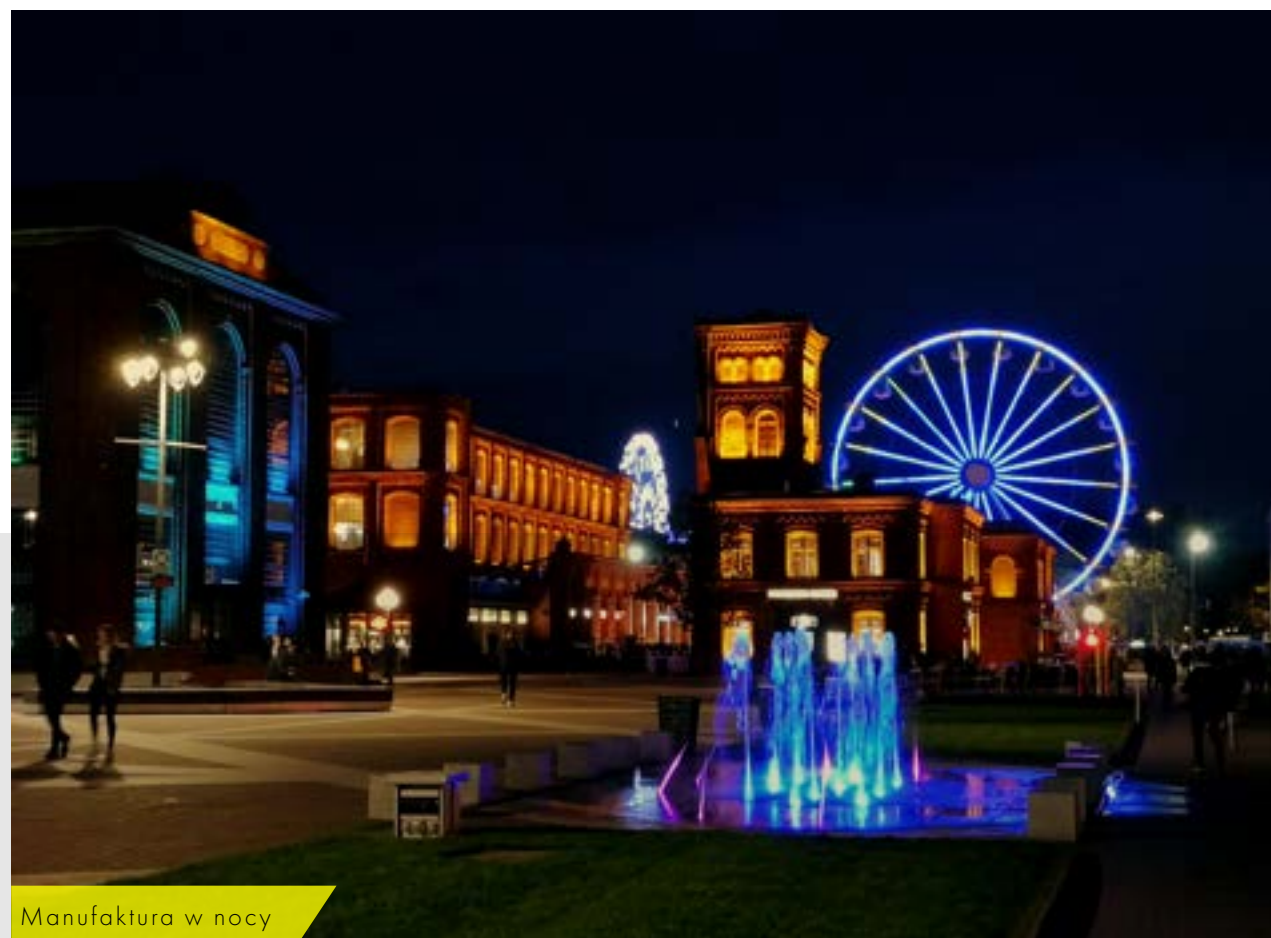


Manufaktura



Fontanny w Manufakturze

Zrewitalizowany zespół pofabryczny z XIX wieku, przekształcony w 2006 roku na centrum kulturalno-rozrywkowe z funkcją handlową. Miejsce to wypełnione jest restauracjami, sklepami i wieloma atrakcjami. Na terenie Manufaktury znajdują się trzy muzea, kino, teatr i kręgielnia. W przestrzeniach jednej z największych przędzalni XIX-wiecznej Łodzi funkcjonuje hotel. Obiekt uznawany jest za jeden z najlepszych przykładów rewitalizacji nie tylko w Europie, ale i na świecie.



Manufaktura w nocy



NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: ULICA PIOTRKOWSKA



Piotrkowska



Piotrkowska nocą



Piotrkowska 100

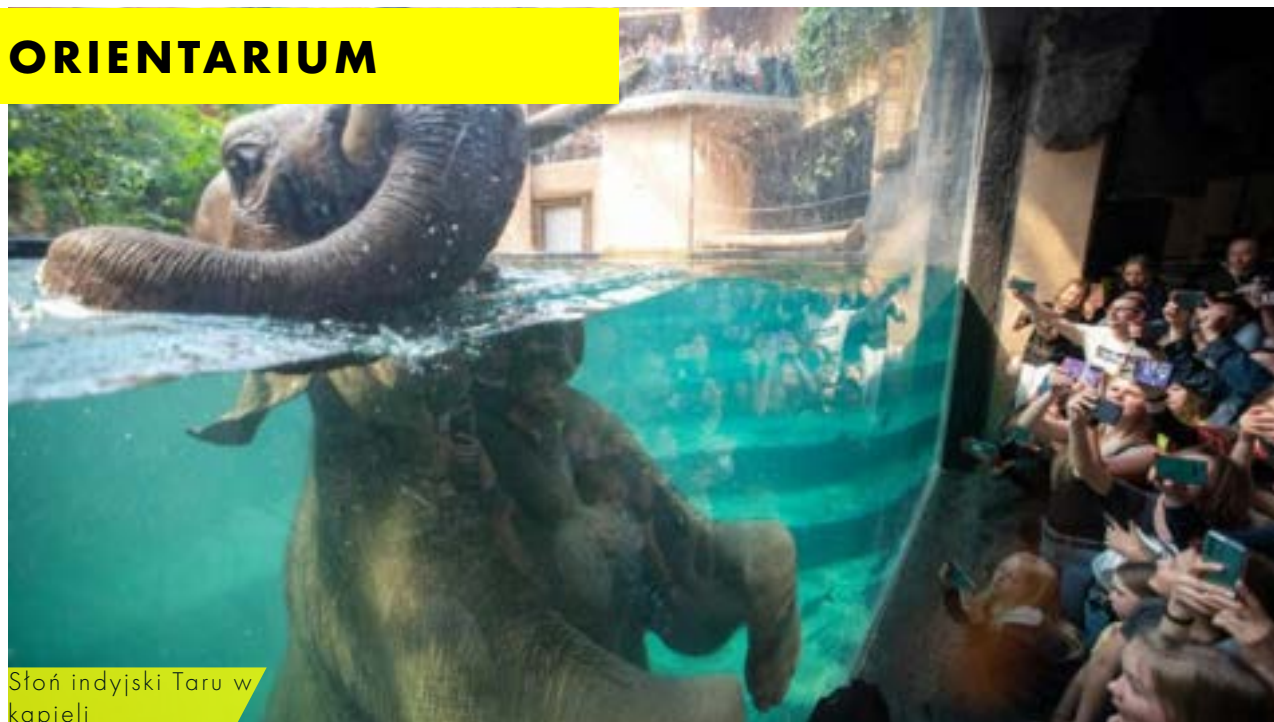
Jedna z najbardziej rozpoznawalnych ulic w kraju, a także najdłuższy polski deptak. Rdzeń i prawdziwy symbol Łodzi. Ulica zabudowana jest oryginalnymi, bogato zdobionymi kamienicami i pałacami z XIX wieku. W parterach budynków frontowych oraz w podwórkach znajduje się mnóstwo lokalnych restauracji, kawiarni, pubów i klubów. Piotrkowska tętni życiem przez cały rok...



OFF Piotrkowska

NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: Orientarium ZOO Łódź

ORIENTARIUM



Słoń indyjski Taru w kąpieli



Orientarium



Niedźwiedź malajski

Orientarium Zoo Łódź - najnowocześniejszy w Europie pawilon poświęcony faunie i florze Azji Południowo-Wschodniej. Budynek, wybiegi i woliery zajmują powierzchnię prawie 10 boisk piłkarskich. Zastosowane rozwiązania pozwalają utrzymywać zwierzęta na dużych przestrzeniach w połączeniu z innymi gatunkami i w urozmaiconym środowisku. Nasi goście mogą obserwować mieszkańców Orientarium z trzech perspektyw: podwodnej, lądowej oraz z góry.



Orangutan sumatrzański

NAJWIĘKSZE ATRAKCJE: SZTUKA ULICZNA



Mural Eduardo Kobra, Sienkiewicza 18



Mural INTI, Wyszyńskiego 80



Pasaż Róży, Piotrkowska 3

Ściany ponad 170 budynków w centrum Łodzi pokryte są wielkopowierzchniowymi malowidłami – muralami. Tworzą one największą w kraju miejską galerię sztuki ulicznej. Łódź wypełniona jest również instalacjami artystycznymi.

Największa z nich to podwórko „Narodziny Dnia” przy ulicy Więckowskiego 4 oraz Pasaż Róży przy Piotrkowskiej 3 - podwórko pokryte w całości tysiącami kawałków rozbitych lusterek, które układają się w kształty setek róż. Na Piotrkowskiej 165 można też znaleźć Pomnik Jednorożca.



Mural ETAM Crew, Politechniki 16



Kontakt

Targowa 1/3, Łódź
 informacja@ec1lodz.pl
 tel.: 48 42 600 61 00 wew.1
 osoba do kontaktu:
 Dział Obsługi Zwiedzających

[Dowiedz się więcej](#)

EC1 Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej

EC1 Łódź to miejsce, w którym nauka, sztuka i historia nabierają nowego życia. W zabytkowych murach dawnej elektrowni odkryjesz nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, zanurzysz się w świecie filmu w Narodowym Centrum Kultury Filmowej i poznasz niezwykle opowieści w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej. To przestrzeń pełna energii i inspiracji – dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Czeka tu interaktywne wystawy, warsztaty, pokazy i wydarzenia specjalne, które zamieniają zwykłe odwiedziny w prawdziwą przygodę. EC1 to miejsce, do którego chce się wracać – za każdym razem odkrywając coś nowego.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE



Warsztaty w CKNI



Do 50 osób



Czas trwania zajęć: 120 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: czwartek 10:15



24zł/osoba



Cały rok

Warsztaty w CKNI to ciekawe i wartościowe zajęcia przygotowane przez specjalistów z dziedziny komiksu i gier. Analityczne i angażujące lekcje wspierane są przez osobiste doświadczenie na interaktywnych ekspozycjach i w trakcie rozgrywek. Zespół Centrum Komiksu przygotował dwa zakresy tematyczne warsztatów: WARSZTATY ANALITYCZNO-ARTYSTYCZNE prowadzone w oparciu o treść wystawy Anatomia komiksu. WARSZTATY ANALITYCZNO-INTERAKTYWNE NA BAZIE GRY THIS WAR OF MINE





Kontakt

Targowa 1/3, Łódź
 informacja@ec1lodz.pl
 tel.: 48 42 600 61 00 wew.1
 osoba do kontaktu:
 Dział Obsługi Zwiedzających

[Dowiedz się więcej](#)

EC1 Łódź to miejsce, w którym nauka, sztuka i historia nabierają nowego życia. W zabytkowych murach dawnej elektrowni odkryjesz nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, zanurzysz się w świecie filmu w Narodowym Centrum Kultury Filmowej i poznasz niezwykle opowieści w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej. To przestrzeń pełna energii i inspiracji – dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Czekają tu interaktywne wystawy, warsztaty, pokazy i wydarzenia specjalne, które zamieniają zwykłe odwiedziny w prawdziwą przygodę. EC1 to miejsce, do którego chce się wracać – za każdym razem odkrywając coś nowego.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Laboratoria



Do 48 osób, zajęcia w podgrupach po 16 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć:
 wtorek - piątek 9:15, 11:15, 13:15



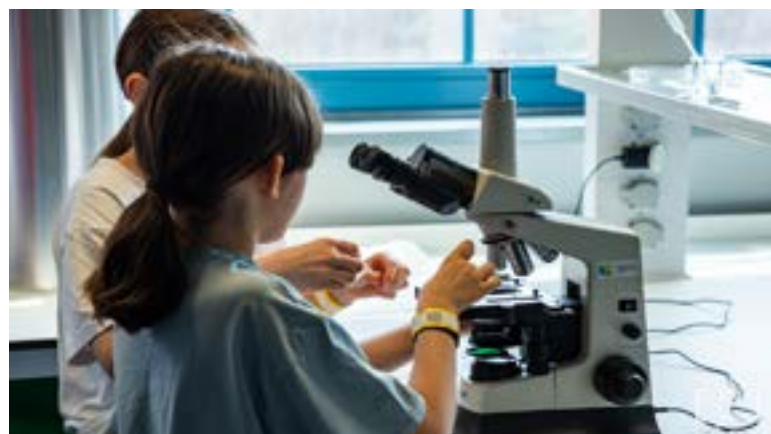
24 zł/osoba



Cały rok

Centrum Nauki i Techniki EC1 przedstawia ofertę warsztatów laboratoryjnych z zakresu nauk przyrodniczych. Warsztaty są prowadzone przez doświadczoną kadrę specjalistów. W semestrze zimowym dostępne są 3 zupełnie nowe, zróżnicowane tematy zajęć. O danej porze prowadzimy trzy różne tematy zajęć:

FUNGI LAB, CZYLI KRÓLESTWO GRZYBÓW POD MIKROSKOPEM
 ZIMNO, CIEPŁO, GORĄCO
 MAKROSKŁADNIKI W MIKROANALIZIE



Piątka w centrum



Od 30 do 60 osób



Czas trwania zajęć: cały dzień
 Godziny rozpoczęcia zajęć:
 wtorek - piątek 10:00



50 zł/os.



Cały rok

Piątka w Centrum to kompleksowy pakiet zajęć i aktywności przygotowany dla grup szkolnych. Zajęcia prowadzone są przez wykwalifikowaną kadrę. Podczas rezerwacji należy wybrać temat zajęć edukacyjnych w audytorium oraz filmu w Kinie sferycznym, spośród tematów dostępnych na kolejnych stronach. Całą resztą zajmie się zespół Centrum Nauki i Techniki EC1!



Przewodnik po elektrowni



50 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć:
 od wtorku do piątku 10:15, 12:15, 14:15, 16:15



26 zł/osoba



Cały rok

Przetwarzanie energii to ścieżka edukacyjna obejmująca zabytkowe przestrzenie dawnej Elektrowni Łódzkiej, przekształconej następnie w Elektrociepłownię nr 1 (EC1). Podczas oprowadzania nasi przewodnicy przedstawiają drogę otrzymywania energii elektrycznej – od węgla, do wykorzystania elektryczności w życiu codziennym.





Kontakt

Targowa 1/3 (wejście od ul. Hasa)
informacja@ec1lodz.pl

tel.: 48 42 600 61 00 wew. 1
osoba do kontaktu:

Dział Obsługi Zwiedzających

[Dowiedz się więcej](#)

EC1 Narodowe Centrum Kultury Filmowej

EC1 Łódź to miejsce, w którym nauka, sztuka i historia nabierają nowego życia. W zabytkowych murach dawnej elektrowni odkryjesz nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, zanurzysz się w świecie filmu w Narodowym Centrum Kultury Filmowej i poznasz niezwykle opowieści w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej. To przestrzeń pełna energii i inspiracji – dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Czekają tu interaktywne wystawy, warsztaty, pokazy i wydarzenia specjalne, które zamieniają zwykłe odwiedziny w prawdziwą przygodę. EC1 to miejsce, do którego chce się wracać – za każdym razem odkrywając coś nowego.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Warsztaty efekty specjalne/ studio TV



Do 32 osób w dwóch podgrupach



Czas trwania: 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: 10:00, 12:00
wtorek (efekty) / czwartek (studio TV)



30zł/os.



Cały rok

WARSZTATY STUDIUM EFEKTÓW SPECJALNYCH (VFX)
Warsztaty w studiu VFX pozwolą uczestnikom doświadczyć nowoczesnej, wirtualnej produkcji filmowej. Dzięki zaawansowanym technologiom, takim jak Motion Capture oraz Unreal Engine, uczniowie wejdą w nowy wymiar kreatywności i przeniosą się do wykreowanych światów. Pozną proces tworzenia filmów i gier, a także dowiedzą się, jak obraz z kamer może być w czasie rzeczywistym integrowany z grafiką komputerową, tworząc efekt płynnego połączenia rzeczywistości z wirtualnym światem.

WARSZTATY W STUDIUM TV

Uczestnicy dowiedzą się na czym polega praca oraz zasady działania profesjonalnego studia telewizyjnego (Green Screen). Zajęcia pozwolą na sprawdzenie i podniesienie swoich umiejętności wypowiedzenia się przed kamerą, rozwiną kompetencje językowe oraz zdolności autoprezentacji. Nacisk położony jest na budowanie pozytywnej samooceny oraz zdobywanie doświadczenia w wystąpieniach przed publicznością. Warsztaty służą też rozwijaniu umiejętności pracy w zespole.

Warsztaty animacja filmowa/ studio dźwięku



Do 32 osób w dwóch podgrupach



Czas trwania: 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: 10:00, 12:00
środa, piątek 10:00, 12:00



30zł/os.



Cały rok

WARSZTATY W PRACOWNI ANIMACJI FILMOWEJ
Warsztaty w studiu animacji filmowej wspierają rozwój kreatywności uczniów i rozpoznawanie przez nich własnych predyspozycji twórczych. Poprzez atrakcyjną formułę zabawy wprowadzają w świat sztuki filmowej i twórczy proces zawodów filmowych. Warsztaty są również formą arteterapii. Pozwalają na doskonalenie zdolności kreatywnych i rozwoju psychoruchowego. Zajęcia uczą też umiejętności pracy w zespole.

WARSZTATY W STUDIUM DŹWIĘKU

Zapoznajemy uczniów - w atrakcyjnej formule zabawy - z pracą profesjonalnego studia dźwięku oraz przedstawiamy wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć z zakresu realizacji dźwięku w filmie. Zajęcia dają możliwość budowania świadomości mocnych stron uczestników oraz rozwijają umiejętność ich prezentowania w ciekawy sposób. Rozwijają kreatywność i wspierają ucznia w rozpoznawaniu własnych predyspozycji, a także uczą umiejętności pracy w zespole.

Przewodnik po Kinie Polonia



Do 50 osób w dwóch podgrupach



Czas trwania: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: wtorek - piątek 10:00, 12:00, 14:00



28zł/osoba



Cały rok

„Kino Polonia” jest zapierającą dech w piersiach opowieścią o ponad 120-letniej polskiej kinematografii – od jej początków po dzień dzisiejszy. Od Kazimierza Prószyńskiego, który skonstruował jedno z pierwszych urządzeń do rejestracji ruchomych obrazów, po Andrzeja Wajdę, Krzysztofa Kieślowskiego i Pawła Pawlikowskiego, których dzieła rozślawiły polską kulturę na świecie. Dzięki zwiedzeniu wystawy z przewodnikiem odbiorcy w każdym wieku zdobędą zaskakujące i ciekawe informacje i poczują prawdziwą „magię kina”.



Kino NCKF



Duża sala Odeon: 167 miejsc,
mała sala (Luna albo Urania): 42 miejsca



Czas trwania: zależnie od seansu



Cena zależna od cennika



Cały rok

Narodowe Centrum Kultury Filmowej w EC1 Łódź zaprasza grupy szkolne na wyjątkowe seanse filmowe połączone z elementami edukacji filmowej. Pokazy odbywają się w komfortowych salach kinowych, a repertuar dobierany jest z myślą o wieku i potrzebach uczniów. Filmy uzupełniamy prelekcją wprowadzającą, która pozwala lepiej zrozumieć temat i przygotować do dyskusji po seansie. Dzięki temu projekcje stają się nie tylko rozrywką, ale także inspiracją do rozmów o sztuce filmowej, kulturze i współczesnym świecie.

Seansy dla szkół na życzenie – w dogodnym terminie, z prelekcją i możliwością dyskusji po pokazie!

Kontakt: Martyna Gajewska
martyna.gajewska@ec1lodz.pl
+48 503 801 886



Kontakt

Targowa 1/3 (wejście od ul. Hasa)

informacja@ec1lodz.pl

tel.: 48 42 600 61 00 wew.1

osoba do kontaktu:

Dział Obsługi Zwiedzających

[Dowiedz się więcej](#)

EC1 Łódź to miejsce, w którym nauka, sztuka i historia nabierają nowego życia. W zabytkowych murach dawnej elektrowni odkryjesz nowoczesne Centrum Nauki i Techniki, zanurzysz się w świecie filmu w Narodowym Centrum Kultury Filmowej i poznasz niezwykle opowieści w Centrum Komiksu i Narracji Interaktywnej. To przestrzeń pełna energii i inspiracji – dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Czekają tu interaktywne wystawy, warsztaty, pokazy i wydarzenia specjalne, które zamieniają zwykłe odwiedziny w prawdziwą przygodę. EC1 to miejsce, do którego chce się wracać – za każdym razem odkrywając coś nowego.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Dla grup szkolnych przygotowaliśmy pokazy edukacyjne dostosowane do wieku i poziomu uczniów – od fascynujących historii gwiazd i planet, przez tajemnice kosmosu. Seanse odbywają się na ogromnym ekranie sferycznym, który otacza widza obrazem i dźwiękiem, tworząc niezapomniane wrażenia. To doskonała okazja, by uczyć się poprzez doświadczenie i podróżować po Wszechświecie bez wychodzenia z Łodzi.

Przy rezerwacji pokazów dla grup pierwsza zgłaszająca się grupa ma możliwość wyboru tematu seansu.

[Pełna oferta Planetarium](#)



Niezbadane światy



Do 110 osób



Czas trwania zajęć: 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Ceny zależne od cennika



Cały rok

Pokaz „Niezbadane światy” zabiera widzów w pobliże gwiazdy 51 Peg i wprowadza ich w tematykę planet pozasłonecznych. Widzowie odwiedzają wygenerowaną na podstawie naukowych modeli i symulacji powierzchnię jednego z takich obiektów. Mają okazję porównać 51 Peg z naszym Słońcem, co pozwala im zrozumieć różnicę między tymi dwoma układami. Poznają też warunki, umożliwiające powstanie życia i jego trwanie poza Ziemi. Dowiadują się też o misji kosmicznego teleskopu Kepler (K2), który został wyniesiony w przestrzeń kosmiczną specjalnie w celu poszukiwania egzoplanet. Część filmowa pokazu trwa 34 minuty. Film będzie prezentowany po wprowadzeniu „na żywo” przez prezenterów Planetarium EC1, którzy przedstawiają aktualny stan nocnego nieba a pod koniec odpowiadają na pytania publiczności.



Czarne dziury



Do 110 osób



Czas trwania zajęć: 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Ceny zależne od cennika



Cały rok

Czarna dziura to obszar czasoprzestrzeni, której nie może opuścić nawet światło. Istnienie takich obiektów przewidziała ogólna teoria względności Alberta Einsteina. W czasie pokazu w Planetarium EC1 widzowie dowiedzą się jak powstają, gdzie się znajdują oraz jaki wpływ na Wszechświat mają te obiekty. Spróbujemy wyjaśnić lub choćby zdefiniować pojęcia „horyzontu zdarzeń”, „osobliwości” oraz „zakrzywienia czasoprzestrzeni”. Przedstawimy symulacje wyglądu tych niezwykle miejsc Wszechświata. Warto wiedzieć, czym jest obiekt, który znajduje się w centrum naszego kosmicznego domu - Drogi Mlecznej. Czarna dziura jest przecież sercem naszej galaktyki!





Kontakt

Unii Lubelskiej 4, Łódź
fala@aquapark.lodz.pl
tel.: 42 683 44 89

[Dowiedz się więcej](#)

Aquapark Fala w Łodzi to jeden z największych parków wodnej rozrywki w Polsce.

Posiada atrakcyjną ofertę całorocznych atrakcji, jak również rozległy teren basenów zewnętrznych czynny w sezonie letnim. Obiekt oferuje między innymi: trzy baseny sportowe, dwa baseny rekreacyjne z rwącą i leniwą rzeką, basen ze sztuczną falą, całoroczny basen wypływowy z gorącą wodą, solanki, wodne place zabaw i brodziki dla dzieci, 6 megazjeżdżalni, zjeżdżalnie dla dzieci, jacuzzi i sauny.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Wejścia dla grup



Od 15 osób



Czas pobytu : 1h, 2h, 3h lub cały dzień
Godziny rozpoczęcia zajęć: w godzinach otwarcia obiektu od 9:00 do 22:00



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok



Wymagana wcześniejsza rezerwacja wejścia dla grupy oraz zamówienie animatora

Oferta obowiązuje przez cały tydzień; wejście rekreacyjne – Strefa Basenowa; możliwość przeprowadzenia zajęć z animatorem; opiekun grupy wchodzi bezpłatnie; dzieci mają 20 minut na przebranie się.

* Ceny mogą ulec zmianie, aktualny cennik dostępny na www.aquapark.lodz.pl



Najem torów



8 lub 10 osób na torze



Czas pobytu: minimum 1 godzina
Godzina wejścia grupy: 9:00-16:00, 16:00-22:00



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok



W celu najmu toru należy podpisać umowę z Aquaparkiem.

Możliwość najmu 1 lub kilku torów na basenach sportowych w celu prowadzenia zajęć nauki pływania dla przedszkoli i szkół (w ramach zajęć wychowania fizycznego).

Więcej informacji na stronie www.aquapark.lodz.pl





Kontakt

Konstantynowska 8/10, Łódź
 edukacja@zoo.lodz.pl
 tel.: 601 806 182

[Dowiedz się więcej](#)

Orientarium to najnowocześniejszy kompleks w Europie prezentujący faunę i florę Południowo-Wschodniej Azji. Nasi mieszkańcy to m.in. największy słoń indyjski w Europie, zagrożone wyginięciem orangutany sumatrzańskie, gigantyczne krokodyle gawialowe. W najdłuższym tunelu podwodnym pływają rzadko spotykane rekiny, płaszczy, skrzydlice ogniste i wiele innych gatunków ryb. Dodatkowo, na dzieci czeka mini Zoo i mnóstwo innych atrakcji.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Orientarium z bliska



Do 30 osób



Czas trwania: 75—80 minut



Cena zależna od cennika



Cały rok

Wraz z przewodnikiem dowiemy się czym jest nasza największa atrakcja. To nie będzie zwykła lekcja przyrody. Przy każdym wybiegu czeka nas przystanek z ogromem ciekawostek o naszych zwierzętach. Kto jest kim w teamie słonia Alexa, burzliwa historia romansu krokodyli Krakena i Penelopy, czemu nasze rekiny nie atakują innych ryb - to tylko mały skrawek tego co usłyszycie. Poczujecie się z nami niczym jak na egzotycznych wakacjach a ilość wiedzy jaką zyskacie pozazdrości wam nie jeden zoolog.



Bioróżnorodność mórz i oceanów



Do 30 osób



Czas trwania: 75—80 minut



Cena zależna od cennika



Cały rok

Zgłębimy tu tematy bardzo istotne dla naszej planety. Zajęcia przygotowane wraz z MSC, czemu oceany są niemal puste? Czym jest finning, przyłów, sieć widmo...? Poznamy największe zagrożenia dla mórz i oceanów które pokrywają 70% naszej planety. Zajęcia w formie prezentacji i zadań dla uczestników - poruszamy wiele aspektów ekologii, założenia nowego zielonego ładu UE i ochrony przyrody.



Co ze sobą począć? Preorientacja zawodowa



Do 30 osób



Czas trwania: 75—80 minut



Cena zależna od cennika



Cały rok

To unikalne zajęcia które pozwolą nam obrać ścieżkę naszego zawodowego życia. Wydaje wam się, że zoo to tylko pielęgniarze? Nic bardziej mylnego - spotkacie tu ogrom różnych zawodów i specjalizacji. Magazynier, spawacz, chemik, księgowa, weterynarz, żywieniowiec, sprzedawca, marketingowiec. W trakcie takich zajęć organizujemy spotkania z wybranymi pracownikami zoo którzy dzielą się swoim doświadczeniem oraz opowiadają co trzeba zrobić by właśnie taką ścieżkę kariery wybrać.



HOLA AMIGOS - Ameryka łacińska i jej tajemnice



Do 30 osób



Czas trwania: 75—80 minut



Cena zależna od cennika



Cały rok

Czy nadal można spotkać dzikiego przodka lamy i alpaki? Czy tylko słoń ma trąbę? Czy papudze przeszkadza mróz? Czy mrówkojady i jeżozwierze chodzą po drzewach? Jeśli nurtowały cię te czy inne pytania dotyczące zwierząt Ameryki Południowej to zapraszamy do nas! Ta grupa zwierząt jest nam szczególnie bliska i wiele niespotykanych nigdzie indziej w Polsce gatunków zobaczysz właśnie u nas w trakcie wycieczki. A także nauczysz się ich nazw po hiszpańsku. Na koniec obowiązkowe spotkanie z kapibarą.



Ogród Botaniczny w Łodzi

Kontakt

Krzemieńska 36/38, Łódź
sekretariat@botaniczny.lodz.pl
tel.: +42 628 72 00
+ 42 628 72 32

[Dowiedz się więcej](#)

Ogród Botaniczny w Łodzi zajmuje powierzchnię 67 ha. Znajduje się w zachodniej części miasta, w sąsiedztwie parku im. Marszałka Józefa Piłsudskiego, Orientarium ZOO Łódź oraz rezerwatu przyrody „Polesie Konstantynowskie”. W Ogrodzie rośnie około 3500 gatunków i odmian roślin gruntowych. Wyżej wymienione kolekcje eksponowane są na terenie dziewięciu działów tematycznych, m.in. Alpina-rium, Ogrodu Japońskiego, Skansenu Roślinnego, Działu Kolekcji Roślin Ozdobnych, Działu Flory Polskiej, Działu Roślin Leczniczych i Przemysłowych.

Palmiarnia Ogrodu Botanicznego

Kontakt

Józefa Piłsudskiego 61, Łódź
palmiarnia@botaniczny.lodz.pl
tel.: +42 674 96 65

[Dowiedz się więcej](#)

Palmiarnia w Łodzi położona jest w zabytkowym Parku Źródłiska I. Egzotyczna kolekcja roślin to żywa historia miasta, która została zapoczątkowana przez łódzkich fabrykantów już w XIX w. – szacuje się, że najstarsze rośliny mają ponad 150 lat. Łódzka Palmiarnia to miejsce pełne ciepła i egzotyki w centrum miasta, a poprzez krótki popołudniowy spacer można odwiedzić kilka stref klimatycznych Ziemi i poczuć się jak na wakacjach w tropikach o każdej porze roku.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Wycieczka ogólna po Ogrodzie Botanicznym



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 min.



150zł + bilety wstępu do Ogrodu



Kwiecień - październik

Warsztaty w Skansenie Roślinnym



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90-120 min.



200zł + bilety wstępu do Ogrodu



Połowa maja-wrzesień

Przystosowanie – jedyna szansa na przeżycie



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 min.
Od wtorku do piątku



150 zł + bilety wstępu



Cały rok

Strefy roślinne kuli ziemskiej



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 min.
Od wtorku do piątku



150 zł + bilety wstępu



Cały rok

Spacer po Ogrodzie, łączący obserwację przyrody ze zwiedzaniem najbardziej atrakcyjnych zakątków. Prowadzący prezentuje różne działy Ogrodu, opowiadając o kolekcjach roślinnych. Podczas wycieczki uczestnicy poznają również historię i zakres działalności Ogrodu Botanicznego. Możliwe są również zajęcia tematyczne obejmujące np. omówienie zmian w przyrodzie w obecnej porze roku lub rozpoznawanie drzew po wcześniejszych ustaleniach z działem edukacji.

Zajęcia terenowo-warsztatowe w Skansenie Roślinnym o szerokiej tematyce, łączące edukację przyrodniczą z warsztatami plastycznymi i poznawaniem tradycyjnych praktycznych umiejętności związanych z większą zagrodą. Dzieci dowiadują się jak żyli dawniej ludzie na wsi oraz jak ważną rolę w życiu człowieka pełnią rośliny, które są podstawą jego egzystencji. Prowadzący zwraca uwagę na znaczenie i konieczność ochrony różnorodności biologicznej, w tym przypadku starych, coraz rzadziej uprawianych gatunków i odmian roślin użytkowych oraz roślin ozdobnych tworzących niegdyś barwne ogrody przydomowe. Opowiada o roli pszczoły miodnej i dzikich zapylaczy w przyrodzie oraz gospodarce człowieka.

Celem zajęć jest prezentacja najważniejszych subtropikalnych i tropikalnych roślin użytkowych, określenie ich pochodzenia i cech charakterystycznych; wskazanie roślin użytkowych z różnych grup (m.in. rośliny oleiste, włóknodajne, owocowe, przyprawowe, cukrodajne, użytki); omówienie znaczenia wymienionych roślin użytkowych w życiu i gospodarce człowieka. W czasie spaceru po Palmiarni młodzież poznaje rośliny jadalne i uprawiane na potrzeby przemysłu, pochodzące z różnych części świata (m.in. cynamonowiec, kawa, bawełna, daktylowiec, bananowiec). W trakcie zajęć młodzież wypełnia karty pracy. Zajęcia kończy wspólne odczytanie najważniejszych informacji zanotowanych w kartach pracy.

Celem zajęć jest przypomnienie i usystematyzowanie wiadomości na temat istniejących na Ziemi stref klimatyczno-roślinnych oraz wyjaśnienie wpływu mórz i oceanów na rozkład stref klimatycznych kuli ziemskiej. Na zajęciach młodzież osobiście doświadcza, jakie warunki termiczne i wilgotnościowe panują w strefie okołorównikowej, podzwrotnikowej i zwrotnikowej. W czasie spaceru po Palmiarni młodzież poznaje przedstawicieli świata roślin omawianych stref. Prowadzący wskazuje liczne przystosowania roślin do życia w danej strefie. W trakcie zajęć młodzież wypełnia karty pracy. Zajęcia kończy wspólne odczytanie najważniejszych informacji zanotowanych w kartach pracy.





Kontakt

Drewnowska 58, Łódź
muzeumfabryki@gmail.com
muzeum@manufaktura.com
tel.: 42 664 92 93

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Fabryki funkcjonuje w Manufakturze od 2007 r. Wystawa stała została zaprojektowana przez Mirosława Nizio. Jest to wystawa multimedialna, która prezentuje historię rodziny Poznańskich i ich fabryki ze szczególnym uwzględnieniem procesu produkcyjnego. Goście mogą dowiedzieć się, w jaki sposób bawełna stawiała się przędzą, po czym zobaczyć, jak zmienia się ona w tkaninę w trakcie prezentacji pracy XIX-wiecznych krosien. Wizyta w Muzeum Fabryki pozwala poznać szczegóły dotyczące procesu wykończania tkanin oraz kontroli jakości produktów. Zainteresowani znajdą również informacje o detalach architektonicznych, dawne plany fabryki oraz stare zdjęcia.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Zwiedzanie z przewodnikiem



Od 15 do 25 osób



Czas trwania zajęć: ok. 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



W cenie biletów wstępu
12 zł/os – bilet ulgowy



Cały rok

Usługa przewodnicka w języku polskim. W trakcie oprowadzania uczestnicy zobaczą pokaz pracy XIX-wiecznych maszyn włókienniczych.

Miasto w mieście



Od 10 do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



30 zł/osoba



Cały rok

Poznanie przeznaczenia budynków fabrycznych składających się na dawne imperium Poznańskiego. Celem zajęć jest zarejestrowanie zmian zachodzących przez lata na obszarze zakładów. Na warsztat składa się także próba stworzenia własnego przedsiębiorstwa przy wykorzystaniu wiedzy nabytej podczas zwiedzania.

Gra ekonomiczna



Od 10 do 25 osób



Czas trwania zajęć: ok. 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



30 zł/osoba



Cały rok

Uczestnicy ``przenoszą się w czasie`` do XIX w. handlują, zarabiają, tworzą swoje przedsiębiorstwa. Próbuje dorównać Izraelowi Poznańskiemu lub jego konkurentowi Karolowi Scheiblerowi. W grze wykorzystywane są specjalnie opracowane rekwizyty.

Eko Torba



Od 10 do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



35 zł/os + cena torby



Cały rok

Warsztat ten dobrze ilustruje ostatni etap cyklu produkcji tkanin – drukowanie. Podczas części praktycznej uczniowie wykonują wydruki na torbach z surówki bawełnianej metodą ręcznego sitodruku i farbami do tkanin. Warsztat porusza istotne zagadnienia związane z korzystaniem z rzeczy wielorazowego użytku i recyklingiem materiałów jako ważnym aspektem ochrony środowiska.



Experymentarium

Kontakt

Drewnowska 58, Łódź
biuro@experymentarium.pl
tel.: 42 633 52 62

[Dowiedz się więcej](#)

Experymentarium to interaktywne centrum nauki, gdzie każdy może samodzielnie poznać i zrozumieć nawet najbardziej skomplikowane zagadnienia, korzystając z wystawy oraz projektów interaktywnych umożliwiających samodzielne poznawanie zagadnień z wielu dziedzin nauki, techniki oraz kultury. Posługując się atrakcyjną metodą edukacji przez zabawę i samodzielne eksperymenty, w czytelny i prosty dla wszystkich sposób przekazujemy uczniom wiedzę, która poznawana tylko z podręczników wydaje się trudna do przyswojenia, bądź nudna. Wycieczka z animatorem po naszych atrakcjach, lub organizowane przez nas warsztaty to doskonałe uzupełnienie lekcji przeprowadzonych w szkole.

Muzeum Kanału „Dętka” - oddział MMŁ

Kontakt

Plac Wolności, Łódź
edukacja@muzeum-lodz.pl
Tel.: 42 307 13 82/
692 926 319

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Kanału „Dętka” to znajdujący się pod powierzchnią Placu Wolności w Łodzi owalny zbiornik na wodę deszczową, stanowiący zabytek hydrotechniki. Został wybudowany w 1926 r. i pierwotnie mieścił ok. 300 metrów sześciennych deszczówki, gromadzonej w celu płukania miejskiej sieci kanalizacyjnej. „Dętka” jest pierwszym w Polsce kanałem otwartym dla zwiedzających, co czyni z niej pionierskie założenie muzealne i niepowtarzalną atrakcję turystyczną w skali kraju. Wykonany z czerwonej cegły korytarz ma ponad 142 metry długości, ok. 1,5 metra szerokości i 1,87 metra wysokości, co sprawia, że większość gości może nim swobodnie spacerować, obchodząc pod ziemią jeden z głównych placów miasta.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Experymentarium - Wystawa Interaktywna



Do 60 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



Od 27zł



Cały rok

Wystawa interaktywna na terenie której znajduje się około 70 eksponatów z różnych dziedzin nauki. Wystawa dedykowana jest dla każdej grupy wiekowej. By urozmaicić zwiedzanie w ofercie dostępna jest gra tematyczna – są to pytania, rebusy, zagadki związane z wystawą, dostosowane do wieku uczestników.



Arena Laser Games



Od 12 do 16 osób



15/20/25 minut
(grupy wpuszczane co 30 minut)



Od 25zł



Cały rok

Rozgrywka na Arenie to doskonała zabawa ruchowa, w której liczą się spryt, inteligencja i analiza ciągle zmieniającej się sytuacji. Uczestnicy wyposażeni w broń laserową i specjalne kamizelki rywalizują ze sobą zespołowo w laserowym labiryncie o powierzchni 250m².



Zwiedzanie grupowe



do 15 osób (możliwość zwiedzania większych grup w turach)



Czas trwania zajęć: 30 minut
PN – PT



Cena zgodna z cennikiem



Maj-październik

W centralnym punkcie w Łodzi, tuż pod placem Wolności, mieści się jeden z pierwszych kanałów ceglanych zwyczajowo nazywany „Dętką”. Odwiedzenie tego miejsca to niepowtarzalna okazja, żeby zobaczyć jak od środka prezentuje się podziemna architektura łódzkiej kanalizacji i jej szczegóły techniczne. Ponadto w „Dętce” przedstawiona jest wystawa fotografii autorstwa współczesnego artysty Roberta Kuśmirowskiego. Przez krytyków nazywany jest „geniuszem atrapy”, „genialnym imitatorem”, „fałszerzem i manipulatorem rzeczywistości” – większość jego prac oparta jest bowiem na rekonstrukcji i kopiowaniu, czy też tworzeniu łudząco podobnych imitacji starych przedmiotów, dokumentów, fotografii a nawet sytuacji. W wyniku podjętych przez artystę badań i analiz archiwaliów, dokumentów i przedmiotów o charakterze muzealnym (ze zbiorów ZWiK), powstała dokumentacja fotograficzna i filmowa, która posłużyła do stworzenia prac będących częścią stałej instalacji w nieczynnym zbiorniku wodnym. Dzięki interwencji Kuśmirowskiego „Dętka” jest nie tylko ważnym zabytkiem hydrotechniki ale także miejscem prezentacji sztuki.



Ze względu na specyfikę ekspozycji Muzeum nie zaleca się zwiedzania osobom cierpiącym na lęki związane z przebywaniem w ciemnych i/lub ciasnych pomieszczeniach.





Kontakt

al. Politechniki 10, Łódź
sport@muzeum-lodz.pl
Tel.: 698 492 833

Muzeum przyjazne osobom niepełnosprawnym.

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Sportu i Turystyki - oddział MMŁ

Wystawa stała „Muzeum Sportu. Szybciej, wyżej, mocniej” w Akademickim Centrum Sportowo-Dydaktycznym Politechniki Łódzkiej „Zatoka Sportu” przy al. Politechniki 10 otwarta została w październiku 2018 r. Ekspozycja umieszczona na powierzchni 180 m². Wystawa „Muzeum Sportu. Szybciej, wyżej, mocniej” wprowadza odwiedzających w historię sportu i turystyki w wielokulturowej Łodzi oraz jest promocją aktywności fizycznej oraz zasad fair-play. Stworzona została z wykorzystaniem osiągnięć współczesnej techniki, co pozwoliło nadać jej interaktywnego charakteru. Na wystawie są prezentowane najcenniejsze i najciekawsze zbiory Muzeum Sportu i Turystyki Oddziału Muzeum Miasta Łodzi, które posiadają zarówno wielką wartość historyczną, jak i materialną.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Olimpijskie medale



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Zajęcia w formie warsztatów, których punktem wyjścia jest prezentacja pamiątek olimpijskich pokazywanych na wystawie. Uczestnicy po zapoznaniu się z pamiątkami olimpijskimi prezentowanymi na wystawie oraz symbolami igrzysk olimpijskich przygotowują projekt olimpijskiego medalu, rozwiązują także zadania w specjalnie przygotowanej książeczce edukacyjnej poświęconej idei olimpijskiej.

Łódzcy sportowcy – bohaterowie walki o niepodległość



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Lekcja muzealna przeznaczona dla uczniów szkół średnich. Podczas zajęć szczególna uwaga zwrócona jest na rolę organizacji sportowych w budowaniu świadomości narodowej i łódzkich sportowców uczestniczących w walkach o odzyskanie przez Polskę niepodległości.

Razem czy osobno – wielokulturowy i wielonarodowy charakter łódzkiego sportu do 1939 r.



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Lekcja muzealna, podczas której młodzież zaznajamiana jest z wielokulturowymi początki łódzkiego sportu. Wiedza ta jest stosunkowo mało znana, a działania zmierzające do organizowania młodzieży i dorosłych w stowarzyszenia sportowe i turystyczne, stanowiły formę budowania świadomości narodowej, etnicznej i klasowej. Spełniały więc zarówno rolę kulturotwórczą, jak i były sposobem dbania o rozwój fizyczny młodzieży.

Ferie i wakacje w Muzeum Sportu



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: ustalana każdorazowo przed feriami i wakacjami



Cena zgodna z cennikiem



Zima/Lato

Zajęcia w formie warsztatów, podczas których przybliżane są idee olimpijskie oraz historia łódzkiego sportu, a także odbywają się prezentacje różnych dyscyplin sportu – połączonych z aktywnością ruchową uczestników zajęć.





Kontakt

Ogrodowa 15, Łódź
 edukacja@muzeum-lodz.pl
 tel.: 42 307 13 82/ 692 926 319

Muzeum przyjazne osobom niepełnosprawnym.

[Dowiedz się więcej](#)

Siedziba Muzeum Miasta Łodzi mieści się w dawnym pałacu rodziny Poznańskich, jednego z najbogatszych rodów fabrykanckich Łodzi XIX wieku. Monumentalna rezydencja jest najbardziej rozpoznawalnym budynkiem, wizytówką miasta i świadectwem XIX-wiecznej historii Łodzi, która z małej osady w kilkadziesiąt lat stała się centrum przemysłu włókienniczego Królestwa Polskiego. Wizyta w pałacu to nie tylko wystawne sale i pokoje burżuazji. W ramach programu edukacyjnego pracownicy Muzeum prowadzą zajęcia na bazie wystaw, wykorzystując nie tylko walory ekspozycji, ale i najciekawszych obiektów.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Imperium I.K. Poznańskiego



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Lekcja muzealna prezentująca drogę Izraela Poznańskiego do tytułu łódzkiego „króla bawełny”. Podczas zajęć, w oparciu o eksponaty związane z historią rodziny Poznańskich oraz przemysłowym postępem miasta Łodzi omawiana jest struktura ich przedsiębiorstwa i meandry działalności XIX-wiecznej fabryki. Elementem uzupełniającym zajęcia może być również spacer po terenie obecnego centrum handlowo-usługowego Manufaktura oraz jego okolicy, w trakcie którego omawiane są poszczególne elementy składowe imperium rodziny Poznańskich.



Widać – nie widać



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Zajęcia kształtujące umiejętność analizy dzieła sztuki pod względem środków formalnych oraz symboliki i ukrytych treści, realizowane na wybranych przestrzeniach stałej ekspozycji Pałacu Izraela Poznańskiego. W trakcie spotkania wykonywane są zadania, które przygotowują do aktywnego i samodzielnego uczestnictwa w kulturze i poznawania dzieł sztuki. Część praktyczną wieńczy praca plastyczna - kolaż, wykonany na podstawie reprodukcji dzieł ze zbiorów muzeum, z wykorzystaniem zdobytej w trakcie zwiedzania wiedzy z zakresu ikonografii i ikonologii.



Łódź: wczoraj – dziś – jutro



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Warsztaty prezentujące różnorodność kulturową dawnej Łodzi przez pryzmat jej zwyczajów, języka i kultury materialnej. Ich celem jest ukazanie miasta (architektury, zwyczajów, obyczajów Łódzian) nie z perspektywy widocznych, powszechnie znanych faktów czy lokalizacji, lecz poprzez wydobywanie na światło dzienne zwyczajnych, codziennych historii i przestrzeni, które są dzisiaj przez wiele osób zapomniane. Zajęcia z powodzeniem mogą służyć jako uzupełnienie narracji dotyczącej obchodów wybranych świąt lub stanowić wstęp do rozważań nad zagadnieniem chronologii i upływu czasu.



Ziemia Obiecana wczoraj i dziś



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć do ustalenia



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Podczas lekcji muzealnej przyszli maturzyści mogą poznawać różnorodne aspekty motywu Ziemi Obiecanej, dostarczając potrzebnych do analizy powieści Władysława Reymonta kontekstów historycznych. W trakcie zajęć omawiane są zarówno inspiracje, które dały początek znanym, literackim postaciom i scenom, a także zwiedzane są przestrzenie, w których kręcono kultowy obraz Andrzeja Wajdy. Udział w lekcji jest również okazją do zobaczenia oryginalnych elementów inscenizacji filmowej oraz rekwizytów użytych podczas kręcenia filmu.





Muzeum Kinematografii w Łodzi

Kontakt

Zwycięstwa 1, Łódź
muzeum@kinomuzeum.pl
tel.: 42 674 09 57

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Kinematografii w Łodzi jest jedynym w Polsce muzeum chroniącym zabytki z dziedziny techniki, sztuki i kultury filmowej począwszy od epoki prefilmowej aż do współczesności. Atutem ekspozycji stałej „Łódź Filmowa” jest umożliwienie zwiedzającym kontaktu z unikatowymi obiektami ze zbiorów muzeum oraz pozyskanymi na potrzeby wystawy z instytucji filmowych i kulturalnych oraz od kolekcjonerów i fanów kina. Siedzibą muzeum jest zabytkowy pałac Anny i Karola Scheiblerów, w którego wnętrzach splata się historia Łodzi włókienniczej i filmowej.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Plakat – najkrótsza recenzja filmu



Do 40 osób



Czas trwania zajęć: 90-120 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: środa-piątek
9:00, 11:00, 13:00



20 zł/os.



Cały rok

Czym jest plakat filmowy? Z jakich elementów się składa? Jakie pełni funkcje? Jak czytać i analizować plakat filmowy? Lekcja przybliży uczestnikom wiadomości na temat polskiego plakatu filmowego, jego historii, wybitnych twórcach oraz dostarcza narzędzi analityczno-interpretacyjnych, przydatnych w interpretacji plakatu. Część warsztatowa obejmuje dwie opcje do wyboru (prosimy o wybór opcji przy rezerwacji zajęć): 1. Uczestnicy biorą aktywny udział w zajęciach, angażując się w dyskusję, analizując wybrane plakaty filmowe. 2. Uczestnicy pracują w grupach, tworząc własne plakaty filmowe.



Imperium rodu Scheiblerów



Do 25 osób



Czas trwania : 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: środa-piątek
9:00, 11:00, 13:00

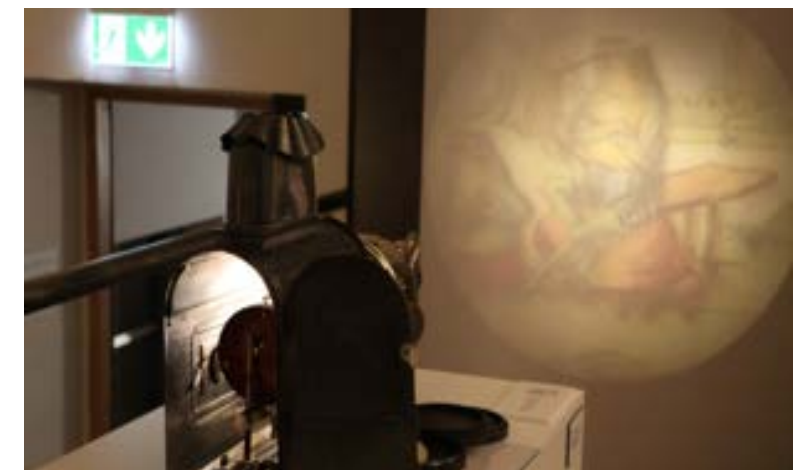


15 zł/os.



Cały rok

Poznajemy historię rodziny Anny i Karola Scheiblerów oraz ich pałacu – obecnie siedziby Muzeum Kinematografii w Łodzi. Lekcja muzealna z zakresu historii małej ojczyzny przybliży dzieje jednego z najpotężniejszych rodów fabrykanckich Łodzi, powstania bałwanianego imperium Scheiblerów oraz ich wpływu na współczesny kształt miasta. Wykład ilustrują fragmenty filmowe. Elementem zajęć jest zwiedzanie dawnych wnętrz pałacowych.



Kontakt i rezerwacja biletów na zajęcia edukacyjne: tel. kom. (+48) 451 159 143; e-mail: rezerwacja@kinomuzeum.pl. W zgłoszeniu prosimy o podanie ilości uczniów, nazwy szkoły, kontaktu zwrotnego oraz ewentualnej informacji o dodatkowych udogodnieniach dla uczestników.





Kontakt

ms1 - ul. Więckowskiego 36
(wejście od ul. Gdańskiej),
ms2 - ul. Ogrodowa 19,
Muzeum Pałac Herbsta
ul. Przędzalniana 72
tel.: ms1 i ms2 – 605 060 063
Muzeum Pałac Herbsta - 506 941 803
e-mail: edu@msl.org.pl , edu.herbst@msl.

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Sztuki w Łodzi

Kolekcja, którą prezentuje ms1 i ms2 koncentruje się głównie na sztuce XX i XXI wieku. Jest to wyjątkowy zbiór, ponieważ tworzyli ją sami artyści przekazując swoje dzieła na poczet przyszłego muzeum. Należy podkreślić, że łódzkie Muzeum Sztuki jest jednym z najstarszych placówek muzealnych sztuki nowoczesnej na świecie.

Muzeum Pałac Herbsta Oddział Muzeum Sztuki mieści się na terenie XIX-wiecznego zespołu pałacowo-parkowego. W odrestaurowanej rezydencji, należącej niegdyś do rodziny Herbstów można obejrzeć wyjątkową ekspozycję wewnątrz z przełomu XIX i XX wieku. Muzeum koncentruje się na promowaniu sztuki XIX stulecia oraz upowszechnianiu wiedzy dotyczącej dziedzictwa tej epoki.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Archiwum przyszłości – warsztat fotograficzno-narracyjny



Do 25 osób



Czas trwania : 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



10 zł/ osoba + bilet wstępu



Cały rok

Na zajęciach stworzymy alternatywne zbiory marzeń, planów i przyszłych wspomnień z naszego życia z wykorzystaniem tekstu, fotografii i osobistych pamiątek. Dzięki archiwum przyszłości zbadamy granicę między dokumentacją a fikcją, między przeszłością a tym, co chcemy żeby nas czekało. Warsztaty mogą się odbywać w ms1 przy ul. Więckowskiego 36 (wejście od ul. Gdańskiej 43) lub w ms2 przy ul. Ogrodowej 19.

Pełna oferta dostępna na stronie [Muzeum Sztuki](#).



ABS - abstrakcja! – warsztat podstaw sztuki nowoczesnej



Do 25 osób



Czas trwania : 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



10 zł/ osoba + bilet wstępu



Cały rok

Na warsztacie odpowiemy na pytanie: jak zrobić abstrakcję (i to niejedną!)? Czy rzeczywiście z dzieła abstrakcyjnego niczego nie sposób wyczytać? I najważniejsze – czy aby zostać abstrakcjonistą, trzeba skończyć akademię?

Warsztaty mogą się odbywać w ms1 przy ul. Więckowskiego 36 (wejście od ul. Gdańskiej 43) lub w ms2 przy ul. Ogrodowej 19.

Pełna oferta dostępna na stronie [Muzeum Sztuki](#).



W kilkustówkach, w paru kadrach Łódź Reymonta



Do 25 osób



Czas trwania : 45 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



10 zł/ osoba + bilet wstępu 10 zł



Cały rok

Lekcja z elementami warsztatowymi poświęcona Ziemi obiecanej Władysława Reymonta. Podczas zajęć uczestnicy zapoznają się z obrazem Łodzi przemysłowej końca XIX wieku odmalowanym przez pisarza oraz reżysera adaptacji filmowej. Uczestnicy dokonają analizy plakatu filmowego, wybranych fragmentów powieści oraz filmu. Podczas zajęć spróbują także porównać obraz miasta przemysłowego oraz jego mieszkańców przedstawiony w dziełach Reymonta i Wajdy z rzeczywistością.

Pełna oferta dostępna na stronie [Muzeum Sztuki](#).





Kontakt

Piotrkowska 282, Łódź
 edukacja@cmwl.pl
 tel.: 500 527 855

[Dowiedz się więcej](#)

Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi

Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi jest największym w Europie i unikalnym w skali świata muzeum poświęconym włókiennictwu we wszelkich jego aspektach. Bogata kolekcja obejmuje różnorodne eksponaty związane z włókienniczym procesem produkcyjnym: narzędzia, maszyny i dokumenty dawnych zakładów produkcyjnych, papiery wartościowe spółek włókienniczych, projekty tekstyliów, tkaniny unikatowe, przemysłowe i ludowe, odzież i akcesoria strojów. W świecie sztuki współczesnej muzeum słynie jako organizator Międzynarodowego Triennale Tkaniny. W ramach CMWŁ działa także Łódzki Park Kultury Miejskiej, w którym ulokowanych się osiem historycznych obiektów, typowych dla zabudowy Łodzi w XIX i na początku XX wieku.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Między innymi



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



12 zł/osoba



Cały rok

Czy łatwo jest żyć w miejscu, w którym spotykają się i mieszają różne poglądy, postawy, sposoby życia? Jak pomimo różnic znaleźć to, co ludzi łączy i pozwala im współistnieć? W trakcie warsztatu będziemy razem stopniowo odpowiadać na te pytania. Podzieleni na zespoły, zapoznamy się z mieszkańcami wielokulturowej Łodzi z początku XX wieku i spróbujemy dowiedzieć się jak najwięcej o warunkach ich życia tylko na podstawie przedmiotów, jakimi się otaczali. Będziemy też rozmawiać, dużo rozmawiać, bo DIALOG jest ważny, aby poznać i zrozumieć siebie nawzajem, by zbudować postawę pełną szacunku i akceptacji dla różnorodności.



Ziemia obiecana



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



12 zł/osoba



Cały rok

Jak doszło do tego, że w ciągu kilkudziesięciu lat Łódź z małej osady stała się jednym z największych polskich miast przemysłowych? Podczas zajęć prześledzimy jakie były przyczyny i skutki rozwoju Łodzi jako miasta przemysłowego. Przyjrzymy się jak zmieniał się plan miasta, dowiemy się, jak rozpoznać fabrykę i jak wyglądała praca zatrudnionych w niej robotników



Blask neonu



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



12 zł/osoba



Cały rok

Czy billboard, plakat i neon to jedynie reklama czy również forma artystyczna i jak wpływa na nasze poczucie estetyki? Co to jest sztuka w przestrzeni publicznej? Od kiedy istnieje i kto się nią zajmuje? Na warsztatach poszukamy odpowiedzi na postawione pytania. Przyjrzymy się artystom, którzy tworzą w przestrzeni publicznej, a przede wszystkim zgłębimy tajniki odradzającej się mody na neon i sami spróbujemy go stworzyć!



Cena tanich ubrań



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



12 zł/osoba



Cały rok

Jeżeli nowa bluzka damska w sklepie znajdującym się w galerii handlowej w centrum dużego miasta kosztuje 10 zł (i to nie jest promocja) to gdzie jest haczyk? Skąd taka cena? I jaki jest prawdziwy koszt, który płacimy my wszyscy za jej produkcję? Podczas warsztatów dotkniemy tematów odpowiedzialnej mody oraz modelu biznesowego zwanym fast-fashion i jego konsekwencji związanych z degradacją środowiska i łamaniem praw człowieka. Zastanowimy się także, jak możemy przeciwdziałać temu systemowi i co zrobić, aby go zmienić.





Kontakt

Gdańska 13, Łódź
 edukacja@muzeumtradycji.pl
 tel.: 42 620-05-70

[Dowiedz się więcej](#)

Siedziba Główna MTN-Łódź, ul. Gdańska 13 – mieści się dawnym budynku więziennym zbudowanym w latach 1883–1885, przy ówczesnej ul. Długiej (dziś Gdańska). Carskie więzienie przeznaczone było przede wszystkim dla więźniów politycznych – m.in. działaczy Polskiej Partii Socjalistycznej i innych ruchów niepodległościowych. Funkcję więzienną budynek spełniał także poprzez okres I wojny światowej, dwudziestolecie międzywojenne, a także w czasie okupacji niemieckiej i po zakończeniu II wojny światowej. W dwóch ostatnich okresach było to miejsce odosobnienia przeznaczone dla kobiet. Więźniarkami były m.in. Halina Szwarz (wybitna agentka AK-owskiego wywiadu) i Maria Eugenia Jasińska (harcerka, żołnierz ZWZ i AK, bohaterka akcji „Dorsze”).



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Udział polskiego żołnierza w II wojnie światowej



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: do 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: od wtorku do piątku 10.00; 12.00; 14.00



10 zł/ osoba



Cały rok

Po co Józef Piłsudski w 1899 r. przybył do Łodzi? Gdzie zamieszkał? Dlaczego znalazł się w więzieniu przy ul. Długiej? Właśnie na tych zajęciach znajdziemy odpowiedzi na te i inne pytania, dotyczące tego okresu z życia Ziuka. Na zajęciach m.in.: zapoznanie się z fragmentem wystawy więziennej, karta pracy oraz fragmenty słuchowiska „Katastrofa Łódzka”.



Krótką historią. O pobycie Józefa Piłsudskiego w Łodzi – lekcja muzealna



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: ok. 75 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: 10.00 lub 12.00

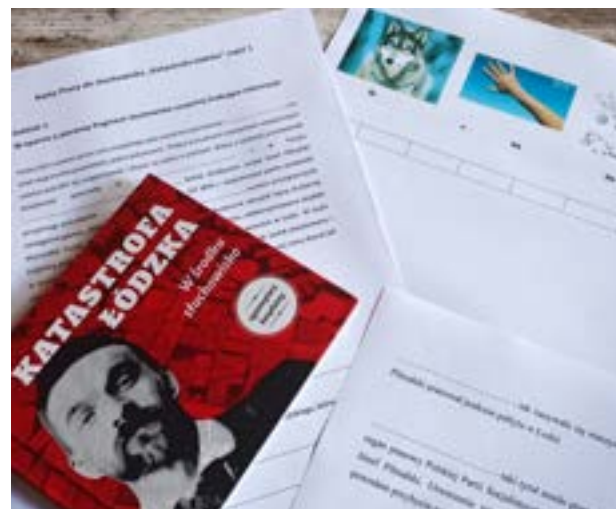


10 zł/ osoba



Cały rok

Po wprowadzeniu do zajęć uczestnicy, podzieleni na drużyny, dostaną kartę pracy z zadaniami, a informacje potrzebne do ich rozwiązania będą musieli odnaleźć w przestrzeni wystawy czasowej „Ewolucja polskiego żołnierza...”. Na zajęciach uwzględniona jest praca z mapą oraz podsumowanie w postaci quizu. Podczas zajęć położymy szczególny nacisk na współpracę polskich żołnierzy z państwami sojuszniczymi w imię walki dla wspólnego dobra.



Jacek II. Agent w spódnicy.



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: od wtorku do piątku: 10.00; 12.00; 14.00



10 zł/ osoba



Cały rok

Zajęcia poświęcone niezmiennie ciekawej postaci, której rodzinnym miastem była Łódź. Oczywiście mowa o agentce AK Halinie Szwarz z domu Kłqb, używającej pseudonimu Jacek II, która największe sukcesy w dziedzinie wywiadu osiągała w latach 1942-1943. Niestety spłot różnych wydarzeń spowodował, że w maju 1944 roku została aresztowana przez gestapo i trafiła do więzienia przy dzisiejszej ul. Gdańskiej. Zajęcia są podzielone na 2 części. W pierwszej z nich w krótkiej prelekcji oraz podczas drużynowych prac, z wykorzystaniem komiksu wydawanego przez Muzeum, poznamy działalność agenturalną Pani Haliny. W drugiej części lekcji odwiedzimy wystawę stałą, na której poprzez rozwiązywanie zadań i zagadek poznamy szczegóły pobytu naszej bohaterki w łódzkim więzieniu oraz warunki w nim panujące.

Prelekcje Historyczne poza oddziałem



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut
 Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia



150 zł/ grupa



Cały rok

Z prelekcjami historycznymi wychodzimy do szkół, a rezerwacji takiej prelekcji należy dokonać z minimum dwutygodniowym wyprzedzeniem. W ofercie prelekcji następujące tematy: O naprawie Rzeczypospolitej – rzecz o Konstytucji 3 maja; Tadeusz Kościuszko – obywatel świata; Król Stanisław August Poniatowski i jego czasy; wPierwsze dni Niepodległości i Tradycja obchodów Święta Niepodległości; Józef Piłsudski – droga do Niepodległości; Żołnierze Wyklęci – łódzkie Wątki; Electio viri. Pierwsza wolna elekcja; Polscy prezydenci – ilu ich było w naszej historii; Dał nam przykład, jak zwyciężać mamy; Generał Jan Kowalewski (1892-1965) – genialny kryptolog, dyplomata i wizjoner.





Kontakt

al. Pamięci Ofiar Litmanstadt
Getto 12, Łódź
radegast@muzeumtradycji.pl
tel.: 42 62 005 91

[Dowiedz się więcej](#)

Stacja Radegast jest zabytkowym budynkiem kolejowym z 1941 r. W czasie II wojny światowej była ona związana z gettem, utworzonym przez Niemców w 1940 r. w Łodzi (Litmanstadt). Początkowo obiekt pełnił funkcję punktu przeładunkowego żywności i surowców, przeznaczonych dla ludności i zakładów pracy getta. Od stycznia 1942 r. Stacja stała się miejscem, z którego wywożono ludność żydowską do obozów zagłady Kulmhof w Chełmnie nad Nerem i Auschwitz-Birkenau. Dziś budynek ten jest miejscem pamięci, elementem Pomnika Zagłady Litmanstadt Getto, powstałym w 2004 r. oraz siedzibą oddziału Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Getto łódzkie



10-25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: 10-14



10 zł/15 zł od osoby



Cały rok

Getto łódzkie było pierwszym w pełni odizolowanym od reszty miasta gettem powstałym na obszarze tzw. Kraju Warty, a jednocześnie największym, po warszawskim i jedynym które przetrwało prawie do końca okupacji niemieckiej na ziemiach Polski. Utworzone w dzielnicach Stare Miasto i Bałuty stanowi obraz niewolniczej pracy w resortach oraz walki o przetrwanie tysięcy niewinnych ludzi. Uczestnicy warsztatu zdobywają wiedzę samodzielnie pod kierunkiem edukatora wypełniając karty pracy.

Obóz cygański w getcie 1941-1942



10-25 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć : 10-14.00



10 zł/15 zł od osoby



Cały rok

Obóz cygański w Łodzi (Zigeunerlager in Litmanstadt) był pierwszym miejscem ścisłego odosobnienia, przeznaczonym wyłącznie dla Romów i Sinti na okupowanych ziemiach polskich. Zajęcia przedstawiają historię Romów i Sinti deportowanych do łódzkiego getta w kontekście eksterminacji tej grupy narodowej w okresie II wojny światowej. Uczestnicy podzieleni na grupy, opracowują materiał na podstawie kart pracy pod kierunkiem edukatora.
*Zajęcia mogą odbyć się w przestrzeni wystawy stałej w Kuźni Romów – ul. Wojska Polskiego 84.

Wizyta studyjna



0-25 w grupie



Czas trwania zajęć: 4-6 godzin
Godziny rozpoczęcia zajęć (jeśli są stałe): 10.00-16.00



800zł/ grupa



Cały rok

Celem pobytu studyjnego jest zapoznanie jego uczestników z historią Stacji Radegast oraz dziejami getta i jego znaczeniem w polityce eksterminacyjnej prowadzonej przez III Rzeszę. Wizyta studyjna obejmująca zajęcia teoretyczne oraz aktywne zwiedzanie. Jest przeznaczona dla grup które mają potrzebę kompleksowego poznania zagadnienia Zagłady. Edukacja w oryginalnych przestrzeniach miejsc pamięci pozwala w pełni uzmysłowić sobie ogrom tragedii Holokaustu. Pobyt studyjny obejmuje wizytę i zajęcia w Muzeum Stacji Radegast oraz zajęcia w przestrzeni dawnego getta.





Kontakt

Zgierska 147, Łódź
radogoszcz@muzeumtradycji.pl
tel.: 42 620 05 82

[Dowiedz się więcej](#)

W okresie II wojny światowej budynek dawnej fabryki Samuela Abbego służył jako męskie Rozszerzone Więzienie Policyjne dla mieszkańców Kraju Warty łamiących okupacyjne prawo niemieckie. Obecnie miejsce to jest poświęcone upamiętnieniu ofiar II wojny światowej i martyrologii mieszkańców Łodzi i Kraju Warty.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Przez Kraj Warty do Radogoszcza



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



10 zł/uczestnik



Cały rok

Lekcja muzealna rozgrywająca się w przestrzeni wystawy stałej pt. „Zabrał ich ogień...” Uczestnicy otrzymują karty pracy, które w trakcie zwiedzania systematycznie uzupełniają na podstawie usłyszanych czy odszukanych na ekspozycji muzealnej informacji. Poznają warunki życia w Łodzi w okresie II wojny światowej. Lepiej zrozumieją system represji stosowanych wobec społeczeństwa polskiego oraz formy oporu Polaków przeciwko Niemcom. Rozwijają wrażliwość wobec cywilnych ofiar konfliktów zbrojnych w kontekście historycznym i współczesnym. Rozwijają wrażliwość wobec cywilnych ofiar konfliktów zbrojnych w kontekście historycznym i współczesnym.



Listy, grypsy, pamiętniki – literatura wojenna



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



10 zł/uczestnik



Cały rok

Nie każda wojna zostawia po sobie relację historyka – często pierwsze i najprawdziwsze świadectwa to listy, pamiętniki, notatki, czasem grypsy pisane w pośpiechu i ukryciu. Podczas warsztatu uczniowie poznają fragmenty autentycznych tekstów źródłowych z czasów II wojny światowej: listy z frontu, pamiętniki, zapiski więźniów, relacje świadków. Wspólnie przeanalizujemy, co mówi język tych tekstów – nie tylko o wydarzeniach, ale o emocjach, strachu, nadziei i człowieczeństwie. Uczniowie będą pracować z oryginalnymi źródłami (literackimi i dokumentalnymi), ucząc się interpretacji tekstów historycznych i rozumienia kontekstu epoki.



Pakiet edukacyjny: Odpowiedzialni za zbrodnie. Od Norymbergi do Hagi



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



10 zł/uczestnik



Cały rok

W skład pakietu edukacyjnego Odpowiedzialni za zbrodnie wchodzi dwie aktywności: tematyczne oprowadzanie po wystawie stałej, w czasie którego główny nacisk jest położony na powojenne losy wachmanów radogoskich i komendanta więzienia oraz prelekcja z elementami warsztatu, w czasie której młodzież pozna pojęcia tj.: zbrodnia wojenna, ludobójstwo itd. Dowie się jak wyglądał proces największych hitlerowskich zbrodniarzy i zmierzy z tematem zbrodni wojennych, które miały miejsce w II połowie XX wieku.



Sztuka a wojna



Do 25 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



10 zł/uczestnik



Cały rok



Zajęcia możliwe do realizacji w placówkach szkolnych i oświatowych, domach kultury, klubach seniora

Zajęcia warsztatowe, w których historia sztuki spotyka się ze współczesnymi wydarzeniami. W części wykładowej uczestnicy dowiadują się jak na przestrzeni różnych epok twórcy przedstawiali temat wojny. Poznają również artystów, którzy stworzyli koncepcję i projekt radogoskiego mauzoleum. W drugiej części zajęć uczestnicy sami tworzą „dzieła sztuki” inspirowane współczesnymi wydarzeniami na świecie.



Mandoria

Kontakt

Miasto Mody 2, 95-030 Rzgów
grupy@mandoria.pl
tel.: 798-794-293
502-222-794

[Dowiedz się więcej](#)

Mandoria to największy w Europie park rozrywki pod dachem, czynny przez cały rok. Ponad 30 atrakcji – od rollercoasterów i karuzel, przez lustrzany labirynt, aż po łódki na wodzie, gwarantuje młodzieży solidną dawkę emocji i świetną zabawę. To niezwykła przestrzeń wystylizowana na XVI-wieczne renesansowe miasto kupieckie, gdzie uczniowie mogą niemal dotknąć historii, poczuć klimat dawnych uliczek, architektury i spotkać barwnych mieszkańców epoki. Wycieczka do Mandorii to idealne połączenie integracji, rozrywki i wyjątkowej atmosfery, która sprawia, że czas spędzony w parku staje się niezapomnianym doświadczeniem.



Mandoria otworzyła nową strefę, której główną atrakcją jest Aquila – dynamiczny rollercoaster, zaprojektowany z myślą o poszukiwaczach mocnych wrażeń. To właśnie ta atrakcja stała się ulubionym punktem młodzieży i całkowicie odmieniła rozrywkę w parku. Wycieczka do Mandorii to nie tylko świetna okazja do klasowej integracji, ale też możliwość przeżycia emocji, które naprawdę zostają w pamięci.

[Oferta dla grup zorganizowanych](#)



Teatr Lalek Arlekin

Kontakt

1 go Maja 2, Łódź
(wejście Wólczńska 5)
edukacja@teatrarlekin.pl
tel. 42 633 08 94 wew. 120
786-087-099

[Dowiedz się więcej](#)

Teatr Lalek Arlekin został założony w 1948 r. przez Henryka Ryla. Zespół teatru dba o to, żeby przybliżyć dzieciom bajkowy kanon, a zarazem stara się przedstawić otaczającą rzeczywistość we współczesny sposób. Specjalizuje się w spektaklach, w których wykorzystywane są różne techniki animacyjne. Gra lalek (m.in. marionetek, jawarek, kukieł, pacynek) łączy się tutaj z grą aktorów w żywym planie. Zespół Arlekina jest jednym z nielicznych na świecie posługujących się trudną techniką marionetek długoniciowych. Oprócz działalności scenicznej Arlekin prowadzi także działania edukacyjne i warsztatowe w ramach Pracowni Twórczego Widza. Składają się na nią warsztaty dla grup, szkół i przedszkoli.

SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

HEJ!TY



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 50 minut



30 zł / osoba



Cały rok szkolny

Porozmawiamy co robić z hejtem, czym różni się od krytyki i co właściwie nam robi. W dyskusji, działaniu i ruchu dotkniemy tematów trudnych, które są częścią życia każdego nastolatka. To warsztat dedykowany młodzieży, która chce lepiej zrozumieć, czym jest hejt, jak wpływa na życie codzienne oraz jak skutecznie sobie z nim radzić. W dzisiejszych czasach, kiedy internet i media społecznościowe stały się głównym kanałem komunikacji, problem mowy nienawiści staje się coraz bardziej powszechny. Celem warsztatu jest nie tylko nauczenie młodych ludzi, jak reagować na hejterskie komentarze, ale także jak budować pozytywne relacje w sieci i w realnym życiu.



GŁOS, KTÓRY INSPIRUJE/ OD SŁOWA DO SCENY



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 50 minut



30 zł / osoba



Cały rok szkolny

GŁOS, KTÓRY INSPIRUJE

To warsztaty, które mają na celu rozwijanie umiejętności wystąpienia przed publicznością, pewności siebie oraz skutecznej komunikacji. Przeznaczone są dla młodzieży, która chce poczuć się bardziej komfortowo podczas prezentacji, przemówień czy wystąpień na forum grupy. Składa się z autoprezentacji, komunikacji werbalnej i niewerbalnej, radzenia sobie ze stresem, dykcji i impozycji głosu.

OD SŁOWA DO SCENY

To dynamiczne i pełne energii zajęcia, które pozwolą młodzieży odkryć magię teatru oraz rozwijać umiejętności aktorskie i interpersonalne. Celem warsztatów jest nie tylko nauka technik teatralnych, ale także wspieranie kreatywności, budowanie pewności siebie, poprawa komunikacji i współpracy w grupie.



Kontakt

plac Wolności 14, 91-415 Łódź
muzeum@maie.lodz.pl
tel.: +48 665 655 606

[Dowiedz się więcej](#)

Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne

Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi jest jednostką o interdyscyplinarnym charakterze. Gromadząc zbiory w czterech działach merytorycznych, stawia sobie jako cel realizację nie tylko zadań ściśle określonych ustawowo dla placówek muzealnych, ale realizuje także misję upowszechniania kultury



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Polskie piramidy



Od 6 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia od poniedziałku do piątku



5 zł od każdego uczestnika,
udział opiekuna bezpłatny;



Cały rok szkolny

Podczas tych zajęć uczniowie odkryją niezwykle grobowce megalityczne, które znajdują się w Polsce i były badane przez archeologów z Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi. Uczestnicy poznają metody badań wykopaliskowych i dowiedzą się, jak muzeum odkrywało tajemnice tych konstrukcji. Zajrzemy w głąb przeszłości, aby poznać codzienność pierwszych rolników i pasterzy zamieszkujących Kujawy w okresie neolitu oraz ich zwyczaje pogrzebowe.

Zapisane w kościach



Od 6 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia od poniedziałku do piątku



5 zł od każdego uczestnika,
udział opiekuna bezpłatny;



Cały rok szkolny

Uczniowie poznają warsztat pracy archeologa i innych specjalistów badających szczątki ludzkie. Dowiedzą się jakie informacje można odczytać z kości oraz zębów (wiek, płeć, choroby, tryb życia, przyczyna śmierci) oraz jak zachowują się szczątki ludzkie w różnych warunkach środowiskowych. Na koniec uczniowie wezmą udział w warsztacie rysunku archeologicznego, podczas którego spróbują swych sił w dokumentacji kopii zabytków na specjalnym papierze milimetrowym.

Życie w paleolicie/ mezolicie/ neolicie



Od 6 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia od poniedziałku do piątku



5 zł od każdego uczestnika,
udział opiekuna bezpłatny;



Cały rok szkolny

Podczas tej lekcji-podróży w czasie uczniowie poznają praktyczne ciekawostki z życia w starszej, środkowej i młodszej epoce kamienia na ziemiach polskich, np. jak rozpalano ogień, jak wytwarzano narzędzia krzemienne oraz ceramiczne naczynia, z czego powstawały ubrania oraz narzędzia do ich wykonania, jak budowano szałas oraz chaty. Uczniowie będą mieli możliwość zapoznania się z kopiami zabytków z epoki kamienia oraz z prawdziwym materiałem geologicznym.

Gry planszowe w starożytności



Od 6 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: do ustalenia od poniedziałku do piątku



5 zł od każdego uczestnika,
udział opiekuna bezpłatny;



Cały rok szkolny

Ludzie od tysięcy lat wymyślali różne zajęcia mające na celu zapewnienie im rozrywki. Jedną z metod spędzania wolnego czasu stały się różnego rodzaju gry logiczne oparte na rywalizacji. Uczniowie poznają wybrane gry planszowe starożytności (np. egipski Senet, mezopotamska Królewska gra z Ur, rzymskie Latrunculi). Rozwiną umiejętności analizy źródeł archeologicznych i ikonograficznych. Na koniec zagrają w wybrane gry historyczne.





Kontakt

Wojska Polskiego 83 , Łódź
 edukacja@centrumdialogu.com
 tel.: +48 506 155 911

[Dowiedz się więcej](#)

Centrum Dialogu im. Marka Edelmanna

Centrum Dialogu to miejsce spotkań i współpracy, którego celem jest budowanie przestrzeni otwartej na wiele kultur. Tworzymy świat oparty na empatii, dialogu, różnorodności i szacunku, wolny od uprzedzeń i dyskryminacji. Z tą myślą przygotowaliśmy ofertę edukacyjną, która przybliży historię i współczesność wielokulturowej Łodzi, a także uczy wartości takich jak otwartość i wzajemne zrozumienie.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Jak mówić, by nie wykluczać



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut



Cena zajęć dla grupy: 350zł



Cały rok

W świecie pełnym różnorodności szczególnie ważna staje się umiejętność dostrzegania i rozumienia odmienności bez uciekania się do uproszczeń. Stereotypy, często obecne w mediach i języku potocznym, prowadzą do uprzedzeń, dyskryminacji i wykluczenia. Otwartość na innych i docenienie różnic nie tylko wzbogaca wspólnotę, ale stanowi fundament świadomego i odpowiedzialnego społeczeństwa.



Miasto z wielu nici – historia wielokulturowej Łodzi



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut



Cena zajęć dla grupy: 350zł



Cały rok szkolny

Łódź swój rozwój zawdzięcza różnorodności kultur, które ją współtworzyły. Najważniejsi Łódzianie wywodzili się z społeczności żydowskiej, niemieckiej, rosyjskiej i polskiej. Gdyby nie współdziałanie tych grup, miasto mogłoby pozostać niewielką wsią nad Łódką. Historia Łodzi pokazuje, jak ogromny potencjał tkwi w wielokulturowości i różnorodności – to właśnie one stały się siłą napędową jej rozwoju.



Teatr Pinokio

Kontakt

Sienkiewicza 75/77, Łódź
rezerwacje@teatrpinkio.pl
edukacja@teatrpinkio.pl
42 636 66 90 / 601368591

[Dowiedz się więcej](#)

W 2023 roku Teatru Pinokio w Łodzi zdomowił się w nowej siedzibie przy ul. Henryka Sienkiewicza 75/77 (dawna fabryka WIGENCJA). Teatr Otwartej Formy w Teatrze Pinokio w Łodzi to wymiana energii, współodczuwanie i współbycie. Słuchamy szeptów dawnej WIGENCJI i razem z Pinokiem tworzymy dalszą jej historię.

Teatr Wielki

Kontakt

Plac Henryka Dąbrowskiego, Łódź
edukacja@teatr-wielki.lodz.pl
Tel.: 42 647 21 42

Rezerwacja wyłącznie telefonicznie!

[Dowiedz się więcej](#)

Teatr Wielki w Łodzi jest Instytucją Kultury Samorządu Województwa łódzkiego współprowadzoną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Imponujący gmach Teatru na placu Dąbrowskiego otwarto 19 stycznia 1967 r. premierą opery „Halka” Stanisława Moniuszki. Od tego czasu zrealizowano tu ponad 345 premier operowych, operetkowych i baletowych – wystawiano dzieła twórców klasycznych (m.in. Wolfganga Amadeusa Mozarta, Giuseppe Verdiego, Richarda Wagnera) i współczesnych (m.in. Krzysztofa Pendereckiego i Bogdana Pawłowskiego).



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Opowiedz, opowiedz!



Do 20 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut



Cena zgodna z cennikiem



Wrzesień–Czerwiec

Warsztaty oparte na wspólnym tworzeniu opowieści z wykorzystaniem kart Dixit i ćwiczeń storytellingowych. Pod czujnym okiem (i uchem!) prowadzących uczestnicy kreują nowe światy, mając po swojej stronie pamięć i siłę wyobraźni. A może oryginalne historie doczekają się także swoich alternatywnych wersji? Zajęcia integrują grupę, ucząc współpracy w skupieniu i uważności na drugiego człowieka, rozwijają wyobraźnię i utrwalały zasady wypowiedzi słownej. Mają też magiczną moc – przełamują opór związany z wystąpieniami publicznymi!



Za kulisami



Tylko grupy zorganizowane
Od 10 do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć:
9.00 od pn. do pt.



20 zł/ osoba (15 zł/osoba w akcji
Bliżej Teatru), opiekun bezpłatnie



Od września do czerwca

Wizyta za teatralnymi kulisami może być niezapomnianą przygodą dla każdego, bez względu na wiek, płeć czy zainteresowania. Wycieczki po teatrze są niepowtarzalną okazją, by stanąć na jednej z największych scen operowych w kraju i Europie, poczuć dreszcz emocji, którego na co dzień doświadczają artyści. W świecie teatralnych kulis jest jeszcze wiele ścieżek, które warto odkryć. Obecny budynek techniczny ma powierzchnię 5 294 m², znajdują się w nim: magazyn kostiumów, który jest największą naszą garderobą mieszczącą ponad 60 tys. kostiumów, pracownia – malarska, zajmująca powierzchnię jak 2,5 boiska do siatkówki, krawiecka, szewska, na trasie nie zabraknie też reprezentacyjnego foyer z jego weneckimi lustrami czy magazynu dekoracji.



Muzyczne poranki



Do 200 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut
Godziny rozpoczęcia zajęć: 11.00



wg cennika biletów Teatru Wielkiego w Łodzi



Od września do czerwca

Cykl MUZYCZNE PORANKI, to m. in.: HAKUNA MATATA 1 i 2, AKADEMIA WRÓŻKI MELODI 1 i 2, KARNAWAŁ ZWIERZĄT ale przede wszystkim poranne spektakle z repertuaru Teatru Wielkiego w Łodzi w tygodniu o godz. 11.00, z dedykowane dzieciom, młodzieży i seniorom: HALKA, PRZYGODY PINOKIA, KRÓLEWNA ŚNIEŻKA, JAŚ I MAŁGOSIA, DZIADEK DO ORZECHÓW, OPOWIEŚĆ WIGILIJNA., TURKUSOWY POTWÓR





Kontakt

Północna 47/51, Łódź
promocja@teatr-muzyczny.lodz.pl
tel.: 42 678 35 11

[Dowiedz się więcej](#)

Teatr Muzyczny w Łodzi jest jedną z najstarszych scen muzycznych w Polsce. Do zadań Teatru należy współtworzenie i upowszechnianie kultury teatralnej poprzez między innymi przygotowywanie i wystawianie dzieł muzycznych z narodowego i światowego repertuaru. Obecnie w repertuarze teatru znajdują się koncerty, widowiska muzyczne i musicale. Naszą propozycją dla dzieci i młodzieży jest musical oparty na popularnym filmie wytwórni Dream-Works „Madagaskar – musicalowa przygoda”.

Swoje cele i zadania Teatr realizuje również prowadząc działalność edukacyjną w dziedzinie teatru poprzez program edukacji teatralnej „O-Twórz TEATR”.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Odkryj swój głos/warsztaty wokalne



Od 6 do 12 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Podczas zajęć uczestnicy zapoznają się z podstawami śpiewu, oddechu, budowy aparatu głosowego i rezonatorów, zajmą się indywidualną interpretacją tekstów piosenek. Odkryją siebie i swój głos. Zajęcia obejmować będą pracę nad techniką wokalną; uczestnicy i uczestniczki poznają również zasady muzyki, podstawowe pojęcia wokale, różne style muzyczne, będą mogli ćwiczyć słuch muzyczny oraz poczucie rytmu. Odkryją swoje unikalne brzmienie oraz swobodę w używaniu własnego głosu.



Lekcje gry na sobie / Warsztaty aktorskie (głos)



Od 8 do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut



Cena zgodna z cennikiem



Cały rok

Muzyk gra na instrumencie. A aktor i aktorka? Podczas warsztatów uczestnicy i uczestniczki uczą się jak poprawnie wykorzystywać dany im instrument – ciało. Jak wykorzystywać naturalne pudło rezonansowe, którym ono jest; jak obserwować sygnały, które wysyła nam ciało – nasze lub scenicznego partnera/partnerki; jak wykorzystywać jego potencjał na scenie... lub w życiu codziennym. Prowadzenie: Szymon Nygard (aktor)



Teatr w parku/warsztaty aktorskie (działania performatywne w przestrzeni publicznej)



Od 8 do 25 osób



Czas trwania zajęć: 90 minut



Cena zgodna z cennikiem



Przez cały rok (na zamówienie, w zależności od warunków atmosferycznych)

Warsztaty w plenerze w Parku Helenów podczas których dzieci będą realizować zadania aktorskie w przestrzeni publicznej, a park stanie się ich sceną, scenografią i widownią. Uczestnicy zapoznają się z offowymi formami sztuki akcji i działaniami wizualno-performatywnymi, takimi jak: happening, performans event, czy sztukę gestu. Poprzez wykorzystanie formalnych środków intermedialnych i nietypowych zadań instruktorzy wprowadzą uczestników w świat teatralnej awangardy.





Kontakt

Legionów 21, Łódź
Sceny w Expo-Łódź (al. Politechniki 4) oraz w Pieter Smit Theater Rock Polska (ul. Nowogrodzka 2B)
bilety@powszechny.pl
tel.: 42 632 38 87

[Dowiedz się więcej](#)

Teatr Powszechny w Łodzi

Teatr Powszechny w Łodzi to jeden z najchętniej odwiedzanych teatrów dramatycznych w Polsce. Jego filarami są autorskie projekty dyrektorki Ewy Pilawskiej: Polskie Centrum Komedii i konkurs na napisanie współczesnej polskiej komedii „Komedioписание”, Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych oraz projekty rewitalizacyjne i edukacyjne. Teatr ma w ofercie rozbudowany program dla młodzieży - cykl „Dziecko w sytuacji”, czyli spektakle poruszające ważne dla młodych ludzi tematy połączone z tematycznymi warsztatami prowadzonymi przez aktora i specjalistów (filozofa, psychologa, terapeutę, alpinistę).



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Cykl „Dziecko w sytuacji”



Scena w Expo Łódź – do 373 miejsc
Scena w Pieter Smit – do 297 miejsc



Czas trwania zajęć: spektakl ok. 1h; warsztaty 1h
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Bilet normalny 35 zł, ulgowy 30 zł



Zgodnie z repertuarem oraz na podstawie indywidualnych ustaleń

Autorski cykl Teatru Powszechnego w Łodzi, w którym realizowane są spektakle przygotowywane specjalnie z myślą o młodych widzach. Kilkanaście zrealizowanych w nim spektakli (m.in. „Odwaga”, „#Otagowani”, „Arena”, „Wściekły” czy „Tubylcy”) to inscenizacje współczesnej – najczęściej nie prezentowanej wcześniej na polskich scenach – dramaturgii młodzieżowej, tłumaczonej specjalnie na potrzeby cyklu. Przedstawienia, których integralną częścią są warsztaty, podejmują ważne dla młodych ludzi tematy tj. hejt, inicjacja seksualna, transseksualność, przemoc czy cyberprzemoc. Dotykają problemów, z którymi młodzi ludzie stykają się każdego dnia, a o których nie zawsze mają z kim szczerze porozmawiać. Celem cyklu jest zainicjowanie rozmowy i stworzenie młodym ludziom przestrzeni, w której nie tylko będą mieli okazję otrzymać odpowiedzi na nurtujące ich pytania, ale przede wszystkim, w której w nieskrępowany sposób będą mogli wyrazić swoje opinie, emocje i wątpliwości. Przestrzeń dialogu i stawiania pytań, a nie dawania gotowych rozwiązań. W trakcie warsztatów prowadzący i uczestnicy są partnerami – słuchają swoich opinii i uczą się od siebie nawzajem.

„Zmiana” – spektakl z cyklu „Dziecko w sytuacji” + warsztaty



Scena w Expo Łódź – do 373 miejsc



Czas trwania zajęć: spektakl ok. 1h; warsztaty 1h
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Spektakl i warsztaty: 35-50 zł
w zależności od strefy



Zgodnie z repertuarem oraz na podstawie indywidualnych ustaleń

„Zmiana” w społecznej reżyserii Ewy Pilawskiej to 15. premiera zrealizowana w autorskim cyklu „Dziecko w sytuacji”. Sztukę specjalnie dla naszego Teatru napisała jedna z najciekawszych twórczyń młodego pokolenia – Monika Czapkowska. Prapremiera spektaklu odbędzie się 3 października w EXPO-Łódź i – podobnie jak w przypadku pozostałych spektakli zrealizowanych w ramach cyklu – jego integralną częścią będą warsztaty prowadzone przez specjalistę.

Spektakl podejmować będzie temat ciągłej zmiany, której podlegamy jako ludzie na swojej drodze. Zmiany ciała, mentalności, sposobu myślenia... Skupiać będzie się przede wszystkim na tych dotyczących dojrzewania – przede wszystkim doświadczeń, które stają się udziałem młodych ludzi w momencie, kiedy ich ciała zaczynają się w tym okresie zmieniać i emocje, jakie towarzyszą temu procesowi. Spektakl będzie próbą odpowiedzi na pytanie, czemu wciąż towarzyszy temu tyle wstydu i co można zrobić, aby zmienić taki stan rzeczy. Obok tematu zmian zachodzących w ciele ważnym będzie także temat seksualności nastolatów, która wciąż stanowi tabu, choć jest naturalnym etapem rozwoju psychofizycznego każdego młodego człowieka.

Tubylcy



Mała Scena – 130 osób



Czas trwania zajęć: spektakl ok. 1h; warsztaty 1h
Godziny rozpoczęcia zajęć: zgodnie z repertuarem



Bilet normalny 35 zł, ulgowy 30 zł



Zgodnie z repertuarem oraz na podstawie indywidualnych ustaleń

„Tubylcy” opowiadają o trójce młodych ludzi, którzy zmagają się z dojrzewaniem, odkrywaniem siebie i utratą dziecięcej niewinności. Są to nastolatki dorastające w świecie, w którym za sprawą internetu przemoc i pornografia są na wyciągnięcie ręki. Są zagubieni w świecie, w którym brakuje dorosłych. Poruszają się w dżungli nowych mediów i technologii, bo znają ją jak własną kieszeń. Urodzili się w niej, dorastali w niej i opanowali narzędzia potrzebne do przetrwania w niej – wystarczy jedno kliknięcie, a myśli, życzenia i obawy rozprzestrzeniają się niczym pożar po całym świecie. W ułamku sekundy, na zawsze i nieodwołalnie. Jakie będą skutki zderzenia świata wirtualnego z rzeczywistym? Jak poradzić sobie w realnym świecie?



fot. Maciej Zakrzewski



fot. Tomasz Stańczak



fot. Tomasz Stańczak



Kontakt

Piotrkowska 33 Łódź

pracownia@galeriapiotrkowska33.pl

tel.: 570 167 220; 603 579 210

Zapraszamy Was do Magicznego Miejsca w sercu Łodzi, gdzie czeka na Was niezwykła podróż przez świat sztuki i kreatywności! Odkryjecie inspirujące dzieła. Których kolory opowiadają swoje historie. Nie zobaczycie tego nigdzie indziej, ponieważ to jedyne takie miejsce w Polsce. Warsztaty INK-ART podczas których, każdy czuje się artystą. Odkrywa nieograniczone możliwości, nawet bez wcześniejszego doświadczenia. Czuwamy nad wszystkim, oferując pomoc i radę, aby każdy uczestnik mógł odkryć swój artystyczny potencjał. Malujecie bez użycia pędzli, płynnymi kolorami tuszy i powietrzem. Dołączcie do nas już dziś!



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Warsztaty INK-ART. Malowanie obrazów



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 120 min.



Od 150 zł/osobę



Cały rok

Warsztaty INK – ART

- Prezentacja i omówienie znaczenia techniki INK-ART.
- Malowanie po 2 obrazy A4 z wybranym motywem lub komplet podłoży tematycznych.
- Malowanie wspólnego obrazu 50x70 cm jako element integracji
- Słodki poczęstunek i napój
- Fotorelacja w wersji elektronicznej
- Rozwijanie umiejętności komunikacji i współpracy, zwiększanie koncentracji, pobudzenie kreatywności, wzrost pewności siebie, uwalnianie emocji



Warsztaty INK-ART. Tematyczne



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 120 min.



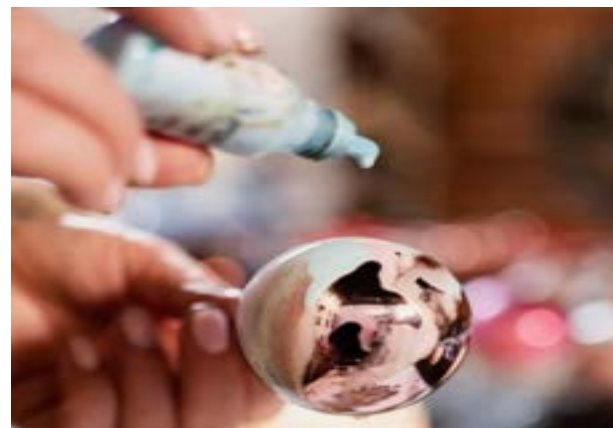
Od 150 zł/osobę



Cały rok

Warsztaty INK – ART

- Prezentacja i omówienie
- Tematyczne warsztaty
- Słodki poczęstunek i napój
- Fotorelacja w wersji elektronicznej
- Rozwijanie umiejętności komunikacji i współpracy, zwiększanie koncentracji, pobudzenie kreatywności, wzrost pewności siebie, uwalnianie emocji



Warsztaty INK-ART. Ceramika



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: ok. 120 min.



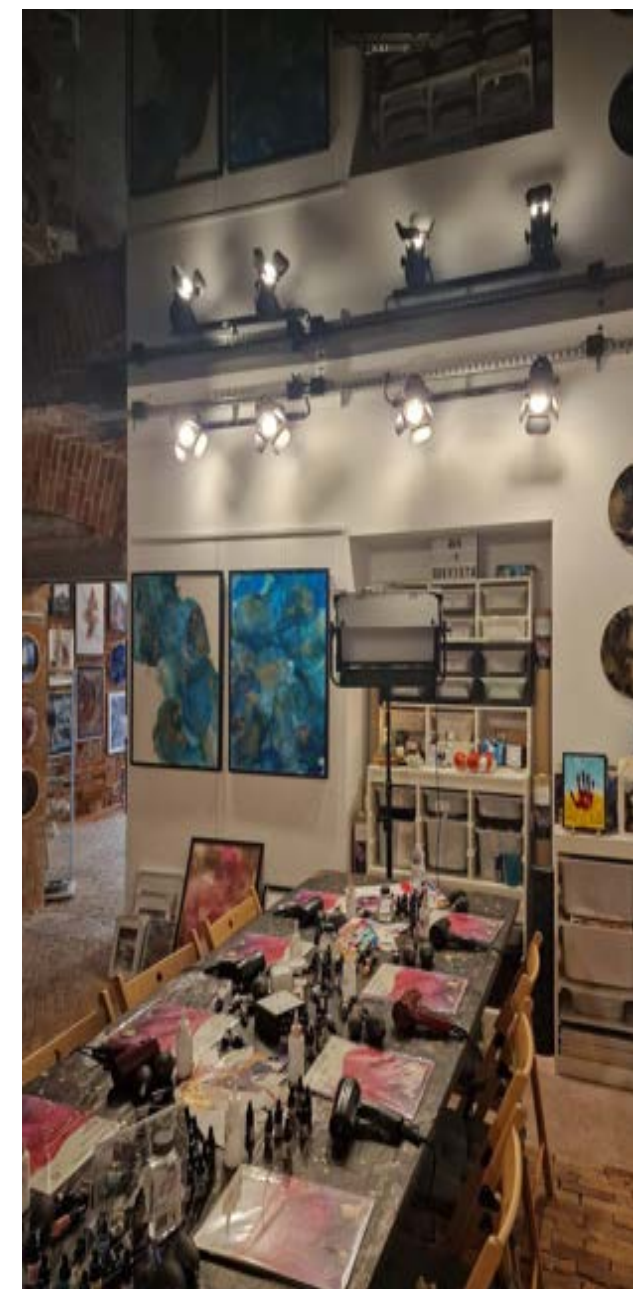
Od 150 zł/osobę



Cały rok

Warsztaty INK – ART

- Prezentacja i omówienie
- Warsztaty ceramiczne
- Słodki poczęstunek i napój
- Fotorelacja w wersji elektronicznej
- Rozwijanie umiejętności komunikacji i współpracy, zwiększanie koncentracji, pobudzenie kreatywności, wzrost pewności siebie, uwalnianie emocji





Kontakt

ul. Kopcińskiego 60A
kontakt@monosfera.pl
tel.: 607 730 850
osoba do kontaktu:
Monosfera Kreatywności

[Dowiedz się więcej](#)

Monosfera to wyjątkowe miejsce w Łodzi, które oferuje szeroki wachlarz kreatywnych zajęć dla dzieci. Znajduje się w kompleksie Monopolis, gdzie w zabytkowych murach organizowane są różnorodne warsztaty, łączące edukację z zabawą. Dzieci mogą rozwijać umiejętności w takich dziedzinach jak robotyka, programowanie, sztuka, zajęcia muzyczne i wiele innych. Monosfera zapewnia również przestrzeń do organizowania imprez okolicznościowych, takich jak urodziny oraz letnie i zimowe półkolonie. Dzięki profesjonalnej opiece i ciekawym programom, dzieci mają szansę na wszechstronny rozwój w przyjaznej atmosferze.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Warsztaty z klockami LINDEN



Od 12 do 35 osób



Czas trwania zajęć: 60-90 minut



Od 29 zł/osoba



Cały rok

Jedyna taka strefa w Polsce gdzie znajduje się 50 tysięcy klocków Linden. Drewniane klocki konstrukcyjne są doskonałym narzędziem do nauki. To przede wszystkim doskonały sposób na rozwijanie wyobraźni. Młodzież uwielbia je za to, że dają wiele możliwości podczas zabawy. Bardzo ważny jest również fakt, że wszechstronnie wspierają rozwój. Oprócz ogromnego wpływu na kształtowanie wyobraźni, zapewniają też wyciszenie oraz uczą wielu nowych umiejętności. Warsztaty w Strefie Klocków Linden zapewnią odpowiednią dawkę integracji oraz zabawy.



Warsztaty z długopisami 3D



Od 10 do 18 osób



Czas trwania zajęć: 60 minut



Od 39 zł/osoba



Cały rok

To zajęcia plastyczne łączące nowoczesną technologię z pracą manualną. To nie tylko świetna zabawa, ale i ćwiczenie kreatywności, koncentracji oraz doskonalenie zdolności manualnych. Pomysłowość młodzieży nie zna granic, dlatego też projekty ich autorstwa potrafią być naprawdę wyjątkowe. Warsztaty dają nieograniczone możliwości tworzenia oraz poznanie techniki druku 3D.



Warsztaty DIY



Od 12 do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45-60 minut



Od 29 zł/osoba



Cały rok

Warsztaty plastyczne w Monosferze obudzą wewnątrz potrzebę dzieci do tworzenia. Twórczość plastyczna na każdym etapie rozwoju daje możliwość samodzielnego badania, poszukiwania i odkrywania otaczającego go rzeczywistości. Na zajęciach dzieci zapoznają się z różnorodnymi narzędziami plastycznymi i technikami rękodzielniczymi np. decoupage, ozdabianie toreb, wykonywanie gadżetów z różnych materiałów. Zajęcia rozwijają zdolności manualne, wyobraźnię plastyczną, kreatywność, wrażliwość i poczucie estetyki.





„BIBUŁA” – TAJNA DRUKARNIA Józefa i Marii Piłsudskich

Kontakt

ul. Wschodnia 19, 91-417 Łódź
bibula@tajnadrukarnia.pl
tel.: (42) 207 61 21

Odkryj tajemnice konspiracyjnej drukarni Piłsudskich w Łodzi! „BIBUŁA” – TAJNA DRUKARNIA to miejsce, gdzie historia ożywa dzięki interaktywnej wystawie, warsztatom i lekcjom dla każdej grupy wiekowej. Łączymy przeszłość ze współczesnymi wyzwaniami, angażując uczestników poprzez gry, dyskusje i rozszerzoną rzeczywistość. Skontaktuj się z nami i zaplanuj wizytę.

[Dowiedz się więcej](#)



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Farba, tynk, tapeta – niemi świadkowie historii



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45 minut



do 15 osób – 100 zł + bilety wstępu
od 16 do 30 osób – 2×100 zł + bilety wstępu



Cały rok

Oprowadzanie po wystawie stałej „Walka słowem” z wykorzystaniem technologii rozszerzonej rzeczywistości, podczas którego edukator muzealny opowie o wielowarstwowej historii miejsca. Wspólnie odkryjemy ślady XIX-wiecznego mieszkania i międzywojennego muzeum, a wszystko to okraszone zostanie multimedialną opowieścią o życiu i działalności Józefa i Marii Piłsudskich, utrzymującą uczestników w bliskiej im atmosferze XXI wieku.



Ja, Obywatel_ka – moje prawa i obowiązki



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 45 minut - 60 minut

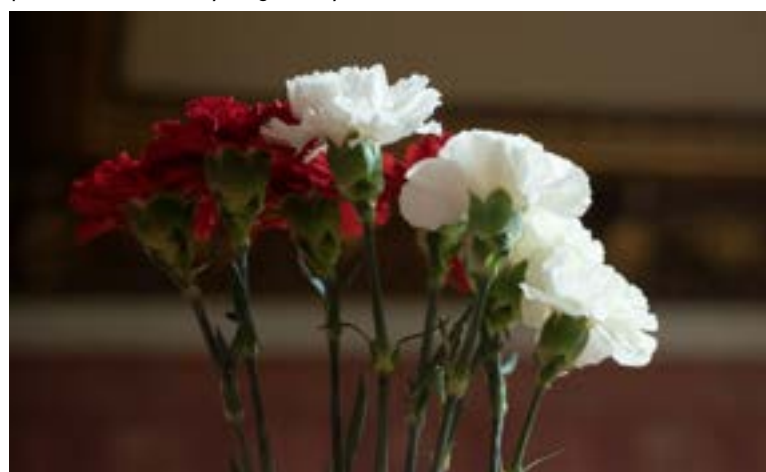


do 15 osób – 100 zł + bilety wstępu
od 16 do 30 osób – 2×100 zł + bilety wstępu



Cały rok

Ponad sto lat temu, gdy Piłsudscy mieszkali przy ulicy Wschodniej w Łodzi, prawa człowieka, obywatelskie i polityczne były mrzonką. Jednak za życia jednego pokolenia, za sprawą jego zaangażowania politycznego, sytuacja odmieniła się diametralnie. Obecnie, żyjąc w ustroju demokratycznym, możemy korzystać z wywalczonej wolności. Nie jest to jednak wyłącznie przywilej, to również obowiązek. Podczas lekcji zastanowimy się nad tym, co dają nam prawa człowieka i obywatela, a także jakich postaw i działań wymaga utrzymanie ich.



Nasza wspólna rewolucja



Do 30 osób



Czas trwania zajęć: 75 minut - 90 minut



do 15 osób – 150 zł + bilety wstępu
od 16 do 30 osób – 2×150 zł + bilety wstępu



Cały rok

Warsztat integracyjny, dotyczący skutecznej komunikacji, podczas którego uczestnicy podejmą próbę porozumienia, nawet pomimo różnic, dla wyznaczenia i osiągnięcia wspólnych celów. Po zapoznaniu się z historią walki słowem prowadzonej przez Józefa i Marię Piłsudskich zadaniem uczniów w pracy grupowej będzie określenie, o jakie cele wspólnie warto byłoby występować. Następnie – stosując siłę słowa – grupy zreagują własne odezwy skierowane do rówieśników.





Kontakt

Pabianicka 245
kontakt@portlodz.pl
tel.: 42 298 12 12 ,
42 298 12 32

[Dowiedz się więcej](#)

Port Łódź jest największym podmiejskim Centrum Handlowym w regionie łódzkim i dysponuje również przestrzenią, gdzie można odpocząć czy też dobrze zorganizować czas dla dzieci. W tym celu zbudowana została duża i nowoczesna Sala Zabaw, a na terenach zewnętrznych znajdują się boiska do gry w koszykówkę, siatkówkę plażową, piłkę nożną, bieżnia do biegania, tor przeszkód, pole do mini golfa oraz do gry w bule. Jest też specjalnie zbudowana Strefa Treningowa dla psów. Doskonała lokalizacja Centrum, otoczona siatką połączeń komunikacyjnych, zapewnia łatwy dostęp. Całe Centrum jest klimatyzowane. Na terenie można bezpłatnie korzystać z sieci Wi-Fi. Port Łódź przystosowany jest również do potrzeb osób niepełnosprawnych.



SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Sport stacja



Dowolna



Teren otwarty za budynkiem centrum



Minigolf płatny – cennik na stronie



Cały rok szkolny

Sport i rozrywka na świeżym powietrzu.
Bezpłatna strefa rekreacyjna za budynkiem Centrum,
czynna codziennie, również w niedziele niehandlowe.





RÓŻNE OBLCZA MIASTA

- 09:00-12:00 – **Łódzkie murale** z przewodnikiem

Magiczne zakamarki, pełne cudów podwórka oraz wspaniała sztuka uliczna – spacerując szlakiem murali i instalacji artystycznych można poznać nietypowe oblicze Łodzi.

- 12:00-13:00 – **Willa Kindermanna** oraz Secesja w Łodzi z przewodnikiem

Łódź jest miastem, którego centrum w istotnym stopniu ukształtowane zostało przez secesję. Zdecydował o tym czas rozbudowy miasta. W naszym mieście mieszkało przynajmniej 40 prawdziwych milionerów!

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi** + warsztaty

Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne przygotowało program edukacyjny adresowany do wszystkich grup wiekowych. Ze względu na wielodziałową strukturę muzeum mamy możliwość podejmowania szerokiej gamy tematów..

- 14:00-16:00 – **Centralne Muzeum Włókiennictwa w Łodzi** oraz **Łódzki Park Kultury Miejskiej** + warsztaty

Biała Fabryka Ludwika Geyera jest jednym z najstarszych w Łodzi zespołów fabrycznych i miejscem uruchomienia pierwszej w Łodzi maszyny parowej. Łódzki Park Kultury Miejskiej należy do zespołu CMWł i zabiera zwiedzających w niezwykłą podróż w czasie.

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi

ŁÓDZKIE MUZEA

- 09:00-11:00 – **Muzeum Miasta Łodzi** + warsztaty

Lekcje muzealne oraz warsztaty w sposób przystępny i atrakcyjny dla naszych najmłodszych gości poruszają m.in. zagadnienia związane z historią i kulturą miasta Łodzi oraz życiem codziennym i obyczajowością jego mieszkańców na przełomie XIX i XX wieku.

- 11:00-11:30 – **Manufaktura** z przewodnikiem

- 11:30-13:00 – **Muzeum Fabryki** + warsztaty

Muzeum Fabryki znajduje się na terenie dawnego imperium Poznańskiego – obecnej Manufaktury. Tu można dowiedzieć się, jak powstaje tkanina, zapoznać się z historią fabryki oraz zobaczyć w ruchu maszyny tkackie.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Muzeum Sztuki** + warsztaty

Kolekcja, którą prezentuje Muzeum Sztuki, koncentruje się głównie na dziełach XX i XXI wieku. Jest jednym z najstarszych placówek muzealnych sztuki współczesnej na świecie. Trzon zbiorów stanowią dzieła światowej sławy grupy a.r. – W. Strzemińskiego, K. Kobra i H. Stażewskiego.

- 16:00-18:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi

ŁÓDŹ ŻYDOWSKA

- 09:00-11:00 – **Stacja Radegast** + warsztaty

Stacja Radegast jest zabytkowym budynkiem kolejowym z 1941 r. W czasie II WŚ była ona związana z gettem, utworzonym przez Niemców w 1940 r. w Łodzi. Dziś budynek ten jest miejscem pamięci, elementem Pomnika Zagłady Litmanstadt Getto.

- 11:00-13:00 – **Cmentarz Żydowski** z przewodnikiem

Największa nekropolia żydowska w Polsce i jedna z większych w Europie. Znajdziemy tu np. monumentalne mauzoleum Izraela Poznańskiego. Jest to przede wszystkim bogate źródło wiedzy o życiu i zwyczajach wyznawców judaizmu na przestrzeni setek lat.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Centrum Dialogu im. Marka Edelmana** + warsztaty

Centrum Dialogu to miejsce, które pielęgnuje pamięć o wielokulturowej Łodzi. Uczymy o przeszłości, by lepiej rozumieć współczesność i rozwijać wobec innych postawę pełną otwartości i empatii. Zapraszamy na warsztaty oraz interaktywny spacer po otaczającym nas Parku Ocalałych, hołdującym pamięci i życiu.

- 16:00-19:00 – **Aquapark FALA**

- po 19:00 – wyjazd z Łodzi



ŁÓDŹ DAWNA I WSPÓŁCZESNA

DZIEŃ PIERWSZY

- 09:00-11:00 – **Muzeum Miasta Łodzi** + warsztaty

Lekcje i warsztaty poruszają m.in. zagadnienia związane z historią i kulturą miasta Łodzi oraz życiem codziennym i obyczajowością jego mieszkańców na przełomie XIX i XX wieku.

- 11:00-11:30 – **Manufaktura** z przewodnikiem

- 11:30-13:00 – **Muzeum Fabryki** + warsztaty

Tu można dowiedzieć się, jak powstaje tkanina, zapoznać się z historią fabryki oraz zobaczyć w ruchu maszyny tkackie.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Muzeum Sztuki** + warsztaty

Kolekcja, którą prezentuje Muzeum Sztuki, koncentruje się głównie na dziełach XX i XXI wieku. Jest jednym z najstarszych placówek muzealnych sztuki współczesnej na świecie.

- 16:00-18:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

- po 18:00 – **zakwaterowanie i kolacja**

DZIEŃ DRUGI

- 09:00-13:00 – **Teatr Powszechny** spektakl + warsztaty

Zapraszamy młodzież wraz z nauczycielami na spektakle, warsztaty teatralne oraz spotkania w ramach edukacyjnego cyklu Teatru Powszechnego w Łodzi zatytułowanego "Dziecko w sytuacji". Celem projektu jest zwrócenie uwagi na trudną sytuację dzieci i młodzieży, których los stawia wobec życiowych wyzwań.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 09:00-13:00 – **Centrum Nauki i Techniki w EC1** + warsztaty

Centrum Nauki i Techniki, który znajduje się na terenie kompleksu EC1 można zwiedzać według trzech ścieżek edukacyjnych, czyli stałych wystaw i ekspozycji. Pierwsza dotyczy przetwarzania energii, druga – historii cywilizacji i nauki, trzecia ścieżka wyjaśnia tajemnice mikro i makro świata.

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi

WYCIECZKA POZNAWCZA

DZIEŃ PIERWSZY

- 09:00-11:00 – **Ogród Zoologiczny** + warsztaty

Na terenie łódzkiego zoo powstał ogromny kompleks hodowlano-wystawienniczy o nazwie Orientarium, prezentujący faunę i florę Azji Południowo - Wschodniej."

- 11:00-13:00 – **Ogród Botaniczny** + warsztaty

Łódzki ogród botaniczny jest jednym z największych ogrodów w Polsce.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-15:30 – **Palmiarnia** + warsztaty

W najstarszym łódzkim Parku Źródliska I możemy odnaleźć miejsce pełne ciepła i niezwykłej egzotyki, gdzie choć na chwilę przeniesiemy się do ciepłych stref klimatycznych.

- 15:30-18:00 – **Księży Młyn** z przewodnikiem + warsztaty w **Centrum Turysty Księży Młyn**

Księży Młyn, idealnie zachowany kompleks rezydencjonalno-mieszkalno-fabryczny z XIX wieku, jest w całości wpisany do rejestru zabytków.

- po 18:00 – **zakwaterowanie i kolacja**

DZIEŃ DRUGI

- 09:00-11:00 – **Stacja Radegast** + warsztaty

Stacja Radegast jest zabytkowym budynkiem kolejowym z 1941 r. W czasie II wojny światowej była ona związana z gettem, utworzonym przez Niemców w 1940 r. w Łodzi. Dziś budynek ten jest miejscem pamięci.

- 11:00-13:00 – **Cmentarz Żydowski** z przewodnikiem

Największa nekropolia żydowska w Polsce i jedna z większych w Europie. Jest to przede wszystkim bogate źródło wiedzy o życiu i zwyczajach wyznawców judaizmu na przestrzeni setek lat.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Centrum Dialogu im. Marka Edelmana** + warsztaty

Centrum Dialogu to miejsce, które pielęgnuje pamięć o wielokulturowej Łodzi. Uczymy o przeszłości, by lepiej rozumieć współczesność i rozwijać wobec innych postawę pełną otwartości i empatii. Zapraszamy na warsztaty oraz interaktywny spacer po otaczającym nas Parku Ocalałych, hołdującym pamięci i życiu.

- 16:00-18:00 – **Aquapark FALA**

- po 19:00 – wyjazd z Łodzi



DZIEŃ PIERWSZY

- 09:00-11:00 – **Muzeum Miasta Łodzi** + warsztaty

Lekcje i warsztaty poruszają m.in. zagadnienia związane z historią i kulturą miasta Łodzi oraz życiem codziennym i obyczajowością jego mieszkańców na przełomie XIX i XX wieku.

- 11:00-11:30 – **Manufaktura** z przewodnikiem

- 11:30-13:00 – **Muzeum Fabryki** + warsztaty

Tu można dowiedzieć się, jak powstaje tkanina, zapoznać się z historią fabryki oraz zobaczyć w ruchu maszyny tkackie.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Muzeum Sztuki** + warsztaty

Kolekcja, którą prezentuje Muzeum Sztuki, koncentruje się głównie na dziełach XX i XXI wieku. Jest jednym z najstarszych placówek muzealnych sztuki współczesnej na świecie.

- 16:00-18:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

- po 18:00 – **zakwaterowanie i kolacja**

DZIEŃ DRUGI

- 09:00-11:00 – **Ogród Zoologiczny** + warsztaty

Na terenie łódzkiego zoo powstał ogromny kompleks hodowlano-wystawienniczy o nazwie Orientarium prezentujący faunę i florę Azji Południowo - Wschodniej.

- 11:00-13:00 – **Ogród Botaniczny** + warsztaty

Łódzki ogród botaniczny jest jednym z największych ogrodów w Polsce.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-15:30 – **Palmiarnia** + warsztaty

W najstarszym łódzkim Parku Źródliska I możemy odnaleźć miejsce pełne ciepła i niezwyklej egzotyki, gdzie choć na chwilę przeniesiemy się do ciepłych stref klimatycznych.

- 15:30-18:00 – **Księży Młyn** z przewodnikiem + warsztaty w **Centrum Turysty Księży Młyn**

Księży Młyn, idealnie zachowany kompleks rezydencjonalno-mieszkalno-fabryczny z XIX wieku, jest w całości wpisany do rejestru zabytków.

- po 18:00 – **zakwaterowanie i kolacja**

DZIEŃ TRZECI

- 09:00-13:00 – **Centrum Nauki i Techniki w EC1** + warsztaty

CNiT można zwiedzać według trzech ścieżek edukacyjnych, czyli stałych wystaw i ekspozycji. Pierwsza dotyczy przetwarzania energii, druga – historii cywilizacji i nauki, trzecia ścieżka wyjaśnia tajemnice mikro i makro świata.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **Centralne Muzeum Włókiennictwa** oraz **Łódzki Park Kultury Miejskiej** + warsztaty

Biała Fabryka Ludwika Geyera jest jednym z najstarszych w Łodzi zespołów fabrycznych i miejscem uruchomienia pierwszej w Łodzi maszyny parowej. Łódzki Park Kultury Miejskiej należy do zespołu CMWŁ.

- 16:00-18:00 – **łódzkie murale** z przewodnikiem

Magiczne zakamarki, pełne cudów podwórka oraz wspaniała sztuka uliczna – spacerując szlakiem murali i instalacji artystycznych można poznać nietypowe oblicze Łodzi.

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi



Propozycja I

- 09:00-13:00 – **EC1 Narodowe Centrum Kultury Filmowej** + warsztaty

Narodowe Centrum Kultury Filmowej w EC1 Łódź to wyjątkowe miejsce, w nowoczesny sposób prezentuje historię kinematografii w Polsce, niezależnie od wieku i poziomu wiedzy odbiorcy. Dedykowane dla grup szkolnych warsztaty wzbogacają wizytę oraz uczą przez zabawę.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

Spacer ulicą Piotrkowską z przewodnikiem, podczas którego grupa zobaczy plenery filmowe oraz postaci Szlaku Łodzi Bajkowej. Dla podkreślenia związku miasta z dziejami polskiego filmu i kina w sercu miasta, na ulicy Piotrkowskiej postanowiono stworzyć polski odpowiednik hollywoodzkiego „Chodnika Sławy” - łódzką Aleję Gwiazd.

- 16:00-18:00 – **Manufaktura + Muzeum Fabryki** + warsztaty

Poczuj ducha przemysłowej przeszłości Łodzi! Muzeum Fabryki, a dokładniej Manufaktura jest ważnym miejscem dla miłośników filmu, gdyż to tutaj kręcono sceny do słynnego filmu „Ziemia obiecana” w reżyserii Andrzeja Wajdy, opartej na powieści Władysława Reymonta. Film ten jest jednym z najważniejszych obrazów polskiej kinematografii, a scena z fabryki Poznańskiego stanowi kluczowy element tego dzieła.

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi



Propozycja II

- 09:00-11:00 – **Muzeum Kinematografii** + warsztaty

Siedzibą muzeum jest zabytkowy pałac Anny i Karola Scheiblerów, w którego wnętrzach spleta się historia Łodzi włókienniczej i filmowej. Starsi przypomną sobie czasy dzieciństwa, a młodzi będą mieli szansę poznać kultowych bohaterów z polskich filmów animowanych, m.in. Reksio, Ćwirek, Muminki, Pik-Pok, Uszatek

- 11:00-13:00 – **Księża Młyn** z przewodnikiem

Księża Młyn, idealnie zachowany kompleks rezydencjonalno-mieszkalno-fabryczny z XIX wieku, będący plenerem do wielu znanych filmów i seriali. Podczas zwiedzania nie zabranie Szlaku Łodzi Bajkowej i figurek kotów.

- 13:00-14:00 – **obiad**

- 14:00-16:00 – **ulica Piotrkowska** z przewodnikiem

Spacer ulicą Piotrkowską z przewodnikiem, podczas którego grupa zobaczy plenery filmowe oraz postaci Szlaku Łodzi Bajkowej. Dla podkreślenia związku miasta z dziejami polskiego filmu i kina w sercu miasta, na ulicy Piotrkowskiej postanowiono stworzyć polski odpowiednik hollywoodzkiego „Chodnika Sławy” - łódzką Aleję Gwiazd

- 16:00-18:00 – **Manufaktura + Muzeum Fabryki** + warsztaty

- po 18:00 – wyjazd z Łodzi

Gry filmowe

- **Centrum Inicjatyw na Rzecz Rozwoju „REGIO”**

Centrum Inicjatyw na Rzecz Rozwoju „REGIO” działa od 2009 r. zajmując się tematem promocji Łodzi. Wydajemy wyjątkowe przewodniki tematyczne o Łodzi i okolicach, w tym jak dotąd aż cztery o tematyce filmowej (m.in. Przewodnik po filmowej Łodzi, Przewodnik filmowy po województwie łódzkim, czy Stawkowy przewodnik filmowy), organizujemy wycieczki, spaceru inscenizowane oraz gry miejskie.

Ceny są zależne od liczby uczestników, prosimy o bezpośredni kontakt z organizatorem.

- **ALEX – usługi turystyczne odkryj.lodz.pl**

Firma Alex-usługi turystyczne działa na rynku od 2008 roku świadcząc usługi przewodnickie. Naszą specjalnością są GRY MIEJSKIE, wszelkie niekonwencjonalne sposoby zwiedzania miasta oraz szeroko rozumiane eventy i wydarzenia. A w okresie zimowym kiedy pogoda nie zachęca eventy na terenie hoteli i firm tj. zagadki logiczne, gry, quizy, wieczory tematyczne, escape roomy itp. To co nas wyróżnia to fakt, że każdemu wydarzeniu towarzyszy ciekawa fabuła - rozwiązujemy zagadkę Cheryl Holmes, szukamy Skarbu Poznańskiego, budujemy fabrykę czy odnajdujemy zaginiony kadr.

Ceny są zależne od liczby uczestników, prosimy o bezpośredni kontakt z organizatorem.

ORGANIZATORZY WYCIECZEK I PRZEWODNICY TURYSTYCZNI

ABSOLUTNIE TURYSTYCZNIE

Krzysztof Olkusz

+48 666 084 076

absolutnieturystycznie@gmail.com

www.fb.com/absolutnieturystycznie

ANAPEST

Anna Musiałowicz

+48 664 538 876

an.z.musialowicz@gmail.com

Biuro Podróży ŚWITEŻ

Tatrzańska 87/33, Łódź

+48 668 420 824

switez@onet.pl

www.switez.com.pl

„Historyczny Shaker” Szymon Dudkiewicz

+48 783 400 049

historycznyshaker@gmail.com

www.historycznyshaker.pl

ŁÓDŹ ZWANA POŻĄDANIEM

Patryk Robacha

+48 660 529 923

pat.robacha@gmail.com

www.fb.com/lodz-zwanapozezadaniem

PTTK ODDZIAŁ ŁÓDZKI

Stanisława Wigury 12A, Łódź

+48 (42) 636 15 09

pttk.lodz@wp.pl

www.lodz.pttk.pl

Biuro Podróży HARCTUR

Piotrkowska 99, Łódź

+48 (42) 687 12 78, 48 (42) 687 13 49

biuro@harctur.pl

www.harctur.pl

„JustŁódź” Justyna Tomaszewska

tel. +48 660 044 509

justyna@justlodz.pl

www.justlodz.pl

CICERONE

Patrycja Czudak

+48 667 685 017

biuro@cicerone.pl

www.sklep.cicerone.pl

Centrum Inicjatyw na rzecz Rozwoju REGIO

+48 693 400 228

biuro@regiocentrum.pl

www.regiocentrum.pl

Biuro Podróży CAMPORT

Gdańska 141/86, Łódź

+48 792 777 771

www.camport.pl

Pilotaż i Przewodnictwo - Maciej Klimczak

tel. +48 600 088 204

macklim@op.pl

KADRSON

Joanna Łabeńska

+48 697 688 228

do@joanna-labenska.pl

www.przewodnikpolodzi.pl

KONSORCJUM POLSKICH BIUR PODRÓŻY

Piotrkowska 92, Łódź

+48 (42) 633 35 55

biuro@konsorcjum.com.pl

www.rezerwujwakacje.com.pl

Biuro Podróży ALMATUR

Piotrkowska 59, Łódź

+48 801 50 00 05

www.almatur.pl

Piotr Ciesielski - Tourist Guide

+48 506 491 550

p.ciesielski@wp.pl

www.facebook.com/PrzewodnikPiotr

ŁODZIANKA

Anna Jóźwiak

+48 510 206 523

info@lodz-anka.pl

www.lodz-anka.pl

Biuro Podróży AREATOUR

Piotrkowska 31, Łódź

+48 (42) 630 80 076

biuro@areatour.pl

www.areatour.pl

Biuro Podróży ORION

Racławicka 146, Warszawa

+48 512 385 672, 48 (22) 668 85 07

btorion@btorion.pl, rezerwacja@btorion.pl

www.btorion.pl

„Podróż na miarę” - Mateusz Anielak

tel. +48 798 329 222

kontakt@podroznamiare.pl

www.podroznamiare.pl

www.facebook.com/podroznamiare1

DO ZOBACZENIA!

Łódzka Organizacja Turystyczna

Piotrkowska 28 lok. 2U
tel. (+48) 42 208 81 82
biuro@lodz.travel

pn. - pt. 9:00 - 17:00

Łódzka Informacja Turystyczna

Piotrkowska 28 lok. 2U
tel. (+48) 42 208 81 81
tel. (+48) 722 005 314

Maj - Wrzesień	Październik - Kwiecień
pn. - pt. 9:00 - 19:00	pn. - pt. 9:00 - 18:00
sb. 10:00 - 18:00	sb. 10:00 - 18:00
nd. 10:00 - 16:00	nd. 10:00 - 15:00

PRZEWODNIKI, ULOTKI

