

# Szlakiem stulecia powołania diecezji łódzkiej w Łodzi

22.02.2021 12:00 Wiktor Nowicz/ŁOT

**W grudniu 2020 r. minęło sto lat od powołania do działalności diecezji łódzkiej bullą Christi Domini przez papieża Benedykta XV. 12 grudnia 2020 r. wysłannik Ojca Świętego Franciszka legat papieski - kard. Konrad Krajewski, papieski jałmużnik, nasz rodowity łódzianin uroczyście otworzył Drzwi Święte Łódzkiej Katedry i tym samym rozpoczął się Rok Jubileuszowy, który potrwa do 12 grudnia 2021 r. Chcielibyśmy pokazać Wam miejsca związane z historią Łódzkiego Kościoła.**



Katedra , fot. z archiwum UMŁ

Miejsce 1: Archikatedra Łódzka, Piotrkowska 265

W krótkim czasie reprezentacyjny kościół parafialny św. Stanisława Kostki został katedrą - „matką kościołów” diecezji łódzkiej. To tutaj młoda Helena Kowalska- św. Faustyna modliła się i podjęła decyzję o wstąpieniu do zakonu. 13 czerwca 1987 r. gościem katedry był święty papież Jan Paweł II, który spotkał się z łódzkim światem naukowym. Od 2012 roku,

na liczącej 104,5 m wieży świątyni, zawisł dzwon „Serce Łodzi”, replika dzwonu „Zygmunta” z 1911 roku.

Miejsce 2 : Kościół św. Józefa Oblubieńca, Ogrodowa 22

Najstarszy łódzki kościół - postawiony został w drugiej połowie XVIII w. z drewna modrzewiowego na terenie Starego Miasta. W wyniku planów budowy większej świątyni w XIX wieku został on przeniesiony przez łódzkich robotników z placu Kościelnego na ulicę Ogrodową, w miejsce cmentarza.

Miejsce 3 : Kościół pw. Wniebowzięcia NMP, plac Kościelny/ Zgierska

Neogotycki kościół Wniebowzięcia NMP zbudowany został na przełomie lat 80. i 90. XIX wieku w miejscu świątyni z XVIII wieku. W bocznej kaplicy znajduje się obraz Matki Bożej Miłosierdzia - Matki Bożej Łódzkiej. W podziemiach kościoła pochowana została znana łódzka „Położna z Auschwitz” Stanisława Leszczyńska, której obecnie prowadzony jest jej proces beatyfikacyjny.

Miejsce 4: Kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego, Sienkiewicza 38

Pierwsza murowana świątynia katolicka w nowej, przemysłowej części Łodzi wybudowana na przełomie lat 60. i 70. XIX wieku w stylu neoromańskim. Fundatorami ołtarzy w kościele byli Karol Scheibler oraz Edward Herbst. Przez wiele lat była to największa łódzka parafia. W czasie II wojny światowej kościół był dostępny wyłącznie dla osób narodowości niemieckiej.

Miejsce 5: Kościół św. Anny, al. Rydza-Śmigłego 24/26

Wybudowany na przełomie 1904/1905 roku dzięki ofiarom mieszkańców Zarzewa oraz ofiarności rodziny Herbstów. Świątynia nawiązuje stylem do architektury romańskiej oraz dobrze koresponduje z architekturą fabrycznej Łodzi. Patronat kościoła św. Anny przypisuje się uczczeniu imienniczki świętej - może tutaj chodzić o zmarłą córkę Herbstów lub o nestorkę rodu Scheiblerów. Ciekawostką jest to, że w styczniu 1907 r. pod kościołem miała miejsce bratobójcza strzelanina. W jej wyniku, której konflikt miał również podłoże polityczne, było 8 ofiar śmiertelnych i 40 rannych.

Miejsce 6: Kościół pw. św. Kazimierza, Niciarniana 7

Widzewska parafia została erygowana w 1911 r., a jej budowa trwała w latach międzywojennych XX wieku. Jego budowa została wstrzymana w wyniku II wojny światowej. Prace wznowiono dopiero na początku XXI wieku. Warto zwrócić uwagę na tablicę dedykowaną mieszkańcom Widzewa, którzy zginęli w czasie II wojny światowej w obozach koncentracyjnych między innymi w Dachau, Oświęcimiu, Radogoszczu. Jest też symboliczny grób z ziemią z obozów śmierci. We wnętrzu znajduje się ciekawa ambona

w formie okrętu płynącego po wzburzonych falach.

#### Miejsce 7: Kościół pw. Przemienienia Pańskiego, Rzgowska 88

Potocznie nazywany jest *Białym kościołem*. Pierwotnie mieściła się tutaj kaplica. Znanym duszpasterzem pracującym na terenie tej parafii był ks. Ignacy Skorupka - bohater bitwy warszawskiej w 1920 roku. Świątynię wzniesiono w latach 1935-1940 roku. W czasie II wojny światowej był jednym z trzech kościołów dostępnych dla Polaków. Po wojnie budowla została przebudowana i odrestaurowana.

#### Miejsce 8: Sanktuarium św. Antoniego Padewskiego i bł. o. Rafała Chylińskiego, Okólna 185

Najstarsze, w dzisiejszych granicach administracyjnych miasta Łodzi, sanktuarium świętego Antoniego ustanowione w 1681 roku. Łagiewniki były jednym z najbardziej znanych sanktuariów św. Antoniego na terenie Królestwa Polskiego. W XVIII wieku wybudowano klasztor. Znanym duszpasterzem łagiewnickim i opiekunem biednych był o. Rafał Chyliński, żyjący w XVIII wieku, który został wzniesiony na ołtarze w 1991 roku przez św. Jana Pawła II.

#### Miejsce 9: Kościół św. Wojciecha na Chojnach/ Sanktuarium Matki Bożej Pocieszenia, Rzgowska 242

Pierwszy kościół na Chojnach istniał już w XV wieku. W XVII w. prawdopodobnie został przebudowany dzięki hojności mieszczanina krakowskiego Jana Mulinowicza. Na początku XX wieku podjęto budowę murowanej świątyni. Budowa kościoła trwała ponad 20 lat. Powstała trójnawowa neogotycka bazylika. Charakterystyczne asymetryczne wieże, na wzór kościoła Mariackiego w Krakowie, wg Wiesława Kononowicza były gotowe dopiero w latach 30. XX wieku. Od XVII wieku adorowany jest obraz Matki Bożej Pocieszenia zwanej Chojeńskiej.

#### Miejsce 10: Sanktuarium Matki Boskiej Zwycięskiej, Łąkowa 27

Kościół wotywny łodzian za zwycięstwo w wojnie bolszewickiej i ocalenie Ojczyzny w latach 1920-1921. Świątynia była budowana w latach 1926-1938, zaś w 1950 r. dobudowano wieżę. Charakteryzuje się trójnawową bazyliką o klasycystycznych formach i jest dalekim naśladownictwem rzymskiej bazyliki św. Piotra za Murami. We wnętrzu są m.in. polichromie ze scenami biblijnymi z życia Maryi. W 1982 r. papież Jan Paweł II ofiarował świątyni mozaikowy obraz Matki Boskiej Częstochowskiej, który znajduje się w specjalnie przygotowanej kaplicy. 13 czerwca 1987 r. obraz był obecny na miejscu celebry sprawowanej przez Ojca Świętego na Lublinku. Od 1990 roku przed świątynią stoi pierwszy w Polsce pomnik upamiętniający ofiary zbrodni katyńskiej.

To tylko cząstka miejsc odzwierciedlająca oblicze łódzkiego kościoła. Jeśli do nich dodamy

wszystkie miejsca święte otrzymamy jeszcze pełniejszy obraz Archidiecezji Łódzkiej.  
Zapraszamy serdecznie do odkrywania „Łodzi Piotrowej”.













