

Podsumowanie sezonu w łódzkim Ogrodzie Botanicznym

05.11.2019 9:35 Hubert Koper / ŁOT

Sezon 2019 w Łódzkim Ogrodzie Botanicznym dobiegł końca. 31 października można było odwiedzić łódzki Botanik po raz ostatni w tym roku, zatem czas na podsumowania.



Od kwietnia do października na terenie Ogrodu odbyło się 14 wystaw przyrodniczych, imprez plenerowych, sportowych i kulturalnych, w których łącznie wzięło udział około 47,5 tys. osób. Największym zainteresowaniem tradycyjnie cieszyła się wystawa tulipanów odbywająca się na przełomie kwietnia i maja, którą odwiedziło ponad 26 tys. osób, jak również Majówka w Ogrodzie, Plener wikliniarski i Wystawa Storczyków. Do najbardziej oryginalnych wydarzeń należał wspomniany już Plener form z wikliny i land art'u, podczas którego na terenie Ogrodu powstało kilkanaście rzeźb, w tym najbardziej spektakularna instalacja pn. „Gniazda” autorstwa duńskiej artystki Jette Melgren.

W ramach prowadzonej na terenie Ogrodu edukacji ekologiczno-przyrodniczej odbyło się 280

zajęć edukacyjnych tj. wycieczek terenowych, warsztatów i prelekcji, w których wzięło udział ponad 6,5 tys. osób. Dużym zainteresowaniem cieszyła się Akademia Różnorodności, a szczególnie cykl pn. „Ogród bez tajemnic, czyli przyrodnicze spacery po Botaniku”. Z wszystkich zajęć odbywających się w ramach Akademii Różnorodności skorzystało około 1,5 tys. osób.

W Ogrodzie posadzono 61 drzew, 230 krzewów, 2800 bylin, prawie 22 000 roślin jednorocznych i ponad 65 000 roślin cebulowych. Do najciekawszych gatunków, o które wzbogaciły się kolekcje roślinne Ogródu Botanicznego należą klon bródkowaty *Acer barbinerve*, *Robinia hartwegii* oraz kasztanowiec drobnokwiatowy *Aesculus parviflora*. Na terenie Ogródu Japońskiego posadzono nowe odmiany magnolii, wiśni ozdobnych, sosny kosodrzewiny oraz azalii japońskich.

W 2019 roku Ogród odwiedziło ponad 128 tys. osób.