

Międzynarodowy Dzień Tańca w Łodzi

28.04.2021 15:28 Inf. prasowa ŁCW / ŁOT

W czwartek 29 kwietnia obchodzimy Międzynarodowy Dzień Tańca. Z tej okazji łódzkie instytucje przygotowały kilka inicjatyw umożliwiających poszerzenie horyzontów w dziedzinie tańca i poznanie różnych odston tej sztuki.

**MIĘDZYNARODOWY
DZIEŃ TAŃCA**
29/04 - 1/05/2021

**WYKŁAD "O SZTUCE
SUBIEKTYWNE -
TANIEC W
MALARSTWIE"**

**SPEKTAKL-BAJKA
"SKARB
NIENAZWANEJ
GÓRY"**

**Poleski
online**

**MATERIA
PRZESTRZEN TANCA**

tańczMY

**Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstusa Racwińców w Łodzi**

**ŁÓDZKIE CENTRUM
WYDARZEŃ**

Z okazji Międzynarodowego Dnia Tańca łódzkie instytucje kultury przygotowują liczne wydarzenia w formie on-line. Będą to spektakle, wykłady o tańcu, wycieczka do Instytutu Choreografii i Technik Tańca, koncert zespołu ludowego, a także filmy inspiracyjne dla pedagogów i przedszkolaków oraz wycieczka po łódzkiej musicalowej. Informacje będą prezentowane na profilu Łódzkiego Centrum Wydarzeń.

Bajka taneczna „Skarb Nienazwanej Góry” / Spektakl stworzył choreograf Krzysztof Skolimowski do tekstu Juliusza Grzybowskiego. W procesie twórczym brali udział Mateusz Skolimowski, syn Krzysia oraz Zofia i Michał Grzybowscy - dzieci Julka, już prawie dorosłe. Tancerzom wcielającym się bohaterów bajki towarzyszy muzyka na żywo. Bajka opowiada o tym jak Stan i jego pomocnik Harold, dwaj starszuchowie, którzy chyba trochę zapomnieli że są starszuchami, spotykają syrenę Magdę i szukają skarbu. Potem spotykają Boba i Roba oraz muchę Zdzisławę. Chyba nie powinniśmy wszystkiego opowiedzieć, powiedzmy zatem tylko,

że wszystko się dobrze skończy i że Stan z Haroldem odnajdą skarb, chociaż nie będzie taki, jakiego by się spodziewali. Transmisja będzie dostępna 1 maja, w sobotę przez cały dzień na Facebooku ŁCW oraz Materia / Łódź. Bajka trwa 35 minut. Więcej informacji na końcu.

Film z udziałem wykładowców Instytutu Choreografii i Techniki Tańca / W czwartek, 29 kwietnia na profilu Łódzkiego Centrum Wydarzeń na Facebooku odbędzie się premiera filmu z udziałem mgr Zuzanny Kasprzyk-Mołędy, mgr Anny Wytych-Wierzgacz, dr hab. Jacka Owczarka oraz mgr Agnieszki Janickiej. Dzięki uprzejmości Instytutu Choreografii i Techniki Tańca Akademii Muzycznej, łodzianie będą mogli poznać perspektywę pedagogów, dla których taniec to praca i pasja przekazywana młodym ludziom. Produkcja: Łódzkie Centrum Wydarzeń.

Wykład "O sztuce subiektywnie" - Taniec w malarstwie /Z okazji Międzynarodowego Dnia Tańca Magda Milewska, kuratorka sztuki Poleskiego Ośrodka Sztuki, zrealizuje wykład z przeglądem dzieł malarskich, w których niezwykle widowiskowa i bliska człowiekowi dziedzina sztuki, jaką jest taniec gra pierwszą rolę. Podczas wykładu omówione zostaną między innymi prace takich artystów jak: Camille Corot Édouard Manet czy Edgar Degas. Publikacja wykładu zaplanowana jest na czwartek 29 kwietnia w okolicach wczesnych godzin popołudniowych na kanałach YT i FB Poleskiego Ośrodka Sztuki.

Taneczne inspiracje dla przedszkolaków / Cykl filmików prezentujących układy kroków dla najmłodszych miłośników tańca, stanowiący świetny materiał do pedagogów wychowania przedszkolnego. Patrycja Alenkuć, choreograf i pedagog tańca z Poleskiego Ośrodka Sztuki zaprezentuje w niedzielę kolejny układ kroków dla najmłodszych miłośników tańca. Wszystkie filmy z serii "Taneczne inspiracje" znajdziecie na Facebooku oraz kanale YouTube Poleskiego Ośrodka Sztuki, a w niedzielę, 2 maja o 12:00 odbędzie się premiera najnowszego odcinka!

Z Harnamem przez Polskę / Dzień tańca jest również świetnym pretekstem do obejrzenia nowej produkcji najpopularniejszego łódzkiego zespołu ludowego „Harnam” im. Jadwigi Hryniewieckiej, działającego pod Poleskim Ośrodkiem Sztuki. Koncert online pt. „Z Harnamem przez Polskę” to barwna i zaskakująca podróż po najbardziej wartościowych pod względem folkloru muzyczno-tanecznego regionach kraju. Premiera miała miejsce 24 kwietnia, i można ją obejrzeć na kanale Zespołu Harnam na Youtube. https://youtu.be/GOofzGsv4_M

Spektakl "Aaquarius" Teatru V6 / Aquarius to widowiskowy spektakl taneczno-akrobatyczny z olśniewającymi strojami i scenerią oraz wzruszającą muzyką. Od 2008 r. zachwyca widzów w każdym wieku, a z okazji Dnia Tańca zaprosimy do obejrzenia transmisji przedstawienia w najwyższej jakości na profilu You Tube Teatru V6. W podróż do głębin oceanu zabiorą Was przede wszystkim łódzcy artyści, zrzeszeni pod teatrem v6 i koordynowani przez reżysera Tomasza Filipiaka oraz choreograf Ilonę Gumowską. Więcej informacji na końcu.

Pocztówki z musicalowej Łodzi / W Dniu Tańca trzecią odsłonę będzie miał sześciuodcinkowy film muzyczno-taneczny wspólnej produkcji Fundacji Artland, Autorskiej Szkoły Musicalowej Macieja Pawłowskiego oraz Teatru Tańca Artland JR. Młodzież pod egidą wymienionych instytucji stworzyła serię scen musicalowych z przeznaczeniem do Internetu. Kolejne odcinki a także premiera odcinka na Dzień Tańca odbędzie się 29 kwietnia na kanale YouTube i Facebooku Szkoły Musicalowej Macieja Pawłowskiego.

Pełne informacje o spektaklach:

Skarb Nienazwanej Góry

Autor tekstu, lektor: Juliusz Grzybowski

Współpraca: Zofia Grzybowska, Michał Grzybowski

Scenariusz, Choreografia: Krzysztof Skolimowski

Muzyka na żywo: Mateusz Skolimowski, uczeń Państwowej Szkoły Muzycznej 1 i 2 stopnia im. I. J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim

Koncepcja kostiumów: Zuzanna Markiewicz

Taniec: Kacper Klimczak, Justyna Olczak, Julianna Walczak, Zuzanna Wojciechowska, Martyna Wójcik, Ulyana Zaruba

Produkcja: Materia

Premiera online: 19.12.2020

Operator: Materia

Partnerzy: Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, Poleski Ośrodek Sztuki, Urząd Miasta Łodzi

Aquarius

Pomysł, reżyseria, inscenizacja: Tomasz Filipiak

Choreografia, asystent reżysera: Ilona Gumowska

Muzyka, tekst: Angelika Gaj, Tomasz Filipiak

Scenografia: Anna Adamiak

Kostiumy: Anna Krawczyk-Filipiak

Charakteryzacja: Julie Esther

Reżyseria światła: Tomasz Filipiak

Projekcje video: Łukasz Pawlak, Wojciech Łaba

Wystąpili: Anna Banasik, Emilia Biskupik, Nataliia Brysiuk, Iwona Drzymała, Ilona Gumowska, Sara Kozłowska, Aleksandra Krajewska, Emilia Kudra, Natalia Madejczyk, Katarzyna Regulska, Elżbieta Spychała, Adam Kuza, Yurii Rospopa, Taras Shaviak, Krzysztof Skolimowski

Konsultacje choreograficzne: Adrian Bartczak, Emilia Biskupik, Kacper Bożek, Adam Kuza, Krzysztof Skolimowski

Aranżacje muzyczne: Jakub Jelonek, Angelika Gaj

Mix, mastering: Mateusz Muchewicz

Konsultacje przy produkcji muzycznej: Vadim Radishevskiy

Gościnnie zaśpiewali: Jacek Stefanik (głos rekinów), Wojciech Stagenalski (szanta)

Zespół techniczny spektaklu: Karolina Czerniawska, Marek Filipiak, Jakub Górski, Mateusz Grochowiecki

Zdjęcia: Janusz Osiński

Druga kamera: Piotr Doryń

Montaż: Janusz Osiński

Współpraca: Magdalena Cieślak, Przemysław Laskowski